



PORTFOLIO

Disciplina 0060014 - Necessidades Sociais de Alimentação

Docente: Helena Akemi Wada Watanabe

Estagiária PAE: Sabrina Daniela Lopes Viana

Portfólio

“É a identificação e a construção de registro, análise, seleção e reflexão das produções mais significativas ou identificação dos maiores desafios / dificuldades em relação ao objeto de estudo, assim como das formas encontradas para superação.” (Anastasiou, 2009)

- Inicialmente, usado no campo das artes.
- 1990- difusão em âmbito acadêmico.

O Portfólio como instrumento de aprendizagem e de avaliação

- Permite avaliar o desenvolvimento de cada estudante (particularidades e dificuldades).
- Acompanhamento do processo inteiro – não é uma avaliação pontual.
- O estudante como responsável por seu processo de aprendizagem.

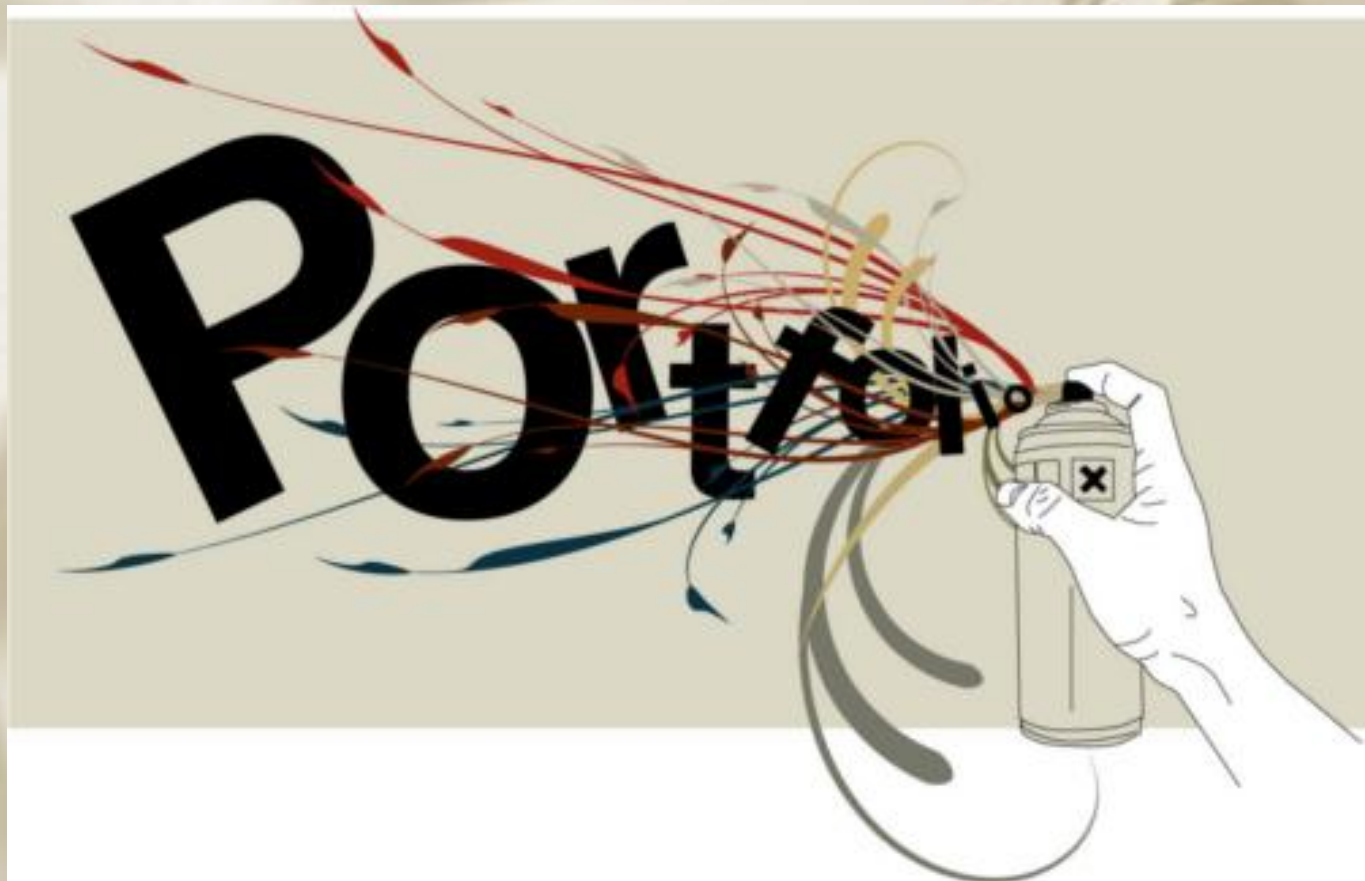
O Portfólio como instrumento de aprendizagem e de avaliação

- A reflexão é um componente essencial:
 - Como cada um explica seu processo de aprendizagem
 - Como dialoga com os problemas e temas estudados
 - Momentos e informações chaves
- Diálogo
- O portfólio dentro da disciplina integradora.

A construção do portfólio

- Registrar aspectos considerados pessoalmente relevantes;
- Anotar os principais conceitos dos temas estudados, interpretando-os;
- Relacionar o que foi aprendido (*ou não*) em cada disciplina;
- Como é um instrumento em construção, anotar ideias e hipóteses.
- Expectativas

Alguns exemplos



Lembrem-se

- O portfólio não é um caderno diário;
- É uma compilação de dados relevantes após um processo de análise crítica.
- A cada aula, alguns portfólios serão recolhidos.
- Entrega do portfólio completo: 29/11/2012

ANASTASIOU, L. G. C., ALVES, L. P. (org). Processos de Ensino na Universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em sala de aula. 8 ed. Joinville: UNIVILLE, 2009.

Obrigada!

sabrinaviana@usp.br