

Nome: _____ Nota: _____

HARMONIA I – CMU0230 – PROVA (GABARITO)

Questão 1: Realize as cadências solicitadas, incluindo as dissonâncias indicadas. Altere o ritmo das notas dadas caso seja necessário. (Valor: 2,0 pontos)

CAP CAI CAI Cad. Engano
 a) Escapada soprano b) Bordadura tenor c) Retardo contralto d) Apojatura baixo

V^7 i V^2 i^6 V_5^6 I V^7 vi

Questão 2: Realize os encadeamentos abaixo, observando as cadências solicitadas. (Valor: 2,0 pontos)

CAI Semicadência

a) b)

t $(D^9)_5$ sR d $(D^9)_3$ t T Sr $(D^9)_5$ Sr_3 T_5 D_7

Questão 3: Analise no coral nº6 de Bach: a) as cadências indicadas pelas fermatas; b) as dissonâncias (notas não pertencentes à tríade) indicadas por “X”; c) o acorde assinalado com “+”. (Valor: 3,0 pontos)

1 + 2 3 4

Questão 4: Analise a cadência (na fermata), as dissonâncias (com “X”) e o acorde com “+” no coral nº59 de Bach: (valor: 2,0 pontos).

1 2 3 4