

Planejamento 4 – Conhecimento da realidade

Nesta etapa, você está sendo convidado a criar um cenário para seu planejamento, isto é, considerar a realidade sócio-educacional em que o ensino de Química vai se realizar. Utilizando o esquema de Menegolla e Sant’Anna, nesta atividade de planejamento será realizada a sondagem: Conhecimento e análise da realidade do aluno, do professor, da escola e da comunidade.

Conhecimento e análise da realidade do aluno, do professor, da escola e da comunidade

Para construir seu cenário, considere:

a) A realidade da escola

- ⇒ Realidade social, realidade material, tipo de ensino oferecido (regular, EJA, tempo integral), Projeto político pedagógico
- ⇒ Integração com a comunidade – com os pais, projetos sociais, características da comunidade etc.

A situação, ao mesmo tempo em que indica o que nos falta (portanto, os objetivos, ou seja, aquilo que ainda não foi alcançado mas que *deve* ser alcançado), indica o que temos (portanto, os meios que nos permitem realizar os objetivos propostos); ao mesmo tempo em que nos indica as carências, fornece-nos os critérios para a definição das prioridades no planejamento. Em outros termos: a análise da situação, ao mesmo tempo em que nos revela o *meio* sobre o qual devemos agir, fornece-nos os *meios* através dos quais iremos agir.

Demerval Saviani, “Educação, do senso comum à consciência filosófica”, 2007

b) Os alunos:

- ⇒ Realidade social, econômica, familiar, religiosa etc.
- ⇒ Conhecimentos prévios, interesses, identidade etc.

c) O dia a dia na escola:

- ⇒ Realidade operacional (número de aulas semanais, período, aulas de laboratório, na biblioteca, na sala de informática, estudos de campo etc.)
- ⇒ Articulação com outras disciplinas

As escolhas de conteúdos estão pautadas em dois critérios fundamentais: necessidade e possibilidade de ação. As necessidades estão explicitadas no diagnóstico (cenário da realidade). Cabe refletir sobre a possibilidade: qual é a mudança possível a ser feita na escola?

Adaptado de Celso Vasconcelos, “Planejamento”, 1999.