

SEM0502 - DESENHO TÉCNICO MECÂNICO I

Aula 05 – Omissão de corte, seção e interrupção.

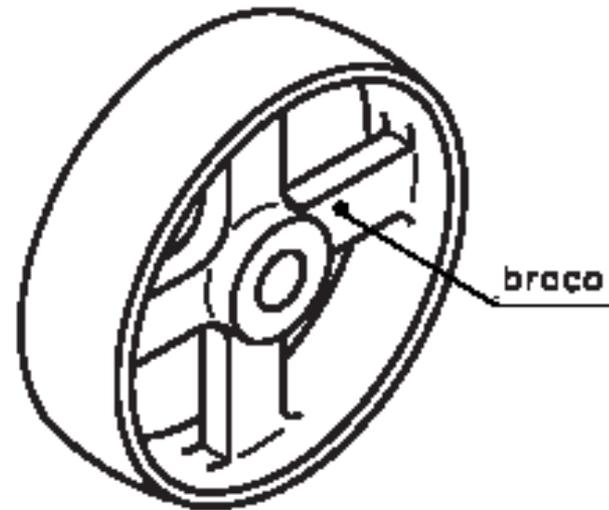
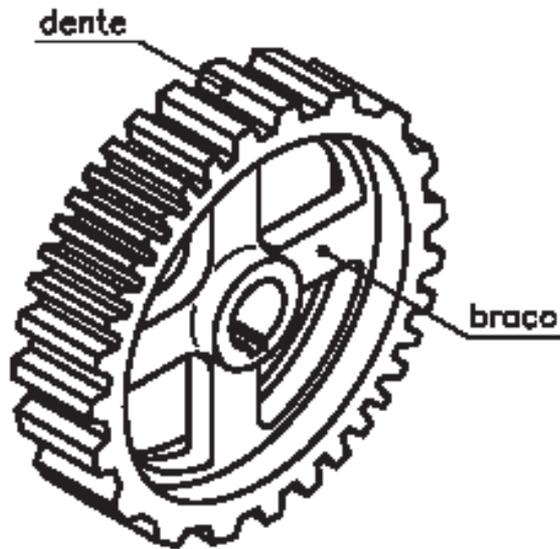
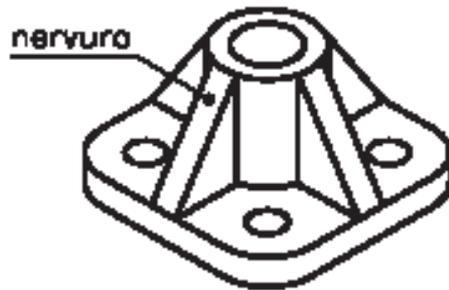


OMISSÃO DE CORTE

Recurso utilizado para garantir a leitura de peça especiais quando representada em corte. É representada pela ausência de hachuras e é usada para destacar certos detalhes em corte como: nervuras, braços, orelhas, dentes de engrenagem.

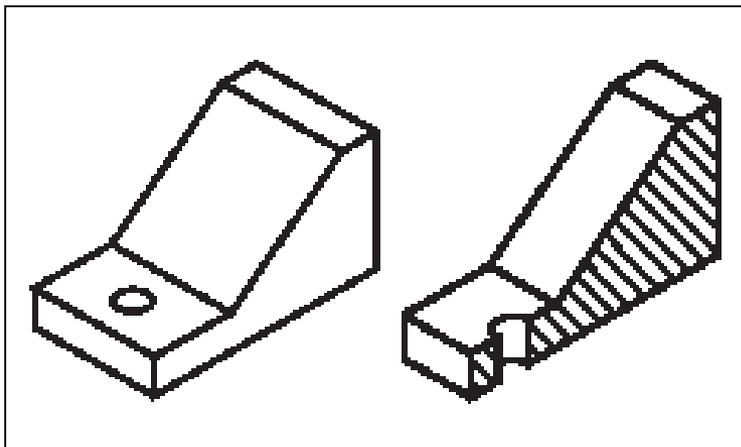


OMISSÃO DE CORTE - Exemplos

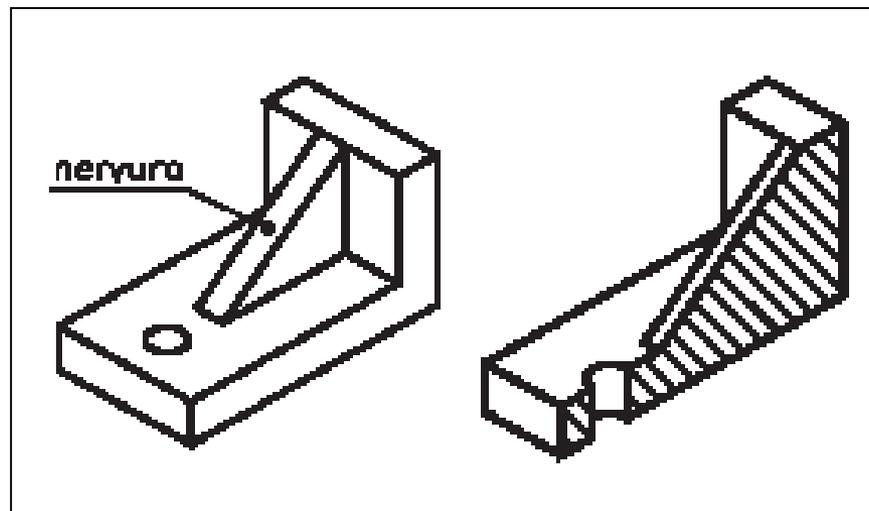


Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

SEM OMISSÃO DE CORTE

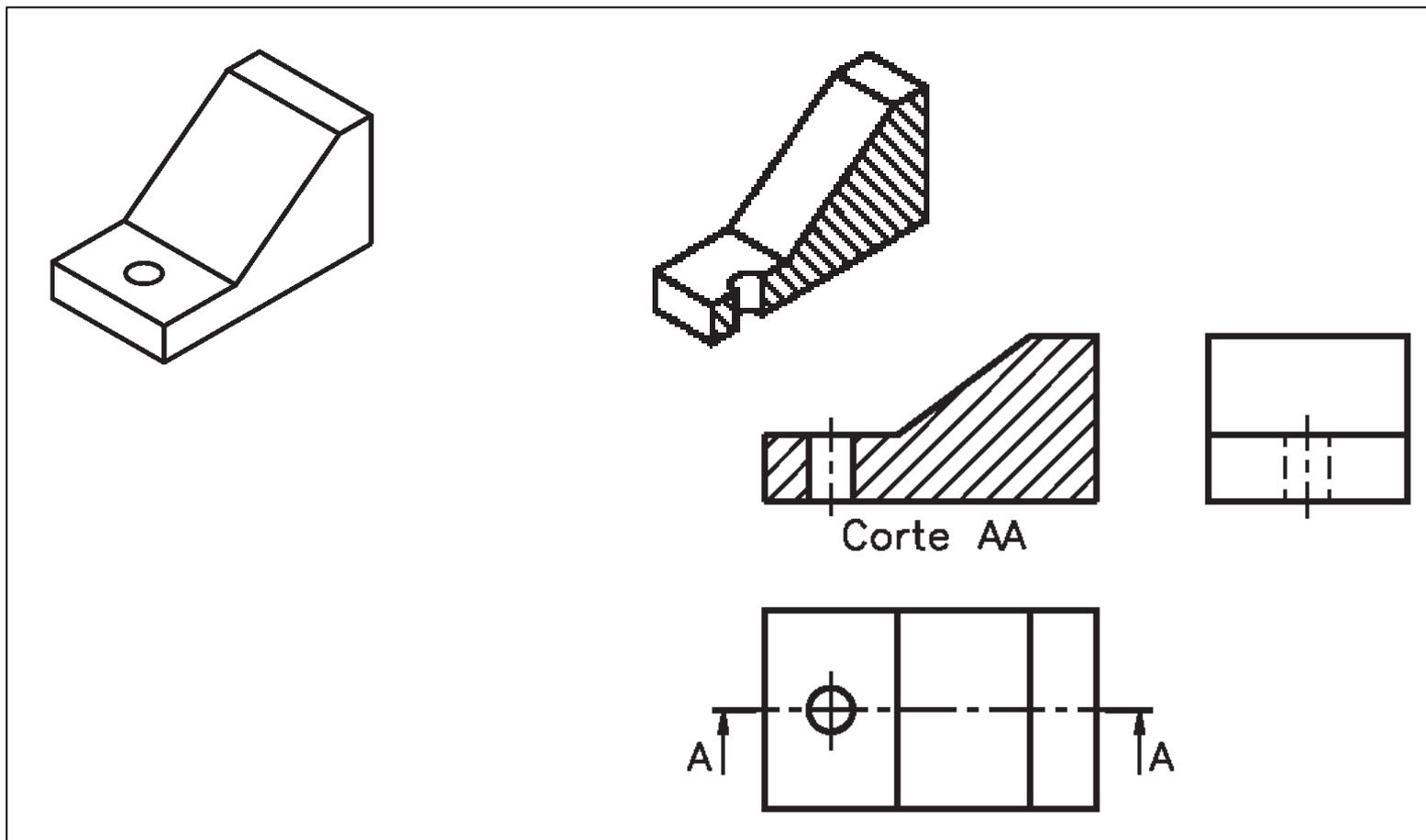


OMISSÃO DE CORTE - nervura

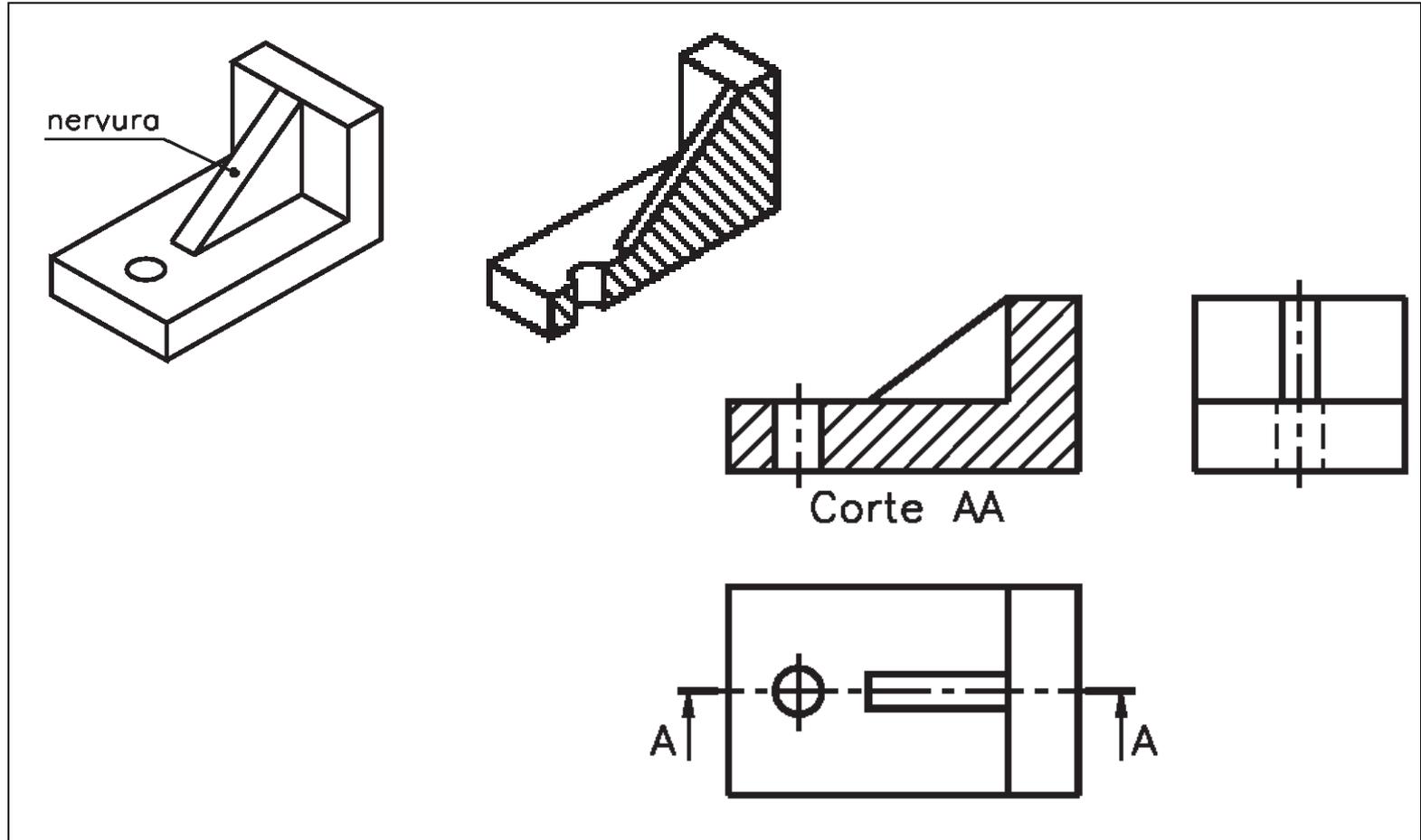


Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

SEM OMISSÃO DE CORTE

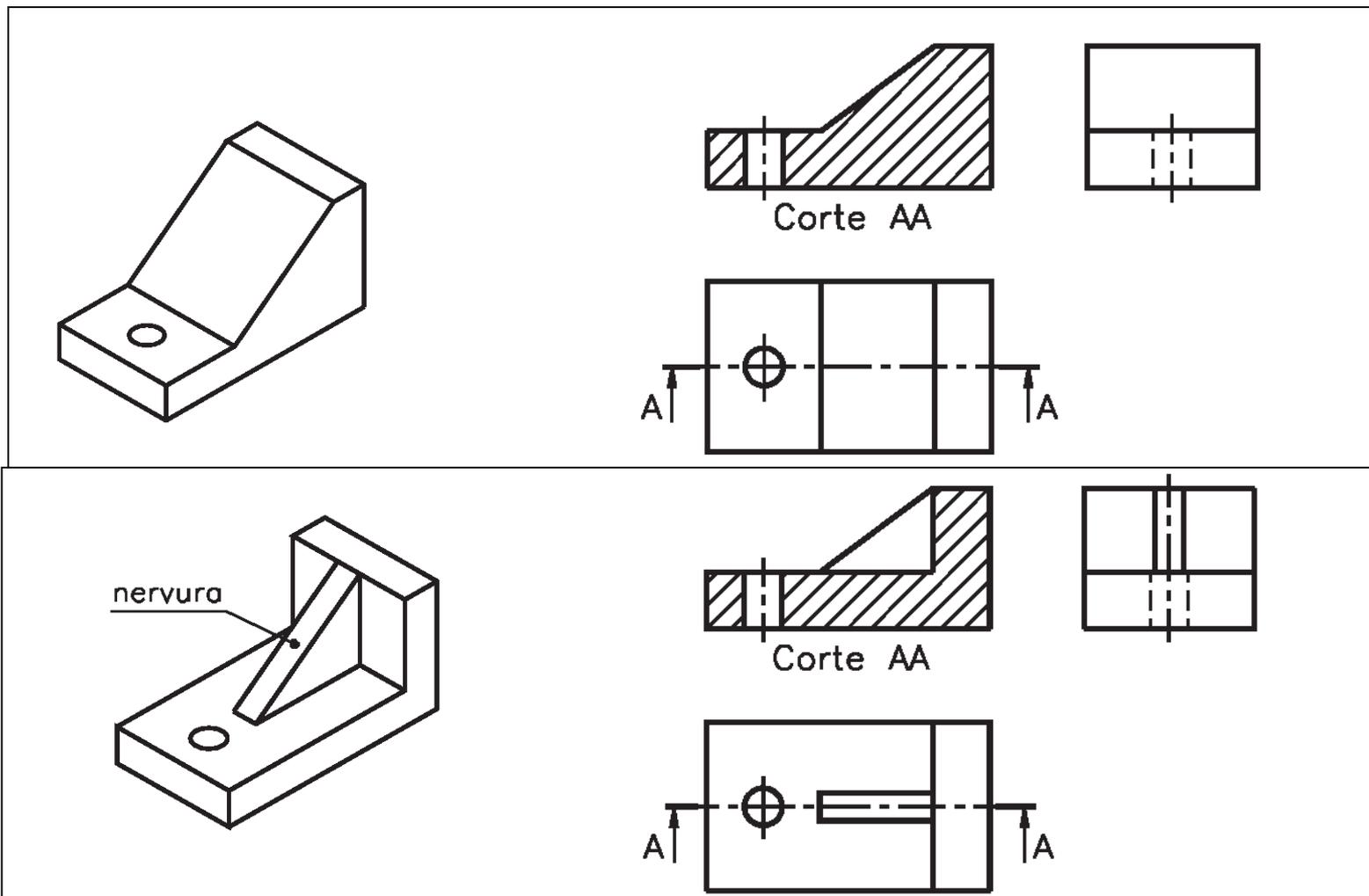


OMISSÃO DE CORTE - nervura



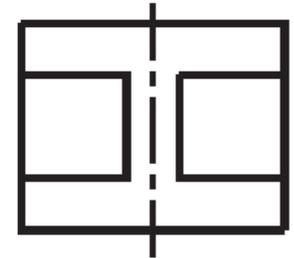
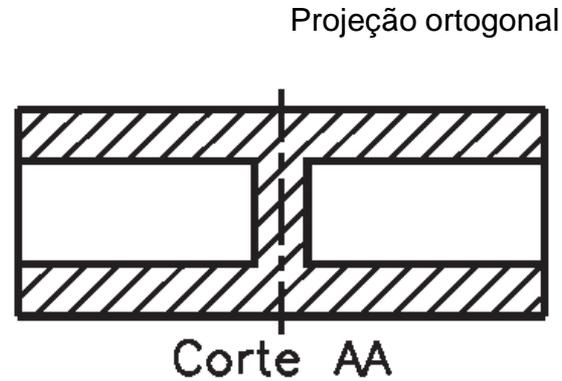
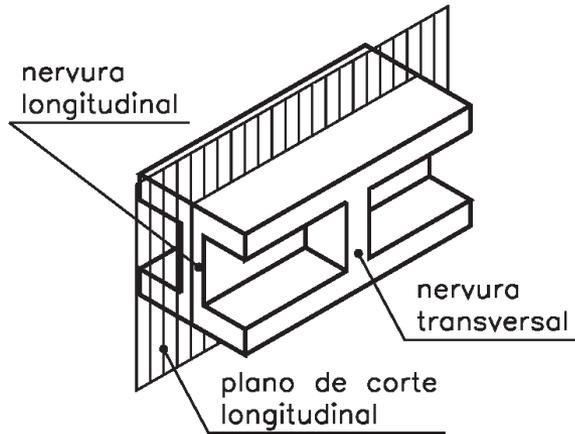
Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

OMISSÃO DE CORTE - nervura



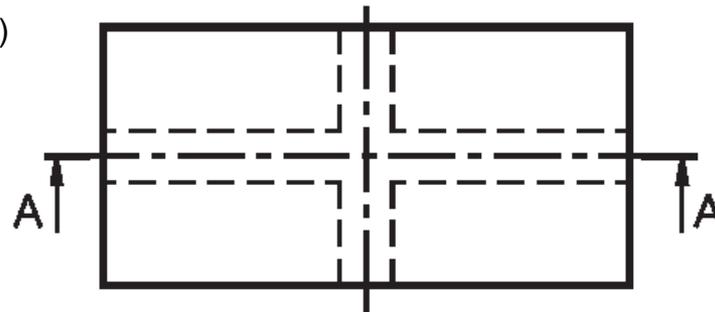
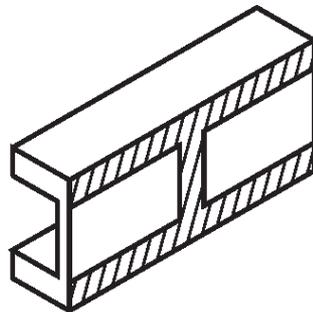
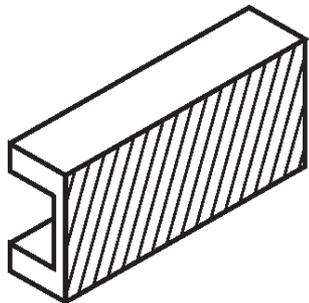
Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

OMISSÃO DE CORTE - nervuras



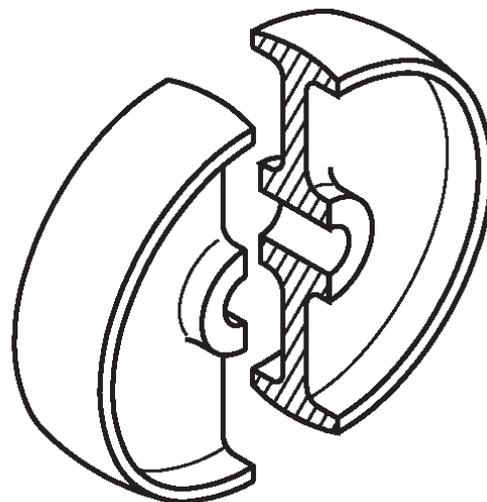
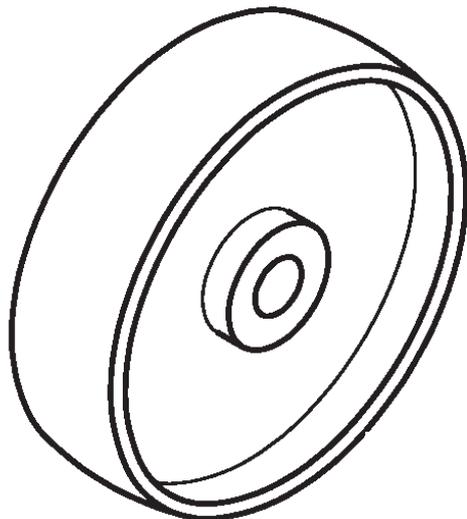
Sem omissão (errado)

Com omissão (correto)

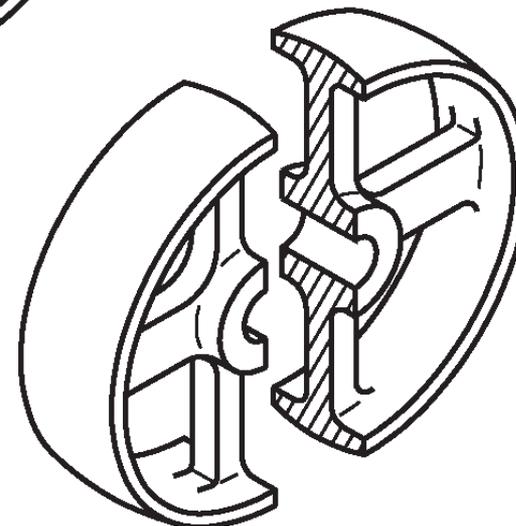
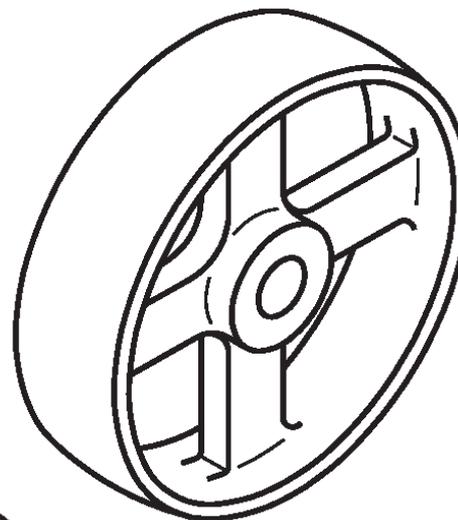


OMISSÃO DE CORTE - braços

Polia de disco

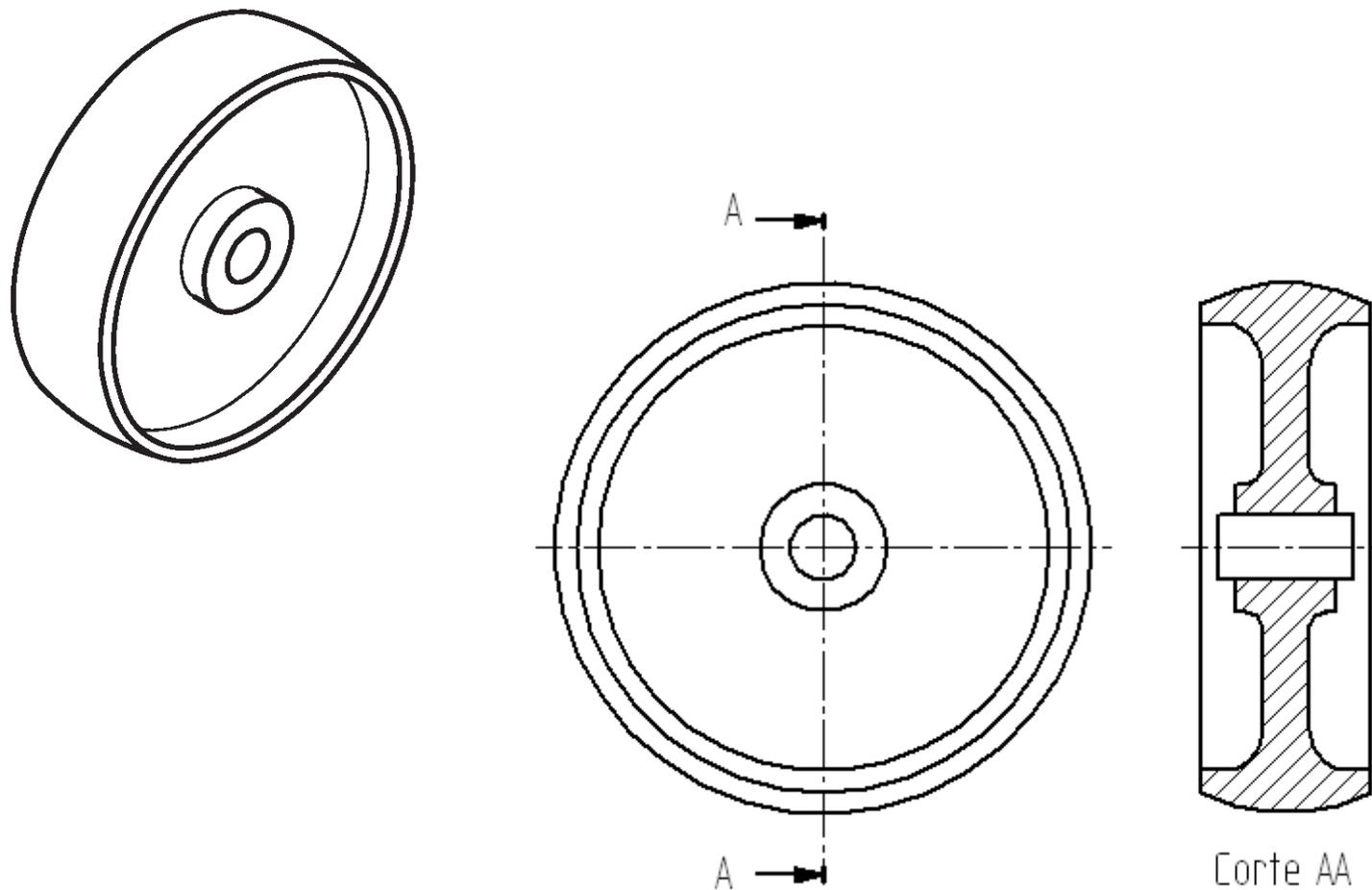


Polia com braço

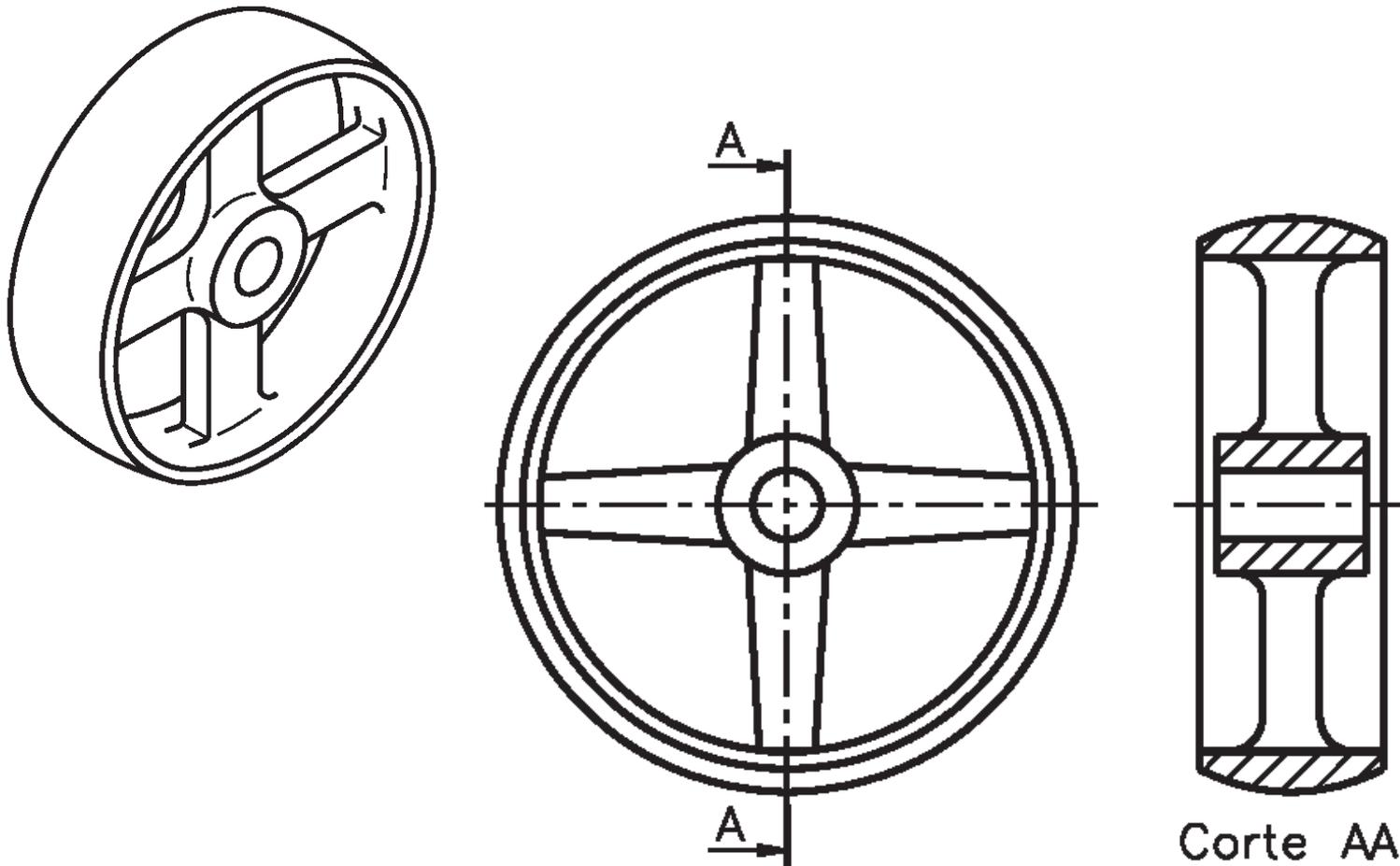


Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

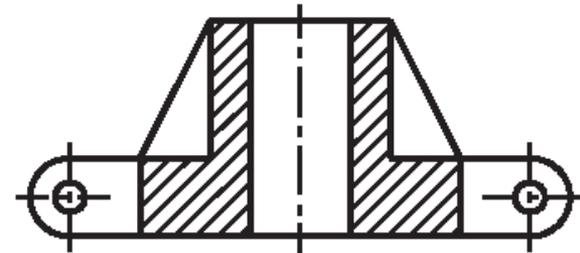
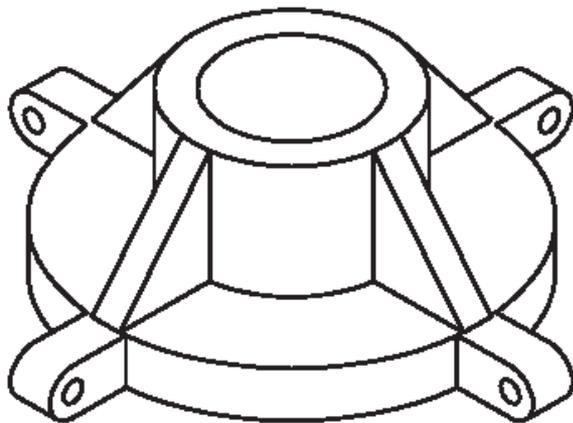
POLIA DISCO - Representação sem omissão de corte



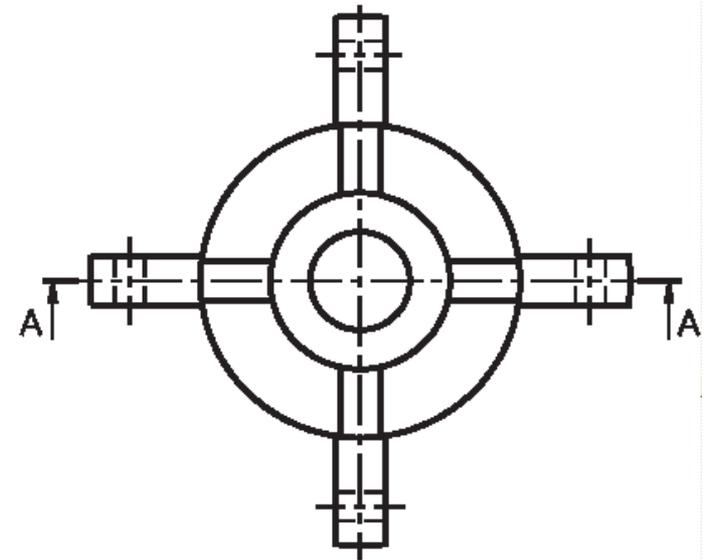
BRAÇOS – Representação com omissão de corte



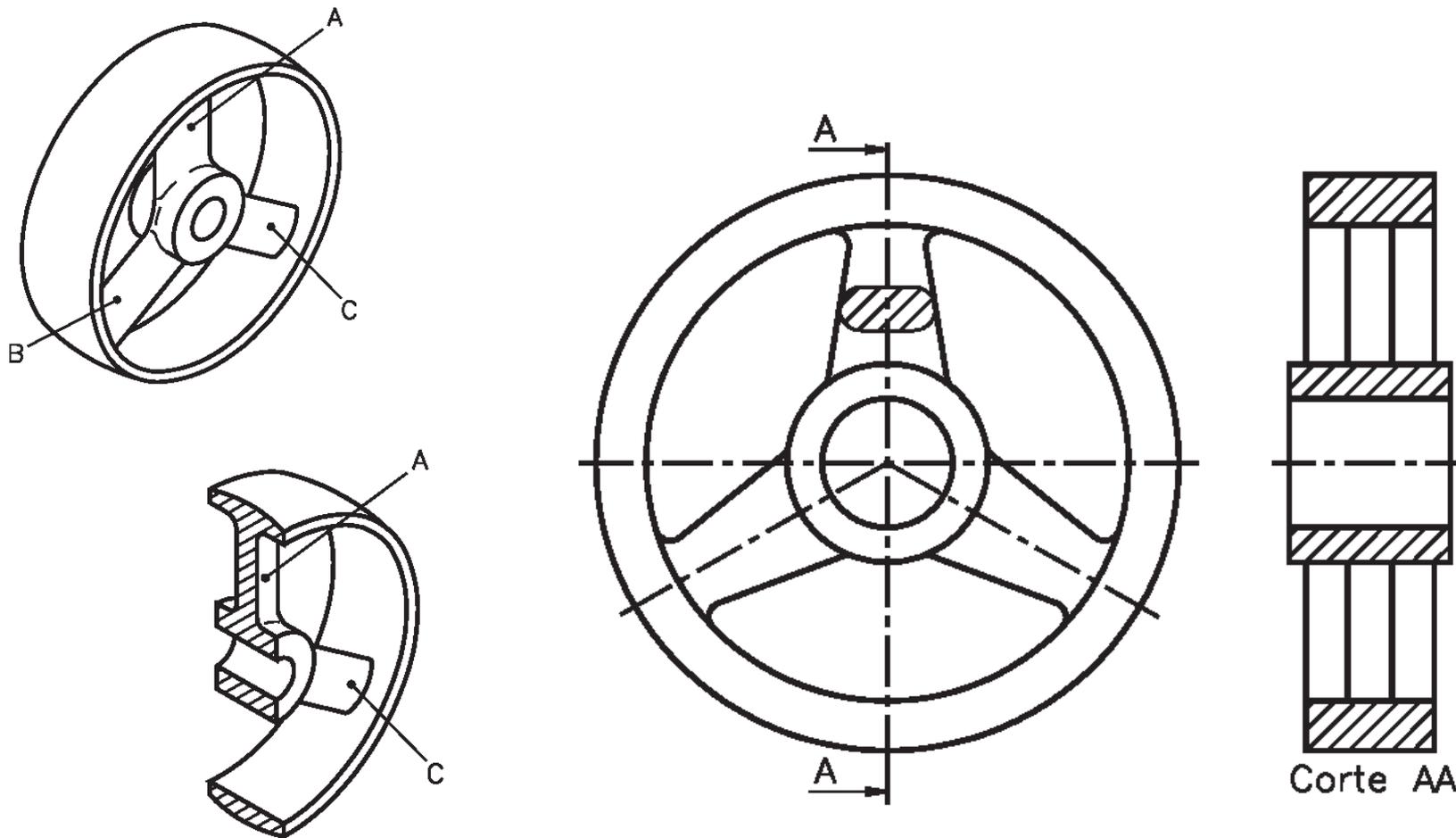
OMISSÃO DE CORTE – nervura e orelha



Corte AA



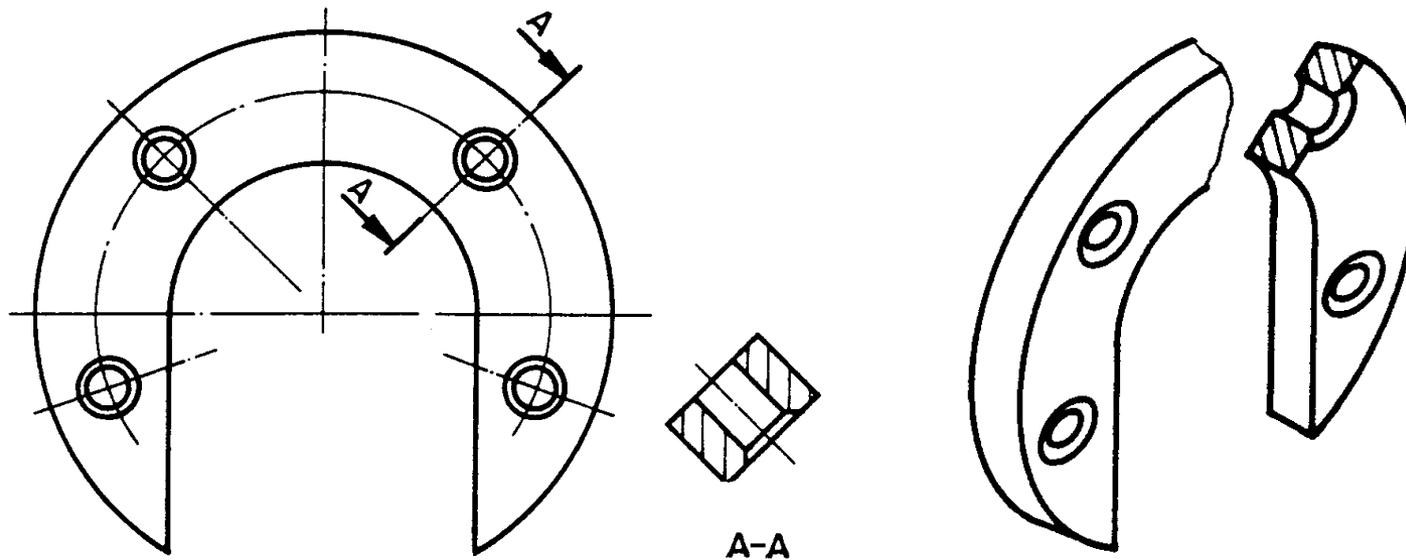
OMISSÃO DE CORTE E ROTAÇÃO



Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

SEÇÃO

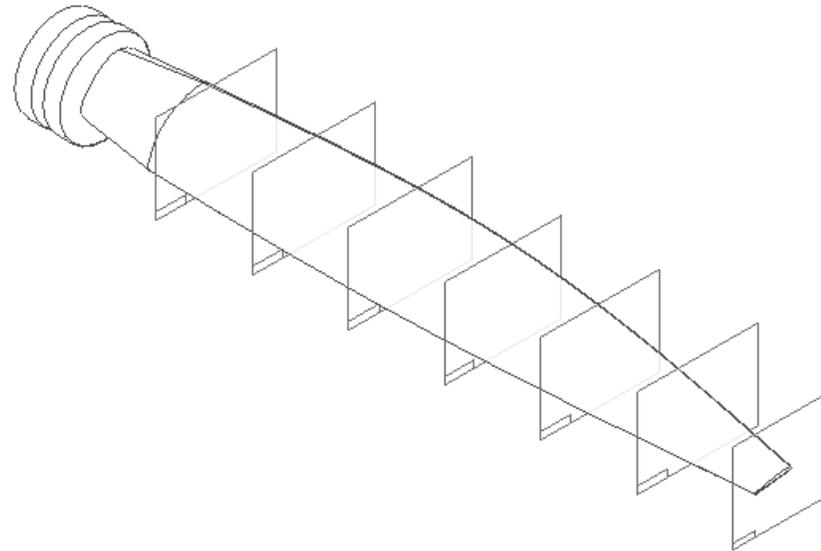
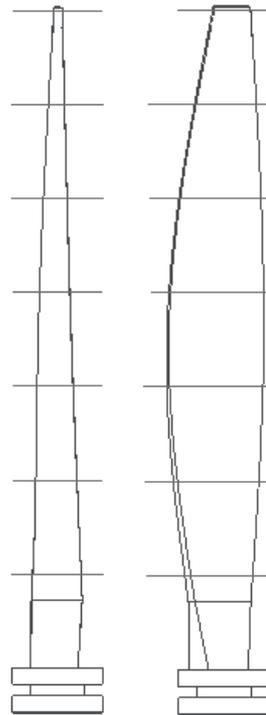
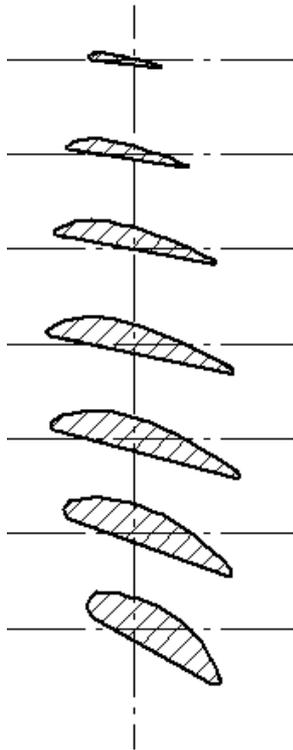
Seções são representações de cortes transversais de uma peça, a fim de mostrar de maneira simples sua geometria naquela região.



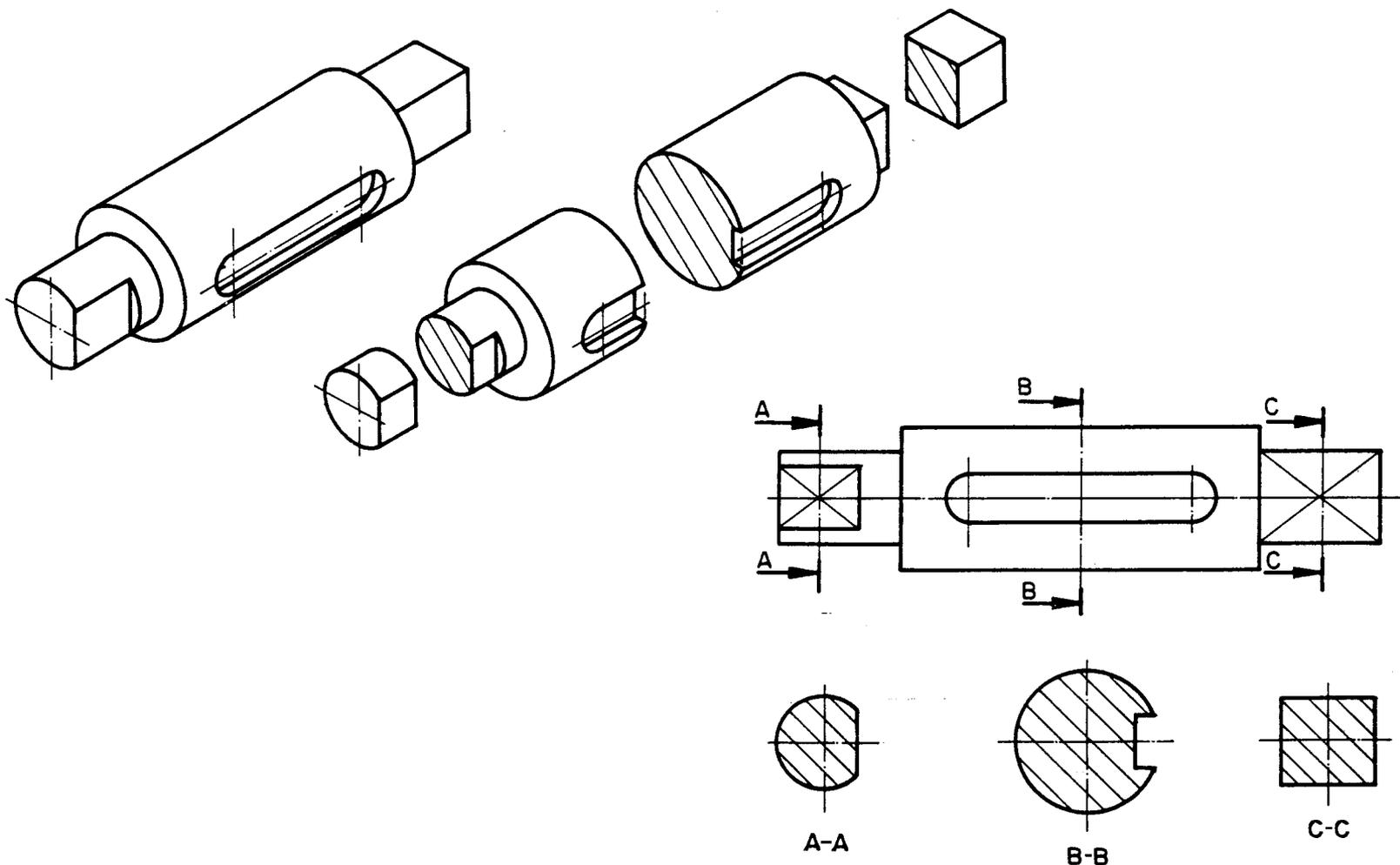
Imagens: Silva, Dias, Sousa. Desenho Técnico Moderno. Lidel Edições Técnicas.

SEÇÃO

Seções são representações de cortes transversais de uma peça, a fim de mostrar de maneira simples sua geometria naquela região.



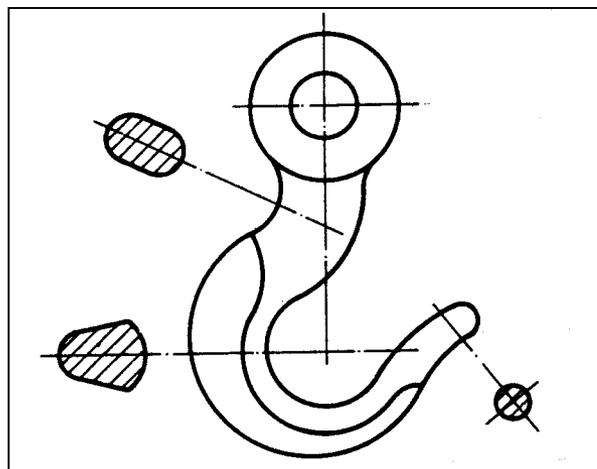
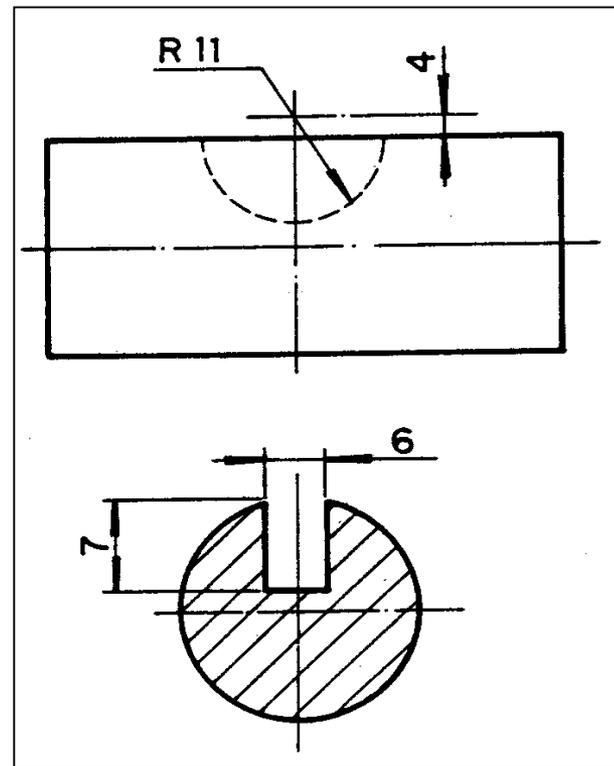
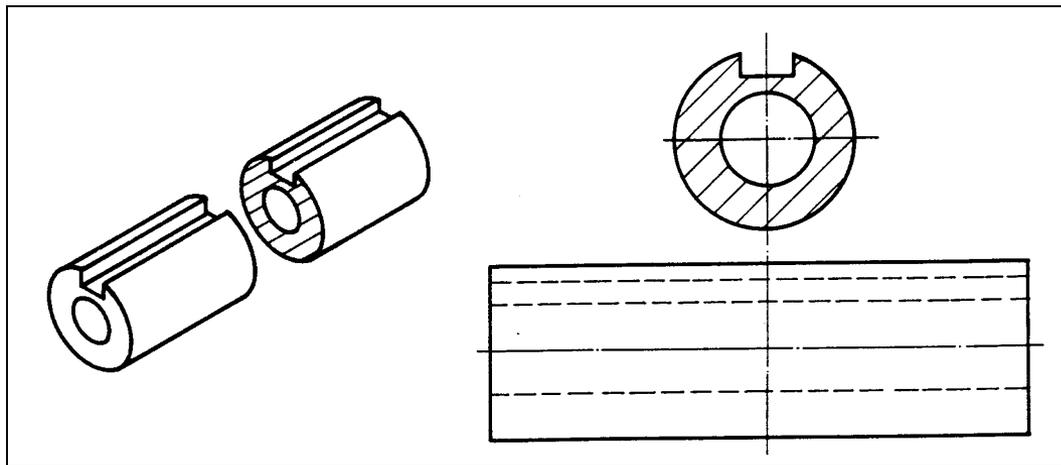
SEÇÃO - Fora da vista com indicação



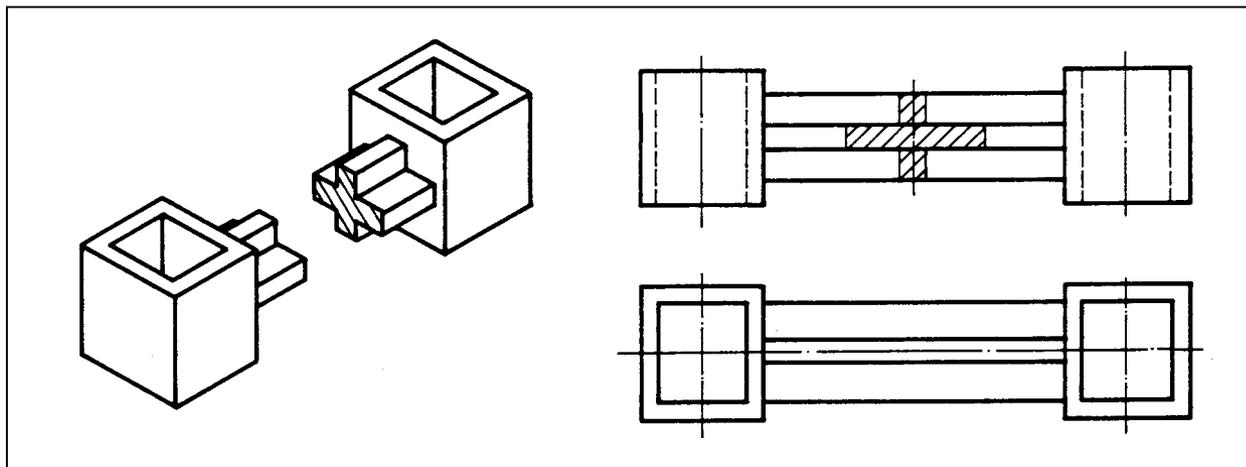
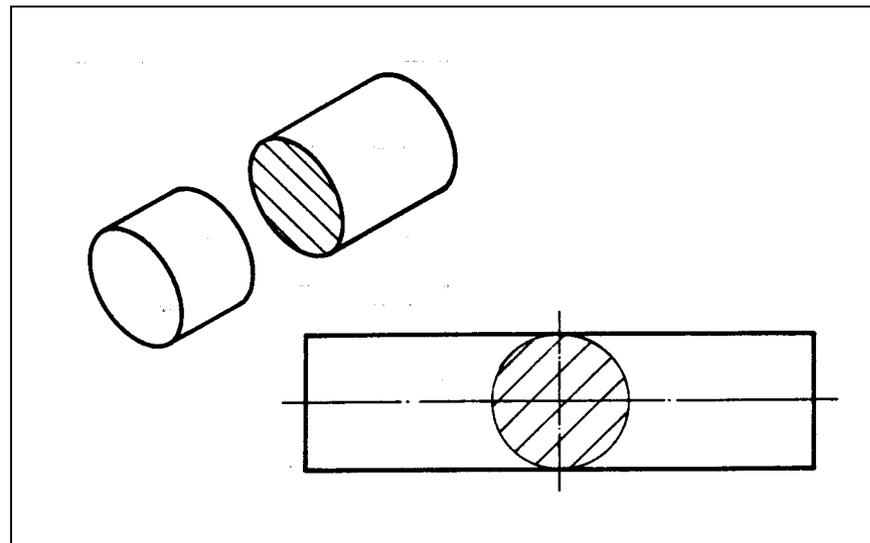
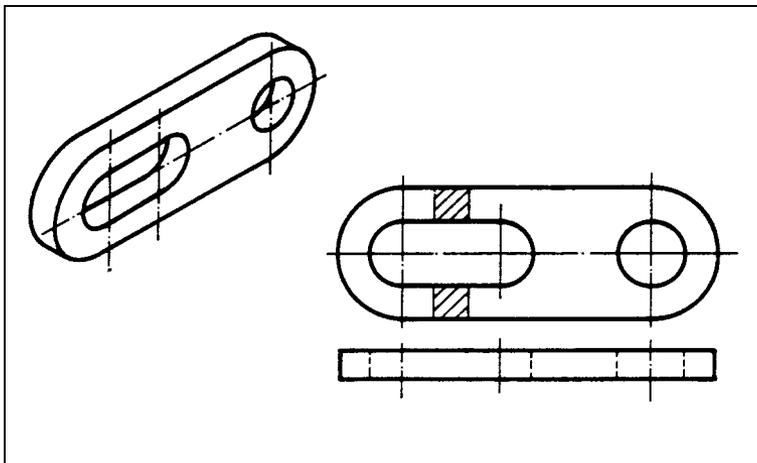
Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo



SEÇÃO - Fora da vista sem indicação

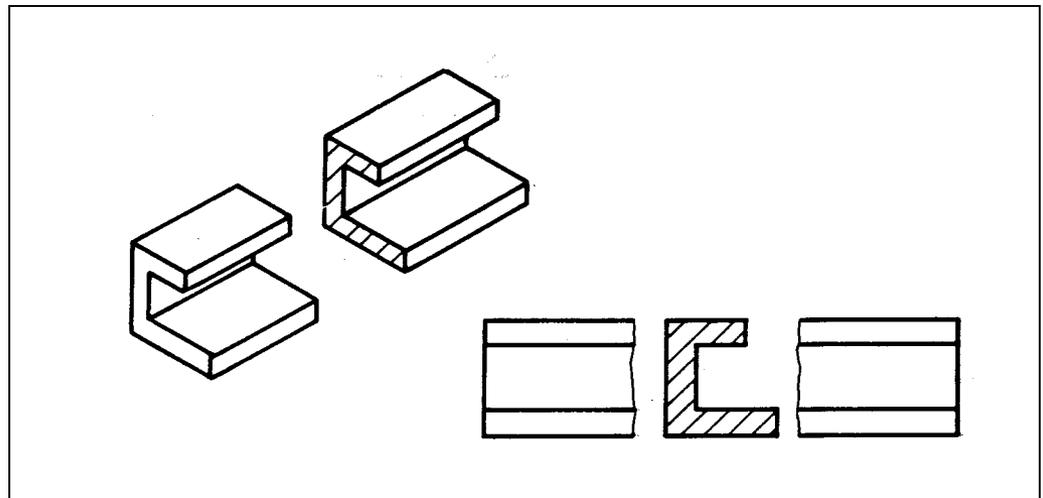
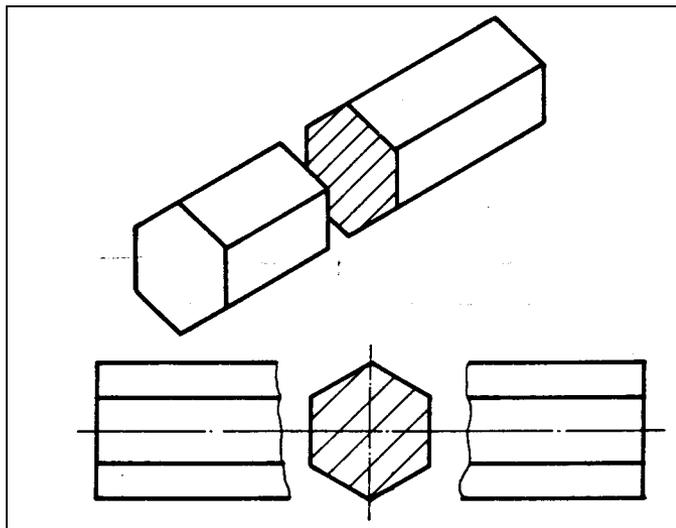
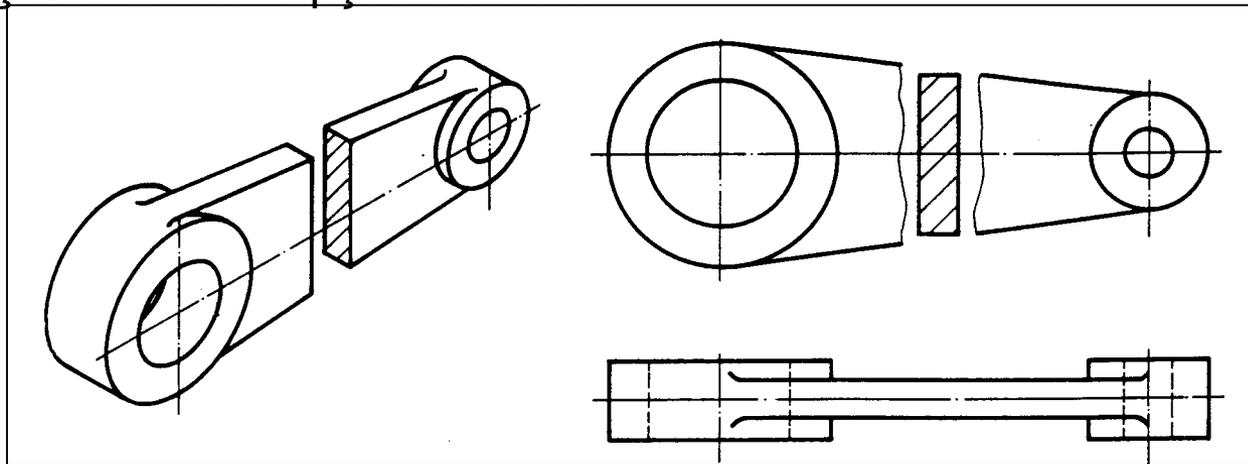


SEÇÃO sobreposta à vista



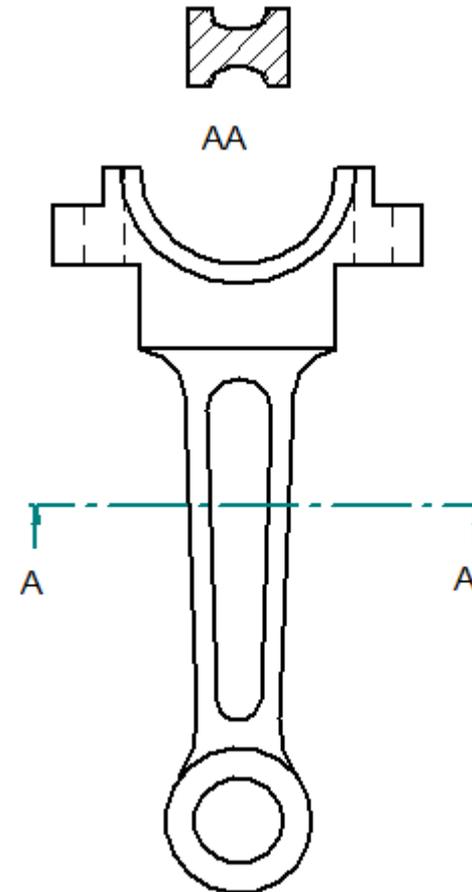
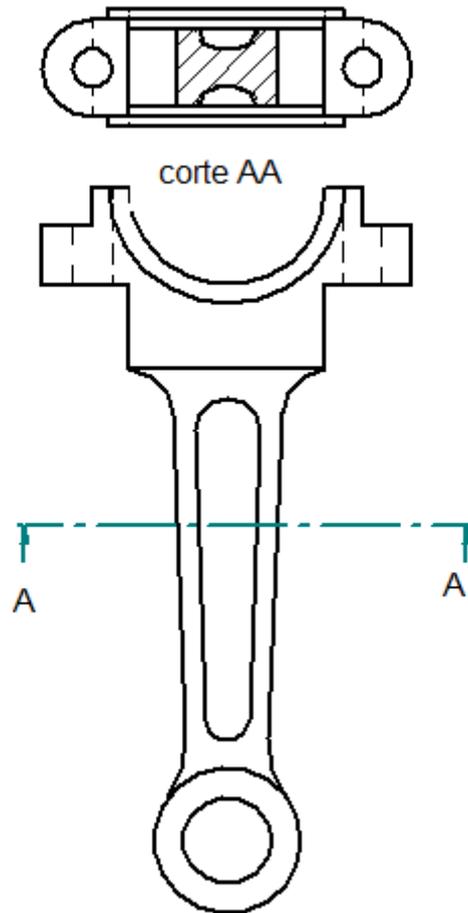
Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

SEÇÃO na interrupção da vista



Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

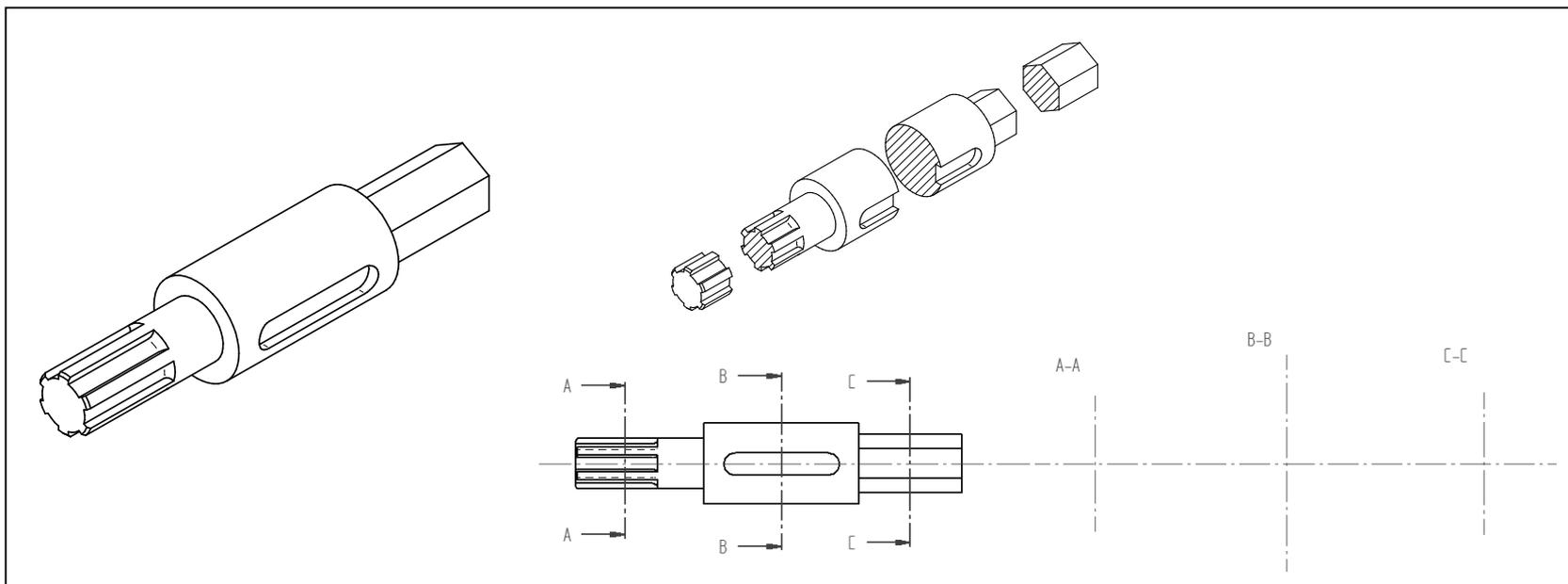
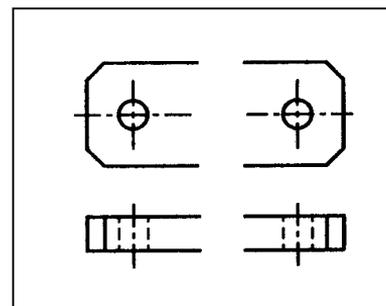
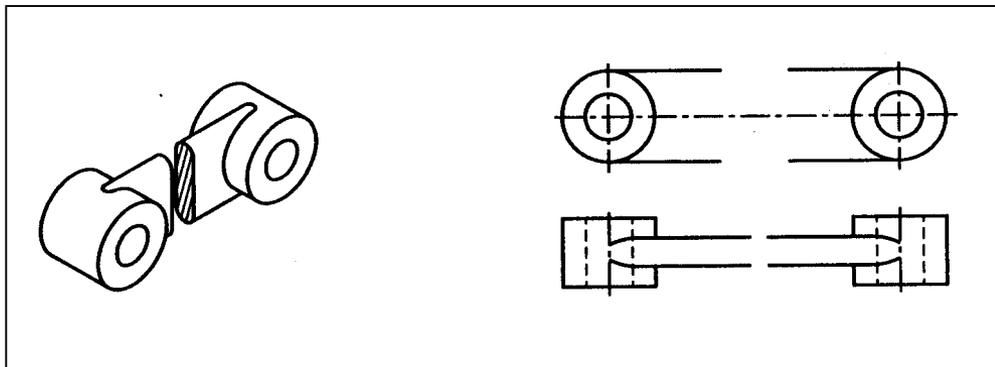
SEÇÃO – Diferença em relação ao corte:



Exercício 5.1 – Complete com as seções.

Nome: _____

Nº _____ Turma _____

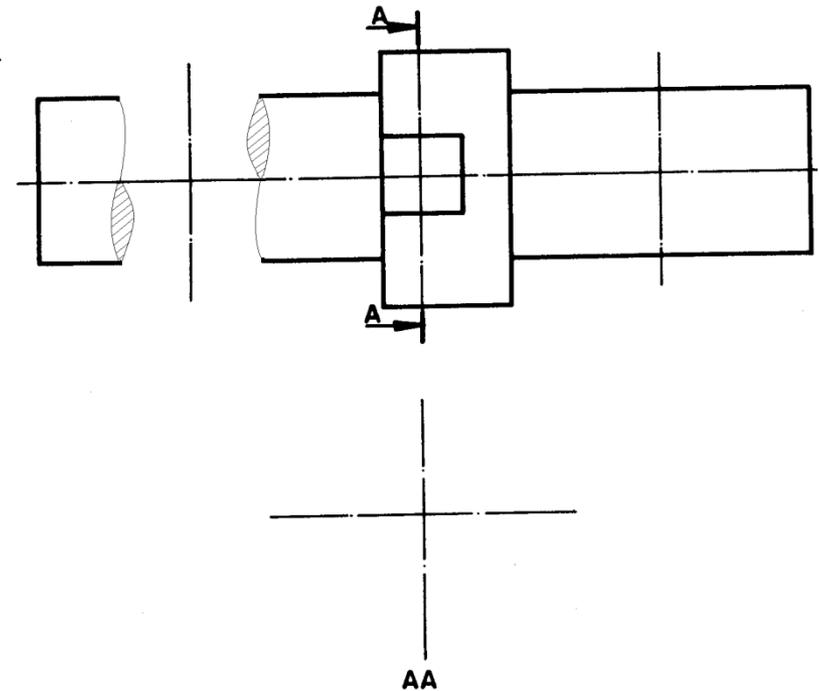
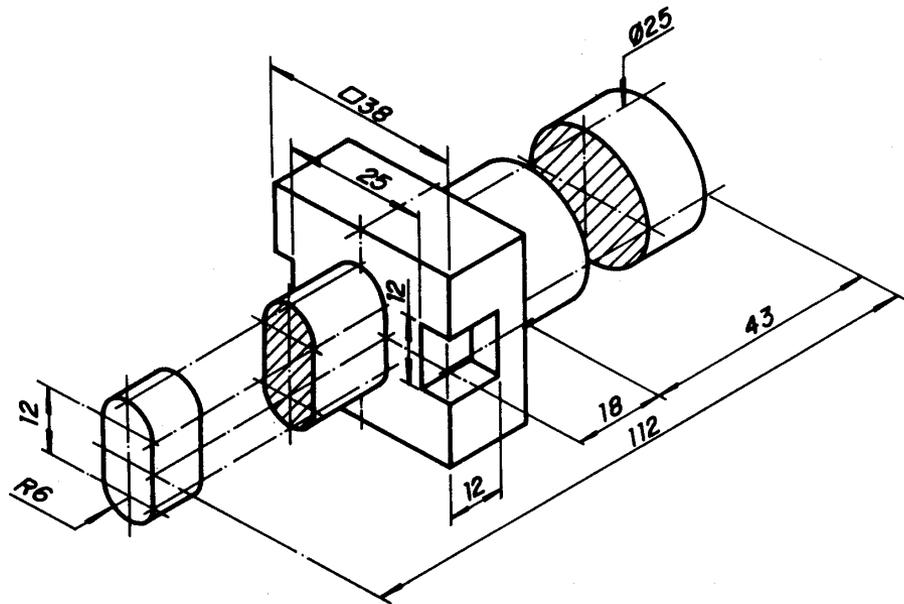


Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

Exercício 5.2 – Observe a figura e desenhe as seções na projeção.

Nome: _____

Nº _____ Turma _____

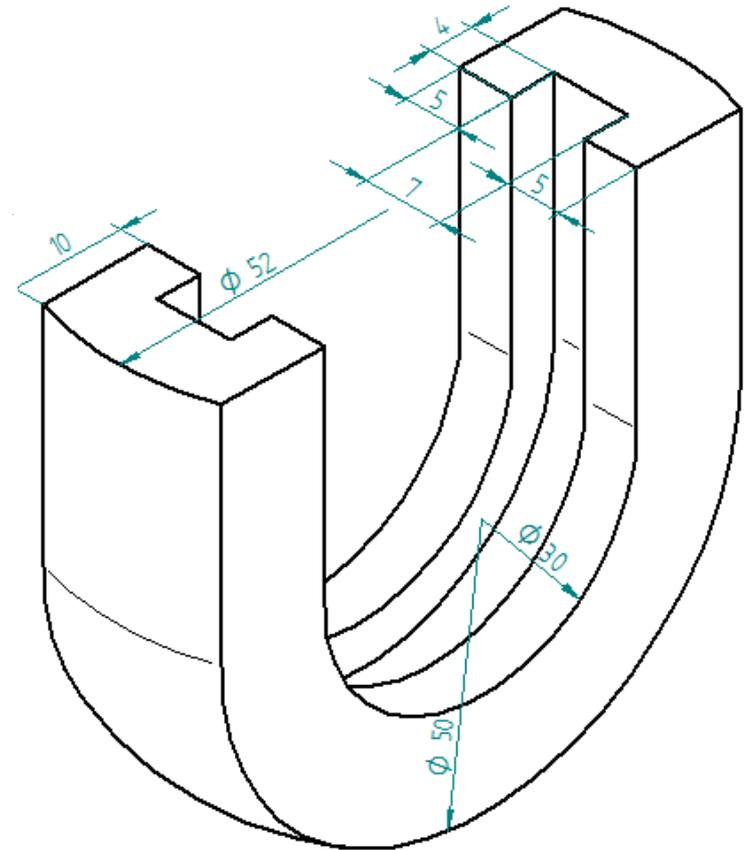
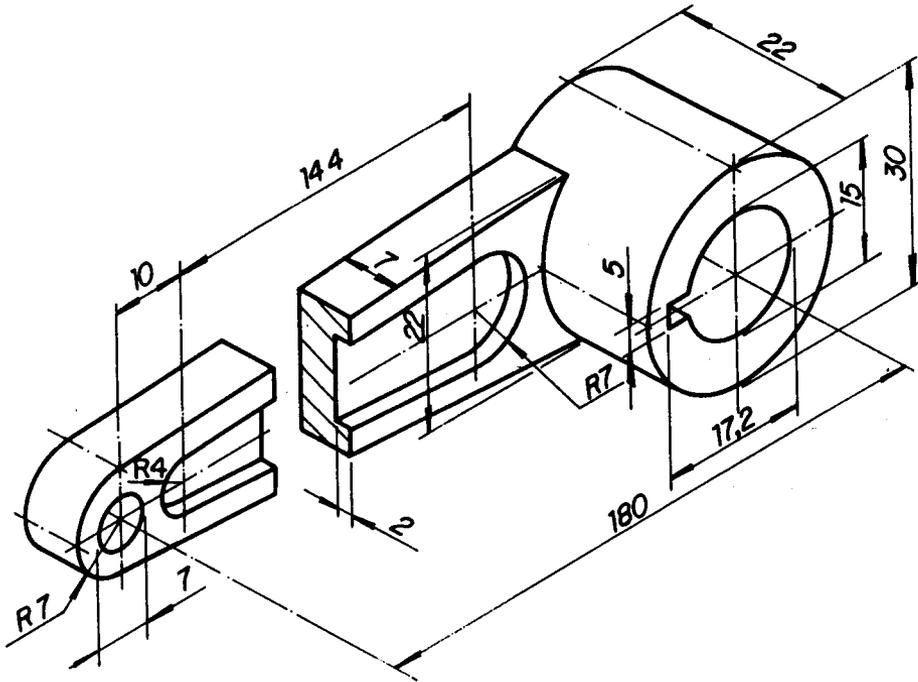


Fonte: Apostila Desenho Mecânico. Desenho com instrumentos. Convênio SENAI/São Paulo

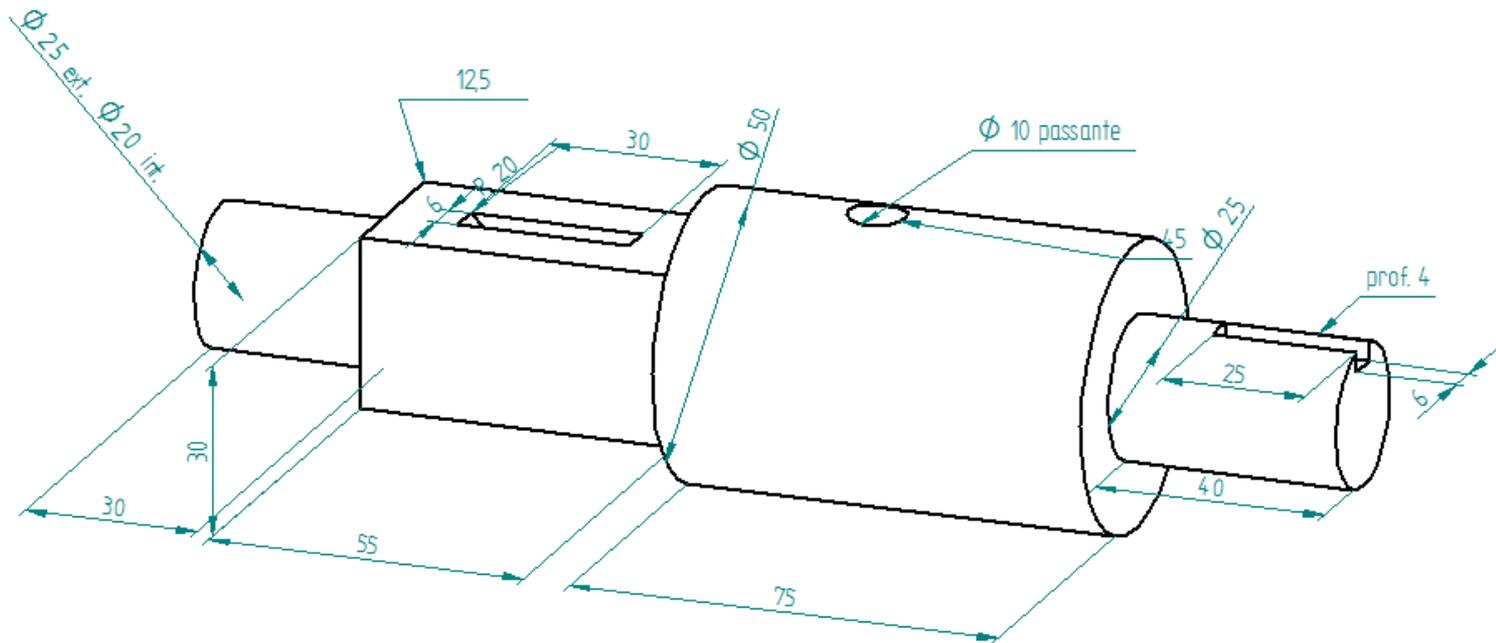
Exercício 5.3 – Faça o croqui das peças aplicando seção.

Nome: _____

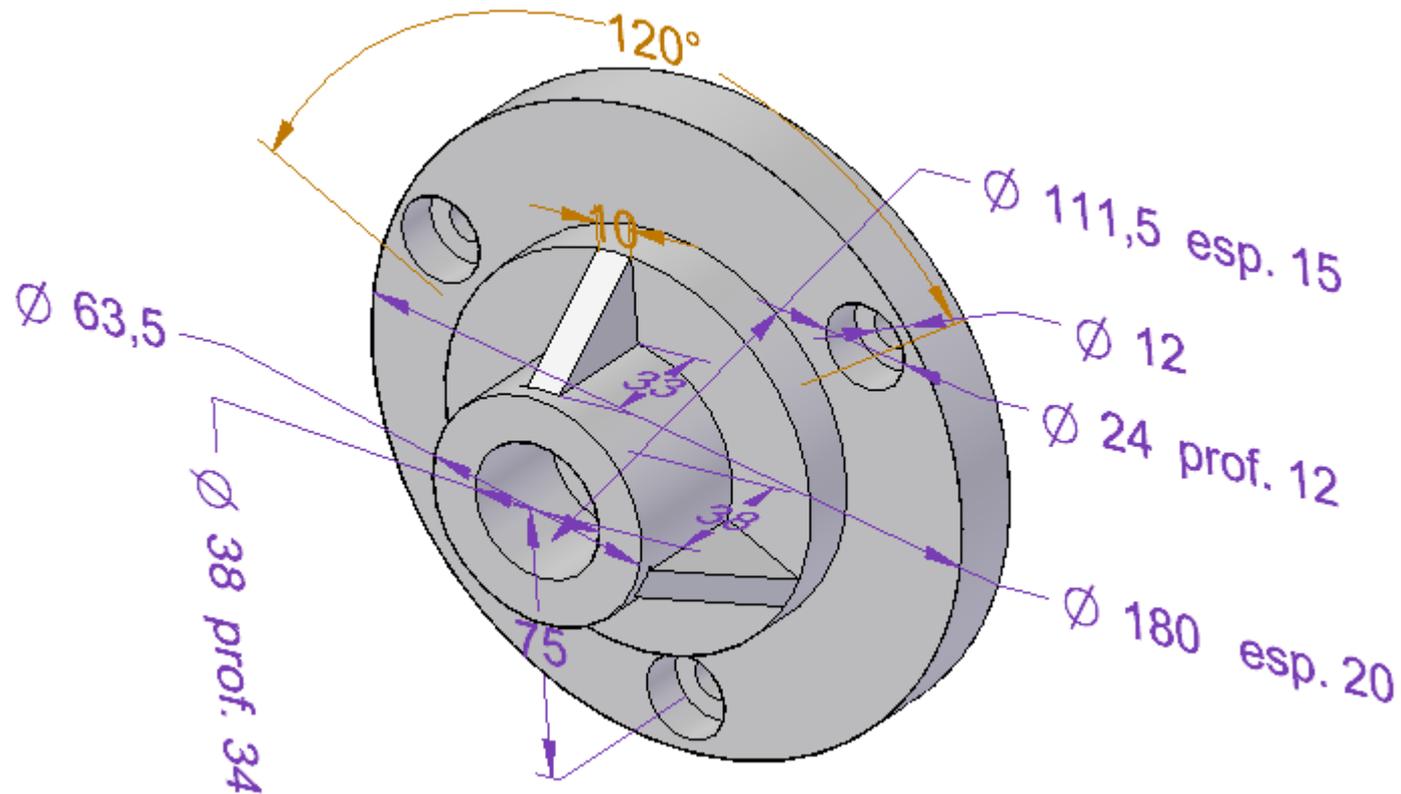
Nº _____ Turma _____



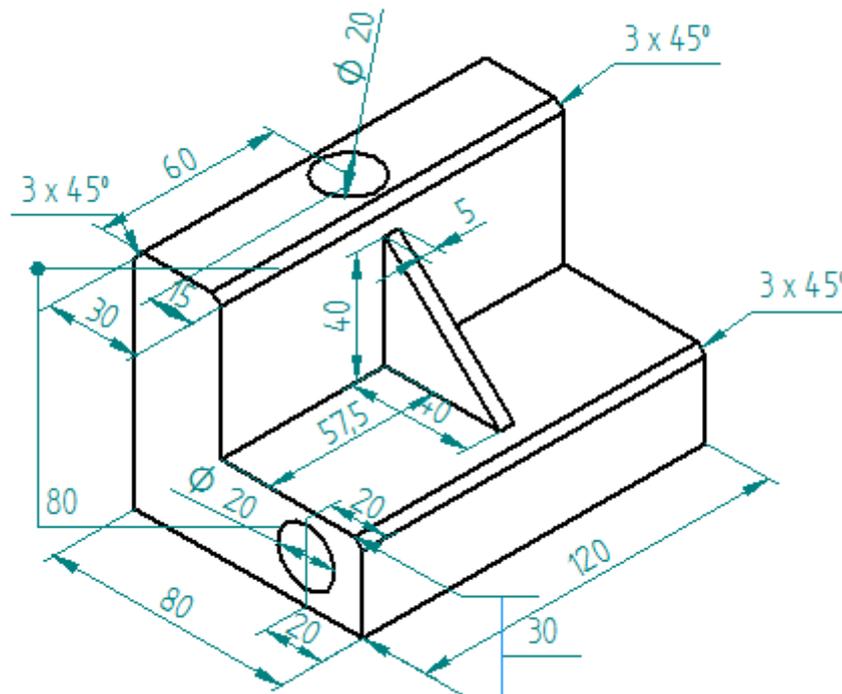
Exercício 5.4 - Faça o croqui das vistas necessárias para representar a perspectiva abaixo.



Exercício 5.5 – Faça o desenho das vistas necessárias para representar a perspectiva abaixo.



Exercício 5.6 – Faça o croqui das vistas necessárias para representar a perspectiva abaixo.



Exercício 5.7 – Faça o desenho das vistas necessárias para representar a perspectiva abaixo.

