

Símbolo	Classificação do segmento consonantal	Exemplo ortográfico	Transcrição fonética	Observação
ʃ	Africada alveopalatal desvozeada	tia	[tʃia]	Pronúncia típica do Sudeste brasileiro. Corresponde ao primeiro som da palavra "tcheco-estoviúja" em todos os dialetos. Ocorre também em outras regiões menos delimitadas (como Norte e Nordeste).
dʒ	Africada alveopalatal vozeada	dia	[dʒia]	Pronúncia típica do Sudeste brasileiro. Ocorre também em outras regiões menos delimitadas (como Norte e Nordeste).
f	Fricativa labiodental desvozeada	faca	[faka]	Uniforme em todos os dialetos do português brasileiro.
v	Fricativa labiodental vozeada	vaca	[vaka]	Uniforme em todos os dialetos do português brasileiro.
s	Fricativa alveolar desvozeada	sala caça paz	[sa] [ka] [pa]	Uniforme em início de sílaba em todos os dialetos do português brasileiro podendo ocorrer com articulação alveolar ou dental. Marca variação dialetal em final de sílaba: paz, vasta.
z	Fricativa alveolar vozeada	Zapata casa paz	[za] [pa] [pa]	Uniforme em início de sílaba em todos os dialetos do português brasileiro podendo ocorrer com articulação alveolar ou dental. Marca variação dialetal em final de sílaba: rasga.
ʃ	Fricativa alveopalatal desvozeada	chá acha paz	[ʃa] [a] [pa]	Uniforme em início de sílaba em todos os dialetos do português brasileiro. Marca variação dialetal em final de sílaba: paz, vasta.
ʒ	Fricativa alveopalatal vozeada	já haja	[ʒa] [aʒa]	Uniforme em início de sílaba em todos os dialetos do português brasileiro. Marca variação dialetal em final de sílaba: rasga.
X	Fricativa velar desvozeada	rata marra mar caria	[Xata] [maXa] [maX] [kaXta]	Pronúncia típica do dialeto carioca. Ocorre fricção auditiva na região velar. Ocorre em início de sílaba que seja precedida por silêncio e portanto encontra-se em início de palavra: "rata"; em início de sílaba que seja precedida por vogal: "marra" e em início de sílaba que seja precedida por consoante: "Israel". Em alguns dialetos ocorre em final do sílaba quando seguido por consoante desvozeada: "carria" e em final de sílaba que coincide com final de palavra: "mar".
Y	Fricativa velar vozeada	carga	[kaYga]	Pronúncia típica do dialeto carioca. Ocorre fricção auditiva na região velar. Ocorre em final de sílaba seguida de consoante vozeada.
h	Fricativa glotal desvozeada	rata marra mar caria	[hata] [maha] [mah] [kahta]	Pronúncia típica do dialeto de Belo Horizonte. Não ocorre fricção auditiva no traço vocal. Ocorre em início de sílaba que seja precedida por silêncio e portanto encontra-se em início de palavra: "rata"; em início de sílaba que seja precedida por vogal: "marra" e em início de sílaba que seja precedida por consoante: "Israel". Em alguns dialetos ocorre em final de sílaba que coincide com final de palavra: "mar".

Símbolo	Classificação do segmento consonantal	Exemplo ortográfico	Transcrição fonética	Observação
h	Fricativa glotal desvozeada			Sílaba quando seguido por consoante desvozeada: "carta" e em final de sílaba que coincide com final de palavra: "mar".
ɦ	Fricativa glotal vozeada	carga	[kafɪg]	Pronúncia típica do dialeto de Belo Horizonte. Não ocorre fricção auditiva no traço vocal. Ocorre em final de sílaba seguida de consoante vozeada.
m	Nasal bilabial vozeada		[mala]	Uniforme em todos os dialetos do português brasileiro.
n	Nasal alveolar vozeada	nada	[nada]	Uniforme em todos os dialetos do português brasileiro, podendo ocorrer com articulação alveolar ou dental.
ɲ	Nasal palatal vozeada	ou y	[bῆŋa] ou [bῆaya]	A conssoante nasal palatal [ɲ] ocorre na fala de poucos falantes do português brasileiro. Geralmente um glide, palatal nasalizado que é transscrito como [ñ] ocorre no lugar da conssoante nasal palatal para a maioria dos falantes do português brasileiro. Esta variação será discutida em breve.
r	Tape alveolar vozeado		[kara] [prata] [mra] [carta]	Uniforme em posição intervocalica e seguido conssoante em todos os dialetos do português brasileiro, podendo ocorrer com articulação alveolar ou dental. Em alguns dialetos ocorre em final de sílaba em meio de palavra: "carta" ou em final de sílaba que coincide com final de palavra: "mar".
ĩ	Vibrante alveolar vozeada		[rata] [rarra]	Ocorre em alguns dialetos (ou mesmo idioletos) do português brasileiro. Pronúncia típica do português europeu e ocorre em certas variações do português brasileiro (por exemplo em certos dialetos do português paulista). Ocorre em início de sílaba que seja precedida por silêncio: "rata"; em início de sílaba que seja precedida por vogal: "marra" e em início de sílaba que seja precedida por consoante: "Israel".
ɿ	Retroflexa alveolar vozeada	mar	[rma]	Pronúncia típica do dialeto caipira do sinal de sílaba: mar, cara. Adota-se também o símbolo [ɿ].
l	Lateral alveolar vozeada	lata plana	[lata] [plana]	Uniforme em início de sílaba e seguido conssoante em todos os dialetos do português brasileiro, podendo ocorrer com articulação alveolar ou dental.
ɿ	Lateral alveolar vozeada	sal salta	[sal] [saſia] [saw] [sawta]	Ocorre em final de sílaba em alguns dialetos (ou idioletos) do português brasileiro, podendo ocorrer com articulação alveolar ou dental. Pode ocorrer a vocalização da lateral em posição final de sílaba e neste caso temos um segmento com as características articulatórias de uma vogal do tipo [u] que é transcreto como [w].

\* Alinco: Fazêa suas transcrições uniformizando o tamanho de todos os símbolos. Todos os símbolos devem ser registrados na mesma dimensão.

Símbolo	Classificação do segmento consonantal	Exemplo ortográfico	Transcrição fonética	Observação
A ou [y]	Lateral palatal vozeada	malha	[imai̯a] ou [imai̯a]	A consoante lateral palatal [y] ocorre na fala de poucos falantes do português brasileiro. Geralmente uma lateral alveolar (ou dental) palatalizada que é transcrita por [y] ocorre para a maioria dos falantes do português brasileiro. Esta variação será discutida em breve. Pode ocorrer a vocalização da lateral palatal e neste caso temos um segmento com as características articulatórias de uma vogal do tipo [i] que é transcrita como [y]/[may]."

O leitor deverá encontrar um subconjunto dos segmentos consonantais apresentados acima para caracterizar as consonantes que ocorrem em seu dialeto. Os símbolos listados acima devem ser suficientes para caracterizar a fala sem distúrbios de qualquer falante do português brasileiro. Tais símbolos são propostos pela Associação Internacional de Fonética. Observa-se contudo na literatura a utilização de alguns símbolos concorrentes aqueles listados na tabela acima. Por exemplo, para representar um segmento "africado alveopalatal desvozeado" a Associação Internacional de Fonética propõe o símbolo [tʃ] (este é o segmento inicial da palavra "tcheco"). Na literatura, encontra-se o símbolo [č] para representar o mesmo segmento africado alveopalatal desvozeado (cf. "tcheco"). O símbolo [č] é geralmente utilizado na literatura norte-americana. Listamos abaixo os símbolos fonéticos concorrentes aos do alfabeto da Associação Internacional de Fonética.

Símbolos propostos pela Associação International de Fonética	Símbolos concorrentes
ʃ	ʒ
ʒ	ʐ
tʃ	č
dʒ	đ
ŋ	ŋ

Na página seguinte apresentamos a tabela proposta pela Associação International de Fonética. Tal tabela propõe símbolos para transcrever qualquer som das línguas naturais. A partir dos parâmetros articulatórios descritos anteriormente o leitor deverá ser capaz de inferir e pronunciar todos os segmentos consonantais listados na tabela. Os segmentos vocálicos serão tratados posteriormente. Aos interessados em ter as fontes para tais símbolos, estas podem ser obtidas gratuitamente pela internet: no seguinte endereço: <http://www.sil.org/computing/fonts/Lang/silfonts.html> (consulte também: <http://www2.arts.gla.ac.uk/IPA/ipa.html> para obter informações detalhadas desta associação).

Logo após a tabela da Associação International de Fonética, apresentamos uma série de exercícios que têm por objetivo sedimentar os aspectos teóricos apresentados nas páginas precedentes. Respostas aos exercícios propostos são apresentadas no final do livro.

### ○ alfabeto internacional de fonética (revisado em 1993, atualizado em 1996\*)

#### Consoantes (mecanismo de corrente de ar pulmonar)

Cíques	Implosivas vozeantes	Ejectiveas	Suprasegmentos	Tons e acentos nas palavras
ç bilabial dental pós-alveolar	g bilabial d dental/alveolar f palatal	p' bilabial t' dental v' alveolar	: longa : semi-longa : muito breve	é ou   muito alta é ou   alta é   média é   baixa é   muito baixo
+ palato-alveolar l lateral alveolar	ç' velar g' uvular	k' velar s' fricativa v' alveolar	í: i  baixa é   média é   baixa é   baixo ascendente	é ou   baixo ascendente
			ii: i  média ii: i  baixa ii: i  baixo	é   ascendente é   descendente etc.
			grupo acentual menor    grupo acentutivo principal ~~ ligação (justificação de divisão)	↓ downstep (quebra brusca) ↑ upstep (subida brusca)
				↗ ascendência ↘ descendência ↔ global

Vogais

Diacríticos

Rode-se colocar um diacrítico acima de símbolos cuja representação seja prolongada na parte inferior, por exemplo ï

Outros símbolos

M fricativo labio-velar desvozeado ≈ approximadamente aparentemente labio-velar vozada ≈ aproximadamente labio-palatal vozada

W aparentemente ≈ approximadamente

U articulação simultânea de ſ

Y centraliz. media ī levantada ī (i = fricativa bilabial vozada)

H fricativa epiglótica para repreensar consonantes articuladas com a articulação dupla utilizada um círculo ligando os dois símbolos em questão.

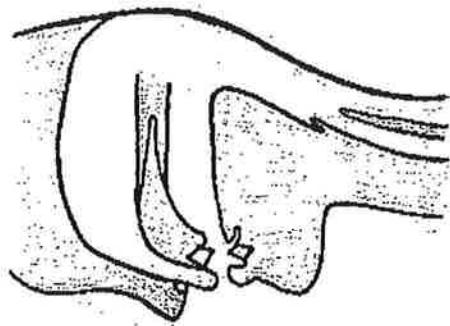
ꝑ occlusiva epiglótica

ꝑ occlusiva cíngular

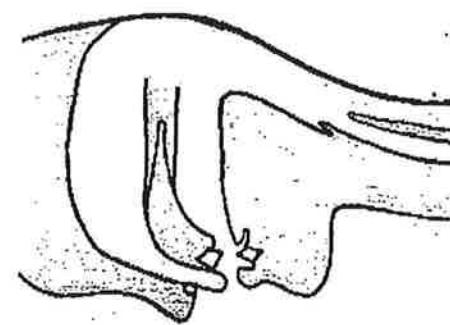
ꝑ roteação

\* A Associação International de Fonética gentilmente autorizou a reprodução desta Tabela Fonética.

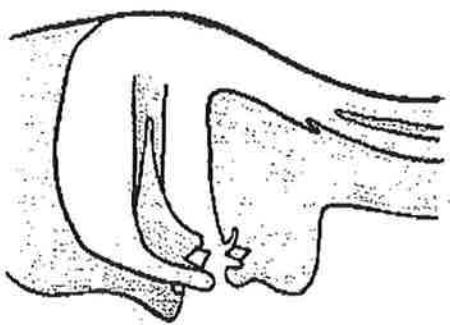
[z] \_\_\_\_\_



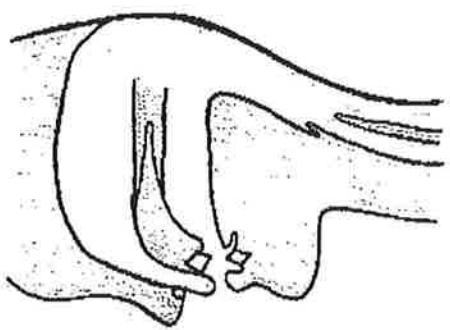
[ʃ] \_\_\_\_\_



[p] \_\_\_\_\_

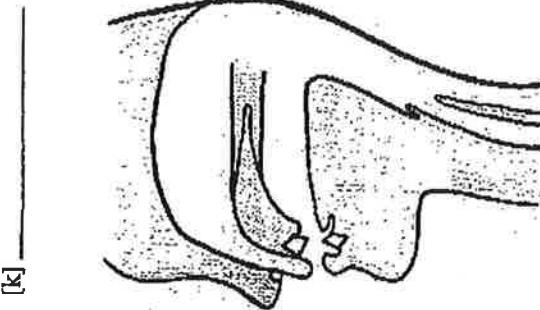
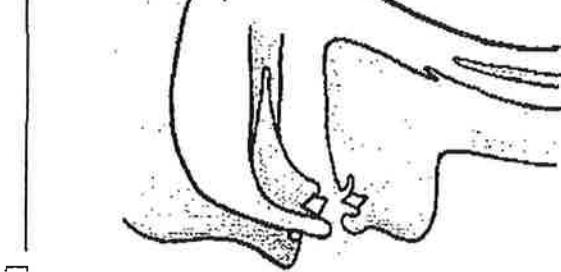


[r] \_\_\_\_\_



5. Categorize os segmentos consonantais do português quanto ao modo de articulação. Siga o exemplo.

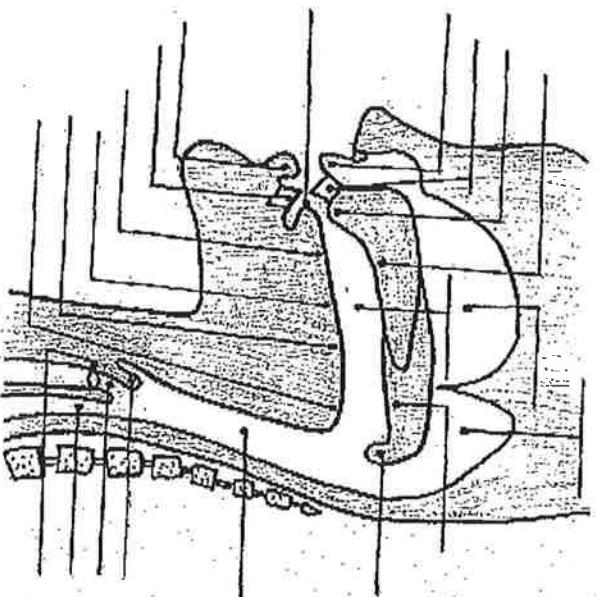
Segmento consonantal	Modo de articulação
p, b, t, d, k, g	Oclusivas
tʃ, dʒ	
f, v, s, z, ʃ, ʒ, X, Y, h, ɦ	
m, n, ɲ	
r	
ɾ	
l	
w, ɥ, tʃ	



6. Categorize os segmentos consonantais listados. Observe que a notação segue a seguinte ordem: modo de articulação + lugar de articulação + vozeamento + articulação secundária (se houver).

## 6. Exercícios complementares 1

1. Complete o diagrama denominando cada uma das partes do aparelho fonador apontadas para identificação. Siga o exemplo dado.



2. Complete o quadro abaixo indicando os articuladores ativos e passivos na produção de cada lugar de articulação. Siga o modelo.

Lugar de articulação	Articulador ativo	Articulador passivo
Bilabial	<i>bilbio inferior</i>	<i>bilbio superior</i>
Labiodental		
Dental		
Alveolar		
Alveopalatal		
Palatal		
Velar		

3. Liste os articuladores passivos e os articuladores ativos no quadro abaixo.

Articuladores ativos	Articuladores passivos

4. Complete os diagramas do aparelho fonador apresentados a seguir. O primeiro exercício foi feito como exemplo para a consoante lateral [l]. Para cada diagrama indiquemos uma consoante cujo símbolo fonético é apresentado ao lado superior esquerdo. Você deverá classificar tal consoante quanto ao modo de articulação no espaço fornecido após o símbolo fonético (lateral, fricativa, oclusiva, etc.). Caracterize ainda os seguintes parâmetros: vozeamento, posição do véu palatino e articuladores passivo e ativo. Utilize as seguintes marcas para caracterizar estes parâmetros:

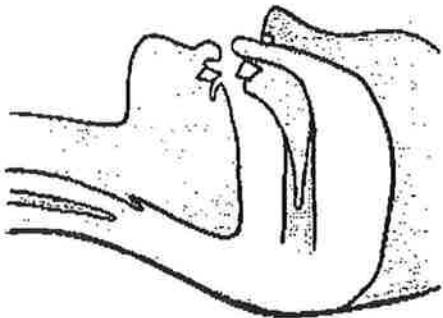
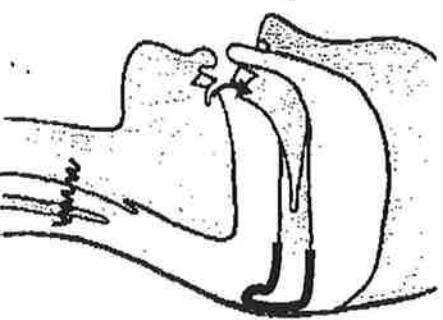
**Vozeamento:** Desenhe uma linhareta cruzando a glote para os segmentos desvozeados. Para os segmentos vozeados desenhe uma linha em zig-zag cruzando a glote.

**Posição do véu palatino:** Complete o desenho com o véu palatino levantado se o segmento for oral. Se o segmento for nasal complete o desenho com o véu palatino abaixado.

**Articuladores:** Desenhe uma seta saindo do articulador ativo que vá até ao articulador passivo.

[l] *lateral*

[m] \_\_\_\_\_



## 7. O sistema consonantal do português brasileiro

Apresentamos uma série de exercícios que têm por objetivo contribuir para a identificação dos segmentos consonantais que ocorrem em seu idióleto. As palavras listadas ortograficamente devem ser transcritas foneticamente de acordo com os símbolos apresentados na tabela fonética.

### Tarefa

A tabela fonética destacável de segmentos consonantais é fornecida na página seguinte. Você deverá preenchê-la à medida que fizer os exercícios. Você deverá selecionar um subconjunto dos segmentos consonantais do português que foram apresentados na seção anterior. Destaque a tabela fonética e proceda à caraterização das consoantes em seu idióleto. Bom trabalho!

Transcreva todas as vogais com o símbolo [a] (os segmentos vocálicos são descritos na próxima seção). Seja consistente na transcrição de [a]. Utilize sempre o mesmo símbolo: [a], [ã] ou [ɐ̃], etc. Verifique que cada palavra transcrita foneticamente encontra-se entre colchetes como no exemplo [arara] “arara” (veremos mais tarde que transcrições fonêmicas são representadas entre barras inclinadas como em /arara/). O símbolo [l] deve preceder a sílaba tônica ou acentuada. Os exemplos foram agrupados de maneira a facilitar a identificação dos segmentos consonantais que ocorrem em seu idióleto. Nos exercícios que se seguem cada som ou segmento consonantal identificado na transcrição dos dados deve ser colocado na tabela fonética destacável. Ao final dos exercícios apresentados nesta seção você terá uma tabela fonética que contém os segmentos consonantais que ocorrem em seu idióleto. Para colocar os segmentos na tabela no lugar adequado você deverá tomar como referência a tabela da seção anterior.

Transcreva foneticamente as palavras abaixo. Observe cuidadosamente o segmento correspondente ao “r” ortográfico. Apresente a transcrição fonética entre colchetes.

### Grupo 1

arara	[arara]	marajá	prata	graxa
brava		cara	barata	parada

Você deve ter observado que o som correspondente ao “r” ortográfico em todas as palavras do grupo 1 acima é o tepe (ou vibrante simples): [r]. Os contextos típicos em que o tepe ocorre no português brasileiro são: seguindo uma consoante que ocorre na mesma sílaba (como em “prata, graxa, brava, fraca”) ou em posição intervocálica (como em “arara, marajá, cara, barata, parada”).

**Tabela fonética consonantal destacável**

Articulação Maneira	Lugar	Bilabial	Labiodental	Dental ou alveopalatal	Alveopalatal	Palatal	Velar	Gloal
Oclusiva	desv							
		voz						
Africada	desv							
			voz					
Fricativa	desv							
			voz					
Nasal	voz							
Tepe	voz							
Vibrante	voz							
Retroflexa	voz							
Lateral	voz							

Símbolo	Categoría do segmento
[p]	Oclusiva bilabial desvozeada
[m]	
[f]	
[k]	
[v]	
[r]	
[j]	
[s]	
[z]	
[ʃ]	
[tʃ]	
[g]	
[n]	
[k]	
[dʒ]	
[χ]	
[x]	

7. Complete o quadro que é apresentado a seguir de acordo com os parâmetros definidos nas perguntas relevantes à classificação dos segmentos consonantais (cf. seção 3). Excluímos as respostas às questões 1 e 2 (mecanismo da corrente de ar e direção da corrente de ar) uma vez que todos os segmentos consonantais do português são produzidos com o mecanismo de corrente de ar pulmonar egressivo. As demais questões e as respostas potenciais para cada uma delas estão reproduzidas abaixo.

Q3. Qual o estado da glote?

*Vigente ou desvozeada?*

Q4. Qual a posição do véu palatino?

*Oral ou nasal?*

Q5. Qual o articulador ativo?

*Lábio inferior, língua (rápida, lângua, parte anterior, parte média, parte posterior), veia palatina (ou palato mole) ou cordas vocais?*

Q6. Qual o articulador passivo?

*Lábio superior, dentes superiores, veia palatina (ou palato mole) ou palata dura?*

Q7. Qual o grau e natureza da estriatura?

*Oclusiva, nasal, fricativa, aspirada, tepe, vibrante, retroflexa ou lateral?*

Símbolo do segmento	Q3 Voz/Desv.	Q4 Oral/Nasal	Q5 Artic. ativa	Q6 Artic. Passivo	Q7 Estrutura
[p]	desvozeada	oral	lábio inferior	lábio superior	oclusiva
[b]					
[t]					
[d]					
[k]					
[g]					
[ʃ]					
[χ]					
[tʃ]					
[dʒ]					
[h]					
[m]	vogada	nasal	lábio inferior	lábio superior	nasal
[n]					
[ŋ]					
[f]					
[v]					
[ʒ]					
[ɣ]					
[χ̪]					
[χ̫]					
[χ̬]					

8. Complete a coluna da esquerda com o símbolo correspondente ao segmento consonantal listado à direita. Apresente o símbolo fonético entre colchetes.

- [b] Oclusiva bilabial vozeada
- [ ] Nasal palatal vozeada
- [ ] Fricativa alveolar desvozeada
- [ ] Aficada alveopalatal vozeada
- [ ] Lateral palatal vozeada

- [ ] Tepe alveolar vozeado
- [ ] Fricativa glotal desvozeada
- [ ] Oclusiva velar vozeada
- [ ] Nasal alveolar vozeada
- [ ] Fricativa labiodental desvozeada

**Tarefa**

Você acabou de registrar a ocorrência do tepe alveolar (ou dental) [t̪] em seu dialeto. Coloque este símbolo no lugar adequado na tabela fonética destacável.

Transcreva as palavras do grupo 2 considerando os segmentos consonantais relacionados ao “r” ortográfico (e “rr”). Entre os segmentos que você poderá utilizar temos [X, h, r, ř, l]. Lembre-se que cada palavra transcrita foneticamente deve vir entre colchetes e o acento tônico ['] deve preceder a sílaba acentuada.

**Grupo 2**

morra	_____	barraca	_____	jarra	_____	farta	_____
rata	_____	rapaz	_____	rama	_____	rala	_____

10

Você deve ter selecionado para o grupo 2 um (ou talvez dois) dos segmentos [X, h, ř, l] para representar o “r” ortográfico (ou “rr”). Note que o grupo 2 engloba o contexto intervocálico (como “morra, barraca, jarra, farta”) e o contexto de início de palavra (como “rata, rapaz, rama, rala”). O mesmo segmento que você identificou para o contexto de início de palavra no grupo 2 (cf. “rata”) deverá também representar o “r” ortográfico segundo uma consonante que se encontra em sílaba diferente, como em “Israel”. Transcreva agora as palavras do grupo 3:

Transcreva foneticamente as palavras. Utilize os colchetes para a transcrição fonética e marque a sílaba acentuada com ['].

**Grupo 3**

mar,	_____	bar	_____	harpa	_____	carta	_____
farsa	_____	lar	_____	dar	_____	marcha	_____

Para o grupo 3 uma das consonantes [X, h, ř, l] também deve ocorrer representando o “r” ortográfico. O grupo 3 representa o contexto de final de sílaba. A sílaba pode estar em final de palavra (como em “mar, bar, dar, lar”) ou a sílaba pode ser seguida de consonteante (como em “farsa, carta, harpa, marcha”).

Salientamos que alguns falantes terão o mesmo segmento consonantal para os grupos 2 e 3 enquanto outros falantes terão um segmento para o grupo 2 e outro segmento distinto para o grupo 3. Falantes que tenham a mesma consonante para os grupos 2 e 3 podem por exemplo ter o “r” ortográfico pronunciado como [l] em palavras como “morra, rata, Israel, mar, farsa”. Falantes que tenham consonantes distintas para os grupos 2 e 3 podem por exemplo ter o “r” ortográfico pronunciado como [h] para o grupo

Para concluirmos a discussão sobre os segmentos relacionados ao "r" ortográfico apresentamos a noção de assimilação. A assimilação é caracterizada pelo fato de um segmento adquirir uma propriedade de um segmento que lhe é adjacente (como por exemplo a propriedade de vozeamento ou nasalidade). Esta propriedade será então compartilhada pelos dois segmentos adjacentes envolvidos no processo. Observe o som de s nas palavras "casca" e "rasga". Você deve ter notado que o s é desvozeado (e ocorre como [s] ou [ʃ]) em "casca". Note que em "casca" o segmento adjacente ao s é a consoante desvozeada [k]. Na palavra "rasga" o s é vozeado (é ocorre como [z] ou [ʒ]) por ser adjacente ao segmento vozeado [g]. Em suma, o s em final de sílaba assimila a propriedade de vozeamento do segmento seguinte.

O processo de assimilação de vozeamento discutido para o s em posição-final de sílaba, aplica-se ao r no mesmo contexto. Concluímos então que em uma palavra como "arca" o r em posição final de sílaba será desvozeado (por estar adjacente ao segmento desvozeado [k]). Na palavra "carga" o r será vozeado por estar adjacente ao segmento vozeado [g].

A observação do vozeamento ou desvozeamento de s em final de sílaba quando seguido de outra consoante não apresenta dificuldade para falantes do português. Assim o s em "casca" é percebido como desvozeado e o s em "rasga" é percebido como vozeado. A observação do vozeamento ou desvozeamento de r em final de sílaba quando seguido de outra consoante apresenta desafios em termos auditivos para os falantes do português (cf. a percepção do r desvozeado em "arca" e do r vozeado em "carga"). A percepção auditiva do vozeamento em limite de sílaba para s e a não percepção auditiva de vozeamento em limite de sílaba para r deve-se ao fato de que como falantes do português temos que distinguir as consoantes desvozeadas [s,ʃ] e as consoantes vozeadas [z,ʒ] como consoantes diferentes. Caso contrário não distinguiríamos as palavras "selo/zelo" ou "chá/já". A percepção de s em limite de sílaba requer a identificação dos segmentos: [s] e [z] (ou [ʃ,ʒ] em alguns dialetos). A consoante desvozeada [s] (ou [ʃ]) antes de consoante desvozeada: "casca". A consoante [z] (ou [ʒ]) antes de consoante vozeada: "rasga".

Quanto ao r, não temos um par de palavras em que a distinção de vozeamento se faz relevante (como para s/z temos "selo/zelo" ou "chá/já"). Portanto, percebemos auditivamente os sons de r da mesma maneira. Contudo, representaremos os sons de r fricativos em final de sílaba por um símbolo vozeado ou desvozeado dependendo do vozeamento da consoante que o segue. Os símbolos desvozeados são [X,h] e seus correspondentes vozeados são [V,f]. Em posição de final de sílaba que coincide com final de palavra, por exemplo "mar", ocorrem os segmentos desvozeados. Vale ressaltar que as observações de vozeamento do s e r ortográficos discutidas acima podem ser corroboradas por análises experimentais em que o vozeamento dos segmentos é observado e quantificado. O fato de falantes do português perceberem auditivamente o vozeamento/desvozeamento de s em final de sílaba e não perceberem auditivamente o vozeamento/desvozeamento de r em final de sílaba caracteriza uma especificidade da distribuição

desvozeamento de r em final de sílaba caracteriza uma especificidade da distribuição consonantal do português.

Transcreva foneticamente as palavras (lembre-se que as transcrições devem vir entre colchetes!). Marque a sílaba tônica com [']. Observe o vozeamento de r em limite de sílaba.

#### Grupo 4

a. farsa	carta	arpa	marcha
b. carga	larva	arma	farda

Você deve ter observado que para o grupo 4a o r ortográfico corresponde a um dos segmentos desvozeados [X,h]. Para o grupo 4b o r ortográfico corresponde a um dos segmentos vozeados [V,f]. Apresentamos no quadro a seguir algumas das distribuições possíveis para o r e rr ortográfico. Os dialetos de "Belo Horizonte, Rio de Janeiro, caipira, Portugal" refletem a pronúncia de alguns falantes destas regiões.

Ambiente	Exemplo	Belo Horizonte	Rio de Janeiro	Caipira	Portugal
Intervocálica					
	caro	[r]	[ɾ]	[f]	[r]
Seguindo C na mesma sílaba					
	prato	[r]	[r]	[ɾ]	[r]
Intervocálica					
	carro	[b]	[X]	[ř]	[ř]
Ínicio de palavra					
	rua	[h]	[X]	[ř]	[ř]
Seguindo C em outra sílaba					
	israel	[h]	[X]	[ř]	[ř]
Final de palavra					
	mar	[h]	[X]	[j]	[r]
Final de sílaba antes de C voz.					
	gordo	[f]	[v]	[j]	[f]
Final de sílaba antes de C desvoz.					
	tonto	[h]	[X]	[j]	[f]

O quadro que se segue caracteriza os ambientes de ocorrência do r ortográfico no português brasileiro. Você deve estar apto a identificar os segmentos consonantais relacionados ao r ortográfico que ocorrem em seu idiota. Complete a terceira coluna do quadro abaixo com o segmento correspondente a cada um dos exemplos da coluna da direita.

Grupo	Ambiente ou contexto	Símbolo	Exemplo
1 e 2	Posição intervocálica		Mara mara
1	Segundo C na mesma sílaba		brava
2	Início de palavra		rata
2	Segundo C em sílaba distinta		Israel
3	Final de sílaba e palavra		mar
4	Final de sílaba antes de C desv		arca
4	Final de sílaba antes de C voz		carga

Quadro da distribuição do "r" ortográfico

**Tarefa**

Você acaba de identificar os segmentos que correspondem ao r ortográfico em seu dialeto. Acrescente à tabela fonética destracável os símbolos adotados em seu dialeto que foram testados acima.

Discussimos a seguir a ocorrência das fricativas [s,z,ʃ,ʒ] que denominaremos sibilantes.

Transcreva os exemplos para caracterizar a ocorrência de fricativas sibilantes em final de palavra em seu dialeto (Lembre-se: transcrições fonéticas entre colchetes). Marque a sílaba acentuada.

**Grupo 5**

paz	rapaz	gás
ás	favas	sepas

Você deve ter selecionado um dos segmentos: [s,ʃ,z] para representar o s e o z ortográficos nas palavras acima. O grupo 5 ilustra as fricativas sibilantes em final de palavra. Neste contexto a variante [s] ocorre tipicamente por exemplo no dialeto de Belo Horizonte, a variante [ʃ] ocorre tipicamente no dialeto carioca e a variante [z] ocorre entre falantes da região de Teófilo Otoni (MG). Um destes segmentos deverá representar o s ou z ortográfico em final de palavra em seu dialeto. Note que tanto o quanto o z ortográfico em final de palavra devem ser transcritos pelo mesmo símbolo: [s,ʃ,z].

Vejamos agora a representação fonética do s ortográfico em limite de sílaba seguido por consoante em palavras por exemplo como "casca". Vimos anteriormente que o s ortográfico apresenta um processo de assimilação de vozeamento de aquele descrito para o r ortográfico em palavras do grupo 4.

Transcreva os dados observando o comportamento da propriedade de vozeamento do s ortográfico em limite de sílaba seguido por consoante.		
<b>Grupo 6</b>		
a. casca	aspas	pasta
b. rasga:	asma	Gasbrás

O s ortográfico pode manifestar-se de duas maneiras nas formas do grupo 6. A primeira alternativa é a ocorrência de uma das fricativas desvozeadas [s,ʃ] quando a consoante seguinte for desvozeada (como em 6a) e a ocorrência de uma das fricativas vozeadas [z,ʒ] quando a consoante seguinte for vozeada (como em 6b). Esta alternativa é selecionada por exemplo pelo dialeto de Belo Horizonte. Entre falantes do dialeto do Rio de Janeiro temos a ocorrência da fricativa alveopalatal desvozeada [ʃ] quando a consoante seguinte for desvozeada (como em 6a) e a ocorrência da fricativa alveopalatal vozeada [ʒ] quando a consoante seguinte for vozeada (como em 6b). Falantes do dialeto de Belo Horizonte selecionam [s] quando a consoante seguinte for desvozeada (como em 6a) e selecionam [z] quando a consoante seguinte for vozeada (como em 6b).

Neste estágio podemos concluir que os segmentos [s,ʃ,z] podem ocorrer em final de sílaba e palavra (como em "paz," cf. grupos 5). A escolha de um destes segmentos aponta para uma variedade dialetal (por exemplo [s] no dialeto de Belo Horizonte, [ʃ] no dialeto do Rio de Janeiro e [z] no dialeto de Teófilo Otoni.). Observamos também que nos casos em que a fricativa ocorre em limite de sílaba seguida por consoante, temos o segmento desvozeado – [s] ou [ʃ] – quando a consoante seguinte é desvozeada (como em "casca", cf. grupo 6a) e temos o segmento vozeado – [z] ou [ʒ] – quando a consoante seguinte é vozeada (como em "rasga" cf. grupo 6b).

Para finalizarmos a discussão do s ortográfico em limite de sílaba, vale ressaltar que em certos dialetos, como por exemplo o de Recife, temos uma distribuição diferente daquelas apresentadas acima. Falantes de Recife pronunciam a fricativa alveolar desvozeada [s] em final de sílaba e palavra (como em "paz" [pas], cf. grupo 5). Em limite de sílaba seguido de consoante, não-alveolar os segmentos [s] ou [z] ocorrem dependendo do vozeamento da consoante seguinte ("aspas" [aspas] e "asma" [azma], cf. grupo 6). A particularidade dialetal de Recife (e outras regiões no Nordeste) é marcada quando o s ortográfico ocorre em limite de sílaba, seguido de uma das consoantes alveolares: [t,d,n,l]. Neste caso a fricativa alveopalatal – [ʃ] ou [ʒ] – ocorre. Temos então um segmento alveopalatal correspondendo ao s ortográfico em ['vastal] (e não \*[‘vastal] e [‘aznal] (e não [aznu]) dependendo do vozeamento da consoante seguinte. Ao mesmo tempo temos "aspas" [aspas] e "asma" [azma] que apresentam um segmento alveolar correspondente ao s ortográfico (pois [p,m] não são consoantes alveolares).

Assim, entre falantes do dialeto de Recife o s ortográfico se manifesta como [s] ou [z] em limite de sílaba quando a consoante seguinte não for alveolar (cf. "aspas, casca, rasga, asma"). Quando a consoante que segue o s ortográfico for alveolar (ou seja, um dos segmentos [t,d,n,l]) temos então [ʃ] ou [ʒ] dependendo do vozeamento da consoante seguinte (cf. "vasta, azno").

Considere as palavras do grupo 7 que ilustram fricativas sibilantes (correspondentes aos ortográficos) em limite de sílaba seguidas de consoantes alveolares/dentais.

16

Transcreva **somente** o segmento correspondente ao s ortográfico em limite de sílaba seguido de consoante alveolar/dental em seu dialeto.

**Grupo 7**

pasta \_\_\_\_\_ desde \_\_\_\_\_ asto \_\_\_\_\_ islá \_\_\_\_\_

Vimos acima que as fricativas [s,ʃ,z] podem ocorrer em final de sílaba e palavra (cf. Grupo 5). As fricativas [s,ʃ,z] ocorrem em posição final de sílaba concordando em vozeamento com a consoante que a segue (e considerando os segmentos alveolares em alguns dialetos).

Transcreva as palavras abaixo para finalizarmos a discussão da ocorrência das fricativas sibilantes no português (nas palavras "cerzir" e "argila" as vogais [e] e [i] ocorrem, além de [a]).

17

**Grupo 8**

a. sala	Zapata	chá	já
b. assa	asa	acha	haja
c. farsa	cerzir	marcha	argila

Em (8a) [s,z,ʃ,z] ocorrem em início de palavra e em (8b) os mesmos segmentos [s,z,ʃ,z] (cf. 8c). Note que nos grupos 5 a 7 haverá variação dialetal, sendo que um subconjunto dos segmentos [s,z,ʃ,z] é selecionado. No grupo 8 a distribuição das sibilantes é uniforme para o português (exceto para alguns falantes de Cuiabá que pronunciam "acha" [afʃa] e "haja" [adʒa]). Podemos concluir que em posição final de sílaba as sibilantes caracterizam variação dialetal (sendo que há concordância de vozeamento com a consoante seguinte (cf. grupos 5 a 7). Em contextos diferentes de final de sílaba as sibilantes são uniformes em qualquer variedade do português (cf. grupo 8). Considere os dados do grupo 9 e indique os ambientes discutidos acima para a distribuição das sibilantes.

Indique a fricativa sibilante e o ambiente em que esta consoante ocorre. Siga o modelo.

**Grupo 9**

a. jazz, vacas [s] em final de sílaba e palavra (desprezando o dialeto onde ver [ʃ])  
b. casca, aspa \_\_\_\_\_

c. rasga, asma	_____
d. pasta, desde, asto, islá	_____
e. sala, Zapata, chá, já	_____
f. assa, asa, acha, haja	_____
g. farfa, cerzir, marcha, argila	_____

**Tarefa**

Complete a terceira coluna no quadro abaixo com o símbolo fonético adequado. Lembre-se de acrescentar à tabela fonética destacável os símbolos fonéticos que serão listados e que correspondem às sibilantes do português.

Ambiente ou contexto	Grupo	Símbolo	Exemplo
Final de sílaba e palavra	5	jazz	
Final de sílaba seguido de C desv	6a	casca, caspa	
Final de sílaba seguido de C voz	6b	rasga, esbarra	
Final de sílaba seguido de C alveolar	7	pasta, desde, asto, islá	
Início de sílaba e palavra	8a	sala, Zapata, chá, já	
Intervocálico	8b	assa, asa, acha, haja	
Início de sílaba precedido de C	8c	farfa, cerzir, marcha, argila	

**Quadro da distribuição das sibilantes [s,z,ʃ,z]**

O quadro acima define a distribuição das consoantes fricativas sibilantes em seu idiíleto. Certifique-se de que os símbolos adotados para as sibilantes sejam acrescentados à tabela fonética destacável. Consideraremos a seguir as fricativas labiodentais [f,v].

Transcreva os dados observando especificamente a ocorrência das fricativas labiodentais. Lembre-se de que as transcrições fonéticas devem vir entre colchetes e que as sílabas tónicas devem ser acentuadas.

**Grupo 10**

arfar \_\_\_\_\_ safada \_\_\_\_\_ fraca \_\_\_\_\_ favo \_\_\_\_\_  
vala \_\_\_\_\_ savana \_\_\_\_\_ lavra \_\_\_\_\_ parva \_\_\_\_\_

Preencha o quadro abaixo observando a distribuição dos segmentos [f] e [v] em relação aos contextos em que estes segmentos ocorrem e considere os dados do grupo 10.

Ambiente ou contexto	Símbolo	Exemplo
Início de palavra	[f] [v]	[faka] “faca” [vaca] “vaca”
Posição intervocálica		
Seguido de C na mesma sílaba		
Segundo C em sílaba distinta		

#### Quadro da distribuição de [f] e [v]

O quadro acima expressa a distribuição das consoantes fricativas labiodentais em seu idioleto. Observe que os segmentos [f, v] combinam-se na mesma sílaba com o tepe [f] e com a lateral [v] (cf. “livraria, flor”). Contudo, [v] ocorre apenas nos nomes ‘Wladmin, Vlamil’ e ‘Fvr’ não ocorre em início de palavra \*‘[vridu]’. (Atestei, [‘vrídū] ‘vidro’ entre falantes de classe baixa de Belo Horizonte. Estes mesmos falantes também falam [‘preða] ‘pedra’. Para este fato ver Cristófaro Silva (2000) e Freitas (no prelo)).

#### Tarefa

Acrecente os segmentos labiodentais [f, v] à tabela fonética destacável.

O grupo 11 listado abaixo visa a identificação dos segmentos oclusivos que ocorrem no português brasileiro: [p, b, t, d, k, g].

Transcreva foneticamente os dados. Apresente as transcrições fonéticas entre colchetes.

#### Grupo 11

pá	tapa	cá	gata
ataca	dá	bata	aba
cada	paga	babá	data
brava	praga	clava	ladra
graxa	atlas	barba	harpa
lasca	farda	rasga	gasta

Você deve observar que os segmentos oclusivos ocorrem em início de palavra (como em “pá, tapa, cá, bata, dá, gata”); em posição intervocálica (como em “tapa, ataca, aba, cada, paga”); segundo consoante na mesma sílaba (como em “praga, atlas, clava, brava, ladra, graxa”) e seguindo consoante em sílaba diferente (como em “harpa, gasta, lasca, barba, farda, rasga”).

Ambiente ou contexto	Símbolo	Exemplo
Início de palavra	[t]	[taka] “faca” [taca] “vaca”
Posição intervocálica		

#### Tarefa

Acrecente os segmentos oclusivos [p, b, t, d, k, g] à tabela fonética destacável.

Descrevemos a seguir um processo que ocorre em certos dialetos do português brasileiro, principalmente na região Sudeste. Denominamos tal processo de **palatalização de oclusivas alveolares**. Nos dialetos em que este processo aplica-se as oclusivas t/d manifestam-se como africadas alveopalatais tʃ/dʒ quando seguidas da vogal i (oral ou nasal). Nestes dialetos temos [tʃitʃa] para “titia” e [dʒiká] para “dica” (Cristófaro Silva (1999c)). Os dialetos que não têm este processo apresentam as pronúncias [itítia] “titia” e [dídika] “dica”. Caso o processo de palatalização de oclusivas alveolares ocorra em seu idioleto transcreva os dados abaixo de acordo com a sua pronúncia. Caso contrário tente encontrar um falante que seja de uma variedade dialetal que apresente este processo. Uma outra alternativa é tentar inferir como seria a pronúncia das palavras abaixo em dialetos que apresentam a palatalização das oclusivas t/d. Além da vogal [a] você deve utilizar o símbolo [i] para transcrever as vogais que ortograficamente ocorrem como i e as vogais átonas finais que ortograficamente ocorrem como e (como em “bate”) que na maioria dos dialetos do português brasileiro se manifesta foneticamente como [i].

Transcreva foneticamente os dados.
<b>Grupo 12</b>
a. dia _____
tipica _____
b. arde _____

Transcreva foneticamente os dados.
<b>Grupo 12</b>
a. dia _____
tipifi _____
b. abade _____

Em dialetos em que a palatalização de oclusivas alveolares ocorre – como o de Belo Horizonte por exemplo – todos os t/d ortográficos no grupo 12 são foneticamente segmentos africados [tʃ,dʒ] (seguidos de [i]). Nestes dialetos ocorrem também os segmentos t,d seguidos de vogais diferentes de [i] ou seguidos das consoantes [l,r]. Em dialetos em que a palatalização de oclusivas alveolares não ocorre temos foneticamente apenas [t,d] correspondendo ao t/d ortográficos nos dados do grupo 12. O que condiciona a ocorrência dos segmentos africados [tʃ,dʒ] nos dialetos que apresentam a palatalização de oclusivas alveolares é o fato da vogal imediatamente seguinte ser [i] [(embora ortograficamente a vogal possa ser registrada como e (cf. “bate”, “ardé”)].

Uma outra alternativa de pronúncia para os dados acima é atestada entre falantes do dialeto de Curitiba. Neste dialeto o t/d ortográfico das palavras listadas no grupo 12a manifestam-se como segmentos africados [tʃ,dʒ]: [‘dʒiá]. As palavras do grupo 12b entretanto são pronunciadas como segmentos oclusivos [t,d]: [abadi]. Portanto, embora os t/d ortográficos sejam seguidos de [i] nos grupos 12a e 12b – por exemplo em “dia” e “abade” –

no dialeto de Curitiba a consoante africada ocorre apenas quando a vogal [i] não corresponde ao sufixo de gênero (o que é o caso em 12b: “aba[dí]”).

Observe que enquanto falantes de Belo Horizonte pronunciam “hepatite” como [epa’tʃiʃi] (com os dois últimos segmentos consonantais sendo africados), os falantes de Curitiba pronunciam [epa’tʃití] “hepatite” (onde o último segmento consonantal que é seguido pelo sufixo de gênero é uma oclusiva e a penúltima consoante é uma africada).

Consideraremos a seguir um processo relacionado à palatalização das oclusivas t/d. Tal processo palataliza o “s” ortográfico em limite de sílaba quando seguido por [tʃ,dʒ] e é atestado entre falantes do português de Belo Horizonte. Quando o “s” ortográfico que ocorre em posição final de sílaba é seguido de uma das africadas [tʃ,dʒ] – por exemplo em palavras como “castiga, desdisse” – ocorre a palatalização do “s” ortográfico. O “s” ortográfico manifesta-se foneticamente então como [ʃ,ʒ]: [kaʃtʃiga] “casti-ga” e [dʒiʒi] “desdisse”.

Temos, portanto, uma seqüência de *fricativa alveolar+palatal+africada alveopalatal*: [ʃ,tʃ] e [ʒ,dʒ]. Observe-se que tal processo aplica-se em limite de sílaba e não é atestado em todos os dialetos do português brasileiro. Há dialetos (ou idioletos) em que o “s” ortográfico seguido de africadas ocorre como uma fricativa alveolar (ou dental). Neste caso temos uma seqüência de *fricativa alveolar (ou dental)+africada alveopalatal*: [stʃ] e [zdʒ] (para a seqüência de consoantes em “castiga” e “desdisse” respectivamente). Há ainda dialetos em que o “s” ortográfico é sempre palatalizado em posição final de sílaba independente dos segmentos adjacentes. Este é por exemplo o caso do dialeto carioca que sempre apresenta [ʃ,ʒ] em posição final de sílaba.

Para verificar o comportamento do “s” ortográfico em seu idíolo no contexto de posição final de sílaba quando seguido de consoantes africadas, transcreva as seqüências de st ortográficos nos exemplos do grupo 13. Pedimos que sejam transcritos apenas os segmentos correspondentes à seqüência ortográfica st porque estes segmentos são aqueles envolvidos no processo de palatalização do s ortográfico. Como ainda não apresentamos o instrumental para transcrever os segmentos vocálicos transcreva apenas os segmentos relevantes para o tópico em discussão.

**Transcreva foneticamente somente as seqüências de st ortográfico.**

**21 Grupo 13**

triste \_\_\_\_\_ vestido \_\_\_\_\_ haste \_\_\_\_\_  
lástima \_\_\_\_\_ poste \_\_\_\_\_ estilo \_\_\_\_\_

Se para você o st ortográfico nas palavras acima manifesta-se como uma seqüência de *fricativa alveopalatal + africada alveopalatal*, ou seja [ʃ,tʃ] ou [ʒ,dʒ], temos então que o processo de palatalização de s posvocálico aplica-se por meio de limite de sílaba para você. Caso contrário (se o st ortográfico ocorre como [stʃ] ou [zdʒ]) o processo não se aplica em seu idíolo.

Concluindo a discussão sobre segmentos africados vale mencionar uma particularidade que ocorre entre falantes do dialeto de Cuiabá. Certos falantes deste dialeto apresentam os segmentos africados [tʃ,dʒ] onde os segmentos fricativos ocorrem na grande maioria dos outros dialetos do português brasileiro. Os exemplos do **grupo 14** ilustram este caso para os dialetos de certos falantes de Cuiabá e Belo Horizonte.

#### Grupo 14

#### Belo Horizonte

#### Cuiabá

chá	[ʃá]	[tʃá]
acha	[aʃa]	[atʃa]
já	[ʒa]	[dʒa]
haja	[aʒa]	[adʒa]
chia	[ʃia]	[tʃia]
gia	[ʒia]	[dʒia]
tia	[tʃia]	[tia]
dia	[dʒia]	[dia]

#### Tarefa

Caso os segmentos [ʃ,dʒ] ocorram em seu idíolo acrescente-os a tabela fonética destacável.

Até o momento identificamos os seguintes segmentos consonantis: os segmentos correspondentes ao r ortográfico (que compreende um subconjunto dos segmentos [X,Y,h,f,i,r,J]); as fricativas sibilantes [s,z,ʃ,ʒ]; as fricativas labiodentais [f,v]; as oclusivas [p,b,t,d,k,g] e as africadas [tʃ,dʒ]. Certifique-se de que um subconjunto destes segmentos constam de sua tabela fonética destacável.

Note que uma consulta à tabela fonética destacável indica que devemos identificar ainda os segmentos nasais e laterais. Consideramos primeiro as consoantes nasais. Transcreva as palavras listadas no quadro que se segue. Utilize o símbolo [n] para transcrever a consoante nasal bilabial que ocorre no início da palavra “nata” deverá ser transrito como [n] (observe contudo se a articulação é alveolar ou dental).

Transcreva foneticamente os dados. Certifique-se de que as transcrições fonéticas estejam entre colchetes e que a sílaba tônica seja marcada.

#### Grupo 15

a. mala \_\_\_\_\_

mamá \_\_\_\_\_

carna \_\_\_\_\_

anada \_\_\_\_\_

b. nata \_\_\_\_\_

ananás \_\_\_\_\_

sama \_\_\_\_\_

sanda \_\_\_\_\_

O segmento nasal bilabial [m] exemplificado no **grupo 15a** ocorre consistentemente em todos os dialetos do português. Os ambientes em que o segmento [m] ocorre são: início de palavra (cf. “mala”), seguindo consoante em sílaba distinta (cf. “carma”) e em posição intervocálica (cf. “amada”). Lembramos aqui que estamos nos referindo à articulação fonética do segmento [m]. Observe que *ortograficamente* a letra **m** ocorre em fim de sílaba e em final de palavra (como em “campo” ou “Tím”). Neste caso a letra **m** marca a nasalidade da vogal anterior e não a articulação de uma consoante nasal.

O segmento nasal que ocorre no **grupo 15b** pode ser alveolar ou dental, dependendo do dialeto (ou mesmo idílico). Os ambientes em que o segmento [n] ocorre são: início de palavra (cf. “nata”), seguindo consoante em sílaba distinta (cf. “sama”) e em posição intervocálica (cf. “sanada”). Nos referimos aqui à articulação fonética do segmento [n]. Observe que *ortograficamente* a letra **n** ocorre em final de sílaba como na palavra “santa”. Neste caso a letra **n** marca a nasalidade da vogal anterior e não a articulação de uma consoante nasal. Note que em algumas palavras do português temos ortograficamente a letra **n** precedida de outra consoante como em “pineu, pneumonia”. Contudo, no português brasileiro sempre ocorre uma vogal entre as duas consoantes em questão: [piñeú] ou [peñeú].

Complete a tabela da distribuição das consoantes nasais apresentada a seguir. Tente na medida do possível encontrar seus próprios exemplos.

Ambiente ou contexto	Símbolo	Exemplo
Início de palavra	[m]	
	[n]	
Seguindo C em sílaba distinta	[m]	
	[n]	
Posição intervocálica	[m]	
	[n]	

Quadro da distribuição das nasais [m, n]

#### Tarefa

Não se esqueça de acrescentar à tabela fonética destacável os símbolos correspondentes às consoantes nasais [m, n].

Consideremos agora o segmento que na ortografia é representado pelo dígrafo “nh” como por exemplo na palavra “banha”. Tal segmento ocorre exclusivamente em posição intervocálica e a vogal precedente é geralmente nasalizada. No português brasileiro temos geralmente duas manifestações possíveis para o segmento que corresponde ao dígrafo “nh”. Podemos ter uma consoante nasal palatal que será transcrita como [ɲ] ou podemos ter um segmento vocalico nasalizado que será transcrita como [ŷ]. Portan-

to, uma palavra como “banha” pode ser transcrita foneticamente como [ibῆna] ou como [ibῆyã]. Vejamos os parâmetros articulatórios envolvidos na articulação dos segmentos [ŋ] e [ŷ]. Se em uma palavra como “banha” você pronuncia uma consoante nasal palatal em posição intervocálica – ou seja [ŋ] – você deverá observar a obstrução da passagem da corrente de ar pela cavidade oral.

Lembre-se de que segmentos nasais são produzidos com o véu palatino abaixado e a corrente de ar tem acesso às cavidades oral e nasal. A obstrução a que nos referimos aqui é aquela que ocorre na região palatal da cavidade oral. A obstrução na cavidade oral é causada pela parte média da língua tocando o palato duro (que é uma articulação característica de consoantes palatais). A obstrução da passagem da corrente de ar se dá uma vez que as consoantes nasais são por definição oclusivas. Se você pronuncia uma consoante nasal palatal em uma palavra como “banha” a sua língua tocará a região palatal causando obstrução. Você deverá portanto sentir o contato da língua tocando o céu da boca. Neste caso a transcrição fonética correspondente à palavra “banha” será [ibῆna].

Consideremos agora casos de falantes que articulam um segmento vocalíco nasalizado – ou seja [ŷ] – em posição intervocálica na palavra “banha”. Foneticamente o dígrafo “nh” corresponde à um segmento vocalíco [i] nasalizado (como a vogal de “sim”). Neste caso não há contato da língua com o céu da boca (o que ocorre na produção do segmento nasal palatal [ŋ] que acabamos de discutir acima). O que articulamos de fato então é uma vogal nasalizada com a qualidade vocalica de [i]. Contudo, em termos distribucionais tal vogal ocupa a posição de uma consoante na estrutura silábica (no caso, o segmento correspondente ao dígrafo “nh”). Representamos tal segmento por [ŷ]. Note que na articulação de [ŷ] a língua não toca a região palatal. Isto se dá uma vez que vogais são articuladas sem causar obstrução no trato vocal (traremos das vogais em detalhes na próxima seção). Portanto, na articulação do segmento [ŷ] não haverá obstrução da passagem da corrente de ar na região palatal. Assim, a sua língua não deve tocar a região central do palato durante a articulação de [ŷ]. Neste caso a palavra “banha” será transcrita como [ibῆya]. Como vimos acima, na articulação da consoante nasal palatal [ŋ] ocorre obstrução da passagem da corrente de ar pelo trato vocal e a língua toca a região média do céu da boca. Já na produção do segmento [ŷ] nenhuma obstrução da passagem da corrente de ar pelo trato vocal ocorre. Vale ressaltar que na maioria dos dialetos do português brasileiro o som correspondente ao dígrafo “nh” é um segmento vocalíco nasalizado, ou seja [ŷ]. A seguir apresentamos uma maneira de verificar se você pronuncia [ŋ] ou [ŷ] para o dígrafo “nh”.

#### Tarefa

Pronuncie a palavra “baia” observando cuidadosamente a articulação do segmento que ocorre entre as duas vogais. Na produção do segmento intervocalico na palavra “baia” você deve observar que a corrente de ar passa livremente pela cavidade oral. Em outras palavras não há obstrução da passagem da corrente de ar. Note que a língua não toca o céu da boca. Pronuncie agora alternadamente as palavras “baia” e

"banha" observando a articulação dos segmentos intervocálicos correspondente ao i e nh ortográfico. Se você pronuncia o segmento [ʃ] na palavra "banha" você deverá observar que a diferença articulatória dos segmentos intervocálicos de "baia" e "banha" se dá apenas quanto a nasalização. Se você pronuncia o segmento [ɲ] na palavra "banha" você deverá observar que a diferença articulatória entre os segmentos intervocálicos de "baia" e "banha" se dá quanto a dois parâmetros: a nasalidade (em "banha")/a oralidade (em "baia") e quanto à obstrução (em "banha"/não-obstrução (em "baia").

Resumindo, a articulação do segmento intervocálico em "ba[ʃ]a" e "ba[ʃ̃]a" será idêntica em relação a todos os parâmetros articulatórios com exceção da posição do véu palatino: em "baia" o véu palatino encontra-se levantado (é temos um segmento oral) e em "ba[ʃ̃]a" o véu palatino está abaixado (é temos um segmento nasal). Em ambos os casos temos a articulação correspondente a vogal i em posição intervocálica sendo que esta é oral em "baia" e nasal em "banha".

Se você pronuncia o segmento [ʃ] na palavra "banha", você observará que ocorre obstrução da passagem da corrente de ar (quando a língua toca o céu da boca na região do palato). Já na articulação do segmento intervocálico na palavra "baia" não ocorre obstrução na articulação do segmento intervocálico. Resumindo, a articulação do segmento intervocálico em "ba[ʃ]a" e "ba[ʃ̃]a" distingue-se quanto a dois parâmetros: a posição do véu palatino e a obstrução da passagem da corrente de ar no trato vocal. Em "baia" temos um segmento oral (quando o véu palatino está levantado) e não ocorre obstrução do trato vocal. Em "ba[ʃ̃]a" temos um segmento nasal (quando o véu palatino está abaxiado) e ocorre obstrução do trato vocal (quando a língua toca o palato).

Finalmente, temos a pronúncia de certos falantes de Belém do Pará em que uma consoante nasal alveolar palatalizada – ou seja, [ɾ̃] – corresponde ao dígrafo "nh". Note que neste caso a ponta da língua levanta-se e toca os alvéolos. Para estes falantes o segmento intervocálico de "banha" deve ser transscrito como "ba[ñ]a". Observe qual segmento corresponde ao dígrafo "nh" em seu ídioleto. Acrescente o símbolo correspondente à tabela fonética destacável.

### Tarefa

Considerando os parâmetros articulatórios descritos acima, determine o segmento correspondente ao dígrafo "nh" em seu ídioleto. Selecione um dos símbolos [ʃ], [ʃ̃] ou [ɾ̃] e o acrescente à tabela fonética destacável na posição correspondente à consoante nasal palatal. (Lembre-se que símbolo [ʃ] corresponde a uma articulação vocálica nasalizada. Contudo o incorporaremos à tabela fonética consonantal uma vez que tal segmento corresponde a uma posição consonantal na estrutura silábica (que corresponde ao dígrafo "nh").)

Passemos agora a considerar os segmentos consonantais laterais que ocorrem no português brasileiro. Você deverá observar que o "l" ortográfico corresponde a um segmento lateral vozado podendo ter articulação alveolar ou dental, dependendo do dialeto (ou mesmo ídioleto). Estas são as duas alternativas possíveis para qualquer falante do português brasileiro nas palavras listadas no quadro que se segue.

Transcreva foneticamente os dados. Lembre-se de que as transcrições fonéticas devem estar entre colchetes e a sílaba tônica deve ser marcada.

### Grupo 16

a. lata	lar	lava
b. placa	atlas	clava
c. ala	sala	calada

Os exemplos do grupo 16 ilustram os contextos em que a lateral alveolar (ou dental) ocorre no português. Estes são: início de palavra (como em "lata"); segundo consoante na mesma sílaba (como em "placa") e em posição intervocálica (como em "ala"). O mesmo segmento que você identificar para o grupo 16 em seu ídioleto deverá também representar o "l" ortográfico que ocorre seguindo consoante em sílaba distinta como em "ora" ou "isla".

### Tarefa

Acrescente o segmento lateral alveolar ou dental [l] à tabela fonética destacável.

Consideremos agora a distribuição do "l" ortográfico em final de sílaba. Temos duas alternativas possíveis para transcrever o "l" ortográfico no final de sílaba (como por exemplo nas palavras "sal" e "salta"). Na primeira delas uma consoante lateral alveolar (ou dental) é articulada juntamente com a propriedade articulatória secundária de velarização: [ɫ]. Neste caso formas como "sal, salta" são transcritas como [saɫ] e [saɫta], respectivamente. Esta alternativa aplica-se geralmente a certos dialetos do sul do Brasil e de Portugal. Na maioria dos dialetos do português brasileiro, o que ocorre é um processo de vocalização do l. De acordo com tal processo, articulamos um segmento com a qualidade vocalica de u na posição correspondente ao "l" ortográfico em posição final de sílaba: "sal, salta". Adotarmos o símbolo [w] para transcrever tal segmento. Neste caso formas como "sal, salta" são transcritas foneticamente como [saaw] e [saawta], respectivamente. Considerando-se as possibilidades de transcrever o "l" ortográfico em posição final de sílaba como [ɫ] e [w], faça o exercício do grupo 17.

### Tarefa

Arcoscente à tabela fonética destacável o segmento correspondente ao digrafo “lh” em seu ídioleto. Coloque o segmento escolhido na posição correspondente à lateral palatal (mesmo que você selecione a lateral palatalizada [l̪] ou o segmento [y]).

Acabamos de investigar os segmentos consonantais que ocorrem em seu ídioleto. Neste estágio você deverá ter a sua tabela pessoal dos segmentos fonéticos consonantais que foi preenchida na tabela destacável à medida que você fez os exercícios desta seção. Guarde esta tabela pois ela será utilizada na segunda parte deste livro quando analisarmos o português do ponto de vista fonêmico. Na próxima seção descreveremos um método de registrar segmentos vocálicos e discutiremos o sistema vocalico do português brasileiro.

## 8. A descrição dos segmentos vocálicos

Apresentaremos a seguir os parâmetros articulatórios relevantes na descrição dos segmentos vocálicos. Na produção de um *segmento vocalico* a passagem da corrente de ar não é interrompida na linha central e portanto não há obstrução ou fricção no trato vocal. Segmentos vocálicos são descritos levando-se em consideração os seguintes aspectos: posição da língua em termos de altura; posição da língua em termos anterior/posterior; arredondamento ou não dos lábios. Vejamos cada um destes aspectos.

### 8.1. Altura da língua

Este parâmetro refere-se à altura ocupada pelo corpo da língua durante a articulação do segmento vocalico. A altura representa a dimensão vertical ocupada pela língua dentro da cavidade bucal. Há um ponto alto em oposição a um ponto baixo e pode haver alturas intermediárias. Ladefoged (1984) propõe que a altura das vogais pode variar em quatro valores (de 1 a 4). Na descrição do português devemos considerar quatro níveis de altura: alta, média-alta, média-baixa, baixa. Alguns autores referem-se à altura em termos de abertura/fechamento da boca. Neste caso os quatro níveis de altura são: fechada, meio-fechada, meio-aberta, aberta. Isto que dizer que os seguintes termos são equivalentes: alta=fechada, baixa=aberta (e os termos intermediários também são correspondentes). Neste trabalho geralmente adotamos os termos: alta, média-alta, média-baixa, baixa. Faça os exercícios abaixo observando a posição da língua na dimensão vertical.

### Exercício 1

1. Pronuncie em seqüência as vogais i e a. A posição da língua encontra-se mais alta durante a posição de qual vogal? Classifique uma destas vogais como a outra como baixa \_\_\_\_\_.

2. Pronuncie em seqüência as vogais ê (cf. “ipê”) e a. A posição da língua encontra-se mais alta durante a posição de qual vogal? Classifique uma destas vogais como alta \_\_\_\_\_ e a outra como baixa \_\_\_\_\_.

3. Pronuncie em seqüência as vogais ê (cf. “ipê”) e é (cf. “pé”). A posição da língua encontra-se mais alta durante a posição de qual vogal? Classifique uma destas vogais como alta \_\_\_\_\_ e a outra como baixa \_\_\_\_\_.

4. Pronuncie em seqüência as vogais i (cf. “ví”); ê (cf. “ipê”); é (cf. “pé”) e a. Como temos quatro vogais classifique-as em quatro níveis de altura começando da mais alta e indo para a vogal mais baixa. (nível 1: alta) \_\_\_\_\_ (nível 2: média-alta) \_\_\_\_\_ (nível 3: média-baixa) \_\_\_\_\_ (nível 4: baixa) \_\_\_\_\_.

5. Pronuncie em seqüência as vogais ô (cf. “avô”) e ó (cf. “avó”). A posição da língua encontra-se mais alta durante a posição de qual vogal? Classifique uma destas vogais como alta \_\_\_\_\_ e a outra como baixa \_\_\_\_\_.

6. Pronuncie em seqüência as vogais u (cf. “jacu”); ô (cf. “avô”); ô (cf. “avô”) e a. Como temos quatro vogais classifique-as em quatro níveis de altura começando da mais alta e indo para a vogal mais baixa. (nível 1: alta) \_\_\_\_\_ (nível 2: média-alta) \_\_\_\_\_ (nível 3: média-baixa) \_\_\_\_\_ (nível 4: baixa) \_\_\_\_\_.

7. Assumimos que há quatro níveis de altura (1-4). As vogais i e u são altas e pertencem ao (nível 1). A vogal a é baixa e pertence ao (nível 4). Como você classifica as vogais ê (cf. “ipê”) e é (cf. “pé”) em termos do (nível 2) e (nível 3)? E como você classifica as vogais ô (cf. “avô”) e ó (cf. “avó”) em termos do (nível 2) e (nível 3)? (nível 2: média-alta) \_\_\_\_\_ (nível 3: média-baixa) \_\_\_\_\_.

8. Classifique as vogais i, ê (ipê), é (pé), a, ô (avô), ô (avô), u nas seguintes categorias:  
Alta: \_\_\_\_\_ Média-alta: \_\_\_\_\_ Média-baixa: \_\_\_\_\_ Baixa: \_\_\_\_\_

### 8.2. Anterioridade/Posterioridade da língua

Este parâmetro refere-se à posição do corpo da língua na dimensão horizontal durante a articulação do segmento vocalico. Divide-se a cavidade bucal em três partes simétricas. Uma parte localizada a frente da cavidade bucal (anterior) e uma parte loca-

Transcreva os dados observando a articulação do segmento correspondente ao “l” ortográfico em posição final de sílaba.

25

**Grupo 17**

- a. sal \_\_\_\_\_ matagal \_\_\_\_\_ tal \_\_\_\_\_  
 b. salta \_\_\_\_\_ malvada \_\_\_\_\_ calva \_\_\_\_\_

Preencha o quadro abaixo com os símbolos fonéticos adequados para representar o “l” ortográfico em seu idíolo.

Ambiente ou contexto	Símbolo	Exemplo
Ínicio de sílaba e palavra		lata
Segundo C na mesma sílaba		placa
Posição intervocálica		ala
Segundo C em sílaba distinta		órla
Final de palavra		sal
Final de sílaba		sálta

#### Quadro da distribuição da lateral [l]

Você deverá selecionar um subconjunto dos símbolos [l, t̪, w] para o seu idíolo. A grande maioria dos falantes selecionará dois segmentos: [l, w] ou [l, t̪]. Alguns falantes podem ter os símbolos [l, t̪, w] sendo que [t̪, w] ocorrem sempre em posição final de sílaba. Acrescente os símbolos que você selecionou à tabela fonética destacável. Coloque o segmento [w] na posição da tabela correspondente às laterais alveolares/dentais. ([O símbolo [w] corresponde a uma articulação com qualidade vocalica de u. Contudo, o incorporamos à tabela fonética consonantal uma vez que tal segmento corresponde a uma posição consonantal na estrutura silábica (que corresponde ao “l” em posição final de sílaba)].

- Tarefa**  
 Acrescente o segmento lateral velarizado [t̪] ou o glide recuado [w] à tabela fonética destacável.

Consideramos a seguir a consoante lateral palatal que ocorre em português apenas em posição intervocálica e corresponde na ortografia ao dígrafo “lh” como na palavra “palha”. Vejamos as alternativas articulatórias relacionadas ao “lh” ortográfico. Na primeira alternativa, o falante articula uma consoante lateral pala-

tal que apresenta a obstrução da passagem da corrente de ar na região palatal (o ar escapa lateralmente). Neste caso o falante levanta a parte média da língua em direção ao palato duro. Ou seja, a região central da língua quase toca o céu da boca. Utilizamos o símbolo [k] para representar este caso e uma palavra como “palha” será transcrita como [pákla].

A segunda alternativa articulatória relacionada ao dígrafo “lh” representa os casos em que uma consoante lateral alveolar (ou dental) é articulada juntamente com a propriedade articulatória secundária de palatalização. Neste caso, o falante levanta a articulação da lateral em “bala”. Concomitantemente, a região média da língua é levantada em direção ao palato duro. Temos então uma consoante lateral alveolar palatalizada que é transcrita como [l̪]. Uma palavra como “palha” é então transcrita como [pal̪la].

Finalmente, há falantes que pronunciam as palavras “teia” e “telha” de maneira idêntica. Nestes casos, temos que uma vogal com a qualidade vocalica de i ocupa a posição consonantal correspondente ao dígrafo “lh”. Transcreveremos tal segmento como [y] uma vez que estarmos nos referindo a uma posição consonantal. Uma palavra como “palha” é então transcrita como [payyay].

Resumindo, na articulação da lateral palatalizada [l̪] haverá o levantamento da ponta da língua em direção aos alvéolos (ou dentes incisivos superiores) e concomitantemente, a região média da língua levanta-se em direção ao palato duro. Já na articulação da lateral palatal [k] a parte média da língua levanta-se em direção ao palato duro e a ponta da língua encontra-se abaixada próxima aos dentes frontais inferiores. Nos casos em que o segmento [y] ocorre, temos uma articulação de qualidade vocalica de i ocupando a posição consonantal correspondente ao dígrafo “lh”.

Portanto, um dos símbolos [k], [l̪] ou [y] deve ser utilizado na transcrição fonética do segmento correspondente ao dígrafo “lh”. Uma maneira de identificar se você produz o segmento lateral palatal [k] ou o segmento lateral palatalizado [l̪] consiste em verificar se há diferença de pronúncia entre as palavras “olhos/óleos”; “a malha/Amália” e “julho/Júlio”. Caso você tenha distinção articulatória entre estas palavras é provável que você pronuncia “olhos/óleos”, “a malha/Amália” e “julho/Júlio” da mesma maneira. Se você pronuncia “olhos/óleos”, “a malha/Amália” e “julho/Júlio” da mesma maneira é provável que você tenha o segmento lateral palatalizado [l̪] em seu dialeto correspondente ao dígrafo “lh”. Considere as palavras do grupo 18.

Transcreva foneticamente as palavras. Transcrição fonética entre colchetes e manuscrita-se a sílaba acentuada.

Grupo 18

- palha \_\_\_\_\_ palhaçada \_\_\_\_\_ canalha \_\_\_\_\_  
 malha \_\_\_\_\_ malhada \_\_\_\_\_ talhada \_\_\_\_\_