

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO – FFLCH
DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS
LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA II
A Literatura Moçambicana
Prof. Dr. Mário César Lugarinho

O curso pretende apresentar ao aluno o desenvolvimento da literatura nacional moçambicana através da introdução de seus autores e obras mais representativas. Serão observadas suas singularidades e semelhanças com as outras Literaturas Africanas de Língua Portuguesa.

<u>Data</u>	<u>Conteúdo</u>
14/03	Apresentação Moçambique: História, Cultura
21/03	Aspectos do colonialismo em Moçambique
28/03	A formação da Literatura em Moçambique
04/04	A poesia da negritude; a negritude na África de Língua Portuguesa
18/04	A negritude moçambicana: Rui de Noronha e Noémia de Sousa
25/04	José Craveirinha
02/05	Rui Knopfli
09/05	Luis Bernardo Honwana: <i>Nós matamos o cão tinoso</i>
16/05	Lília Momplé: <i>Ninguém matou Suhura</i>
23/05	Mia Couto: contos
30/05	Nelson Saúte: <i>O rio dos bons sinais</i>
06/06	Mia Couto: <i>Terra sonâmbula</i>
13/06	Ungulani Ba Ka Khossa: <i>Ualalapi</i>
20/06	Paulina Chiziane: <i>Niketche</i>
27/06	Avaliação

Obras literárias

José Craveirinha	Obra poética
Lília Momplé	Ninguém matou Suhura
Luís Bernardo Honwana	Nós matamos o cão tinoso
Manuel Ferreira	50 poetas africanos (antologia).
Mia Couto.	Cada homem é uma raça; Cronicando; Terra Sonâmbula
Nelson Saúte	O rio dos bons sinais
Paulina Chiziane	Niketche
Rui Knopfli	Obra poética
Ungulani Ba Ka Khosa	Ualalapi

- Outros

ALBUQUERQUE, Orlando de & MOTTA, José Ferraz. História da Literatura em Moçambique. Braga: APPADCM, 1998.

CHABAL, Patrick. Vozes Moçambicanas – literatura e nacionalidade. Lisboa: Vega, 1994.

CHAVES, Rita. Angola e Moçambique: Experiência colonial e territórios literários. Cotia: Ateliê, 2005.

FRY, Peter (org.). Moçambique: ensaios. Rio de Janeiro: UFRJ, 2001.

LABAN, Michel. Moçambique: encontro com escritores. Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 1998. 3v.

LARANJEIRA, Pires. Literaturas africanas de expressão portuguesa. Lisboa: Universidade Aberta, 1995.

LEITE, Ana M. Oralidades & escritas. Lisboa: Colibri, 1998.

LITTÉRATURE DU MOZAMBIQUE. Notre Librairie, 113: 1993.

MACEDO, Tânia & MAQUEA, Vera. Moçambique (Literaturas de Língua Portuguesa, marcos e marcas). São Paulo: Arte e Ciência, 2007.

MARGARIDO, Alfredo. Estudos sobre literaturas das nações africanas de língua portuguesas. Lisboa: A Regra do Jogo, 1980.

NEWITT, Malyn. História de Moçambique. Lisboa: Europa-América, 1985.

PELLISSIER, René. História de Moçambique. Lisboa: Estampa, 1987. 2v.

SALGADO, Teresa & SEPÚLVEDA, Maria. ÁFRICA & Brasil: letras e laços. 2ªed. São Caetano do Sul: Yends, 2006.

SECCO, Carmen Lucia Tindó. A magia das letras africanas. Rio de Janeiro: ABE Graph Editora/Barroso Produções Editoriais, 2003.