**ANÁLISE DA ATIVIDADE - DESCRIÇÃO DA TAREFA**

**Etapa 1. Descrever a Atividade (**Descrever esta atividade em uma ou duas frases).

**Etapa 2. Descrever a Faixa Etária Típica das Pessoas que Realizam esta Atividade e o tempo estimado para sua realização:**Muitas atividades possuem componentes de desenvolvimento relacionados às habilidades necessárias para realizar a atividade e também ao significado social e cultural da atividade. (...)

**Etapa 3. Descrever os Aspectos Ambientais do Contexto de Desempenho**  
**a)Físicos.** (...)      
**b)Sociais.**(...)  
**c)Culturais.**(...)

**Etapa 4. Listar Suprimentos e Equipamentos Necessários para Realizar a Atividade**

Os ingredientes para uma receita, ou o papel, tinta e cola para uma colagem, são suprimentos. Mesa, bancada, serra, aviamentos, ferramentas(...) analise o peso (leve, pesado, regular) Dimensões (tamanho e forma) se é fixo ou portátil e qualidade físicas (textura, resistência, cheiro...

**Etapa 5. Descrever os Riscos à Segurança Inerentes a esta Atividade**

Descrever os riscos de segurança para pessoas **sem**  comprometimento da função. (...)

**Etapa 6. Listar as Etapas Sequenciais da Atividade** Definir estas etapas, incluindo todos os componentes importantes da atividade. (...) Inicie sobre a distribuição dos movimentos (bilaterais, unilateral), se é uma atividade que ocorre de um lado, superior, inferior ou mista, se a postura é (ortostática, sentado, deitado) e sua frequência, se necessita de locomoção. Também descreva que tipo de coordenação é necessária (viso-motora (olho-mão); coordenação grossa, coordenação fina; a sensibilidade tátil (superficial (toque leve), profunda (propriocepção ou cinestesia: nomear a capacidade em reconhecer a localização espacial do corpo, sua posição e orientação, a força exercida pelos músculos e a posição de cada parte do corpo em relação às demais e intensidade do movimento; palestesia (vibração) , barestesia (sensibilidade as variações de pressão em órgão (pele, músculos, osso e tendão) , Descreva a localização espacial do corpo, sua posição e orientação, a força exercida pelos músculos e a posição de cada parte do corpo em relação às demais.) Aponte também a parte que é mais repetitiva ou principal.

**Etapa 7. Listar a musculatura, movimentos e graus de movimentos envolvidos nas etapas:** Aponte os movimentos que são primordiais (mais importantes), ou seja sem eles não se consegue realizar a atividade, e para facilitar faça por etapa. Quanto ao grau de movimentos coloque (amplo, médio ou pequeno – só agora pois depois vocês usarão em graus)

**Etapa 8. Listar:**

**Sentidos:** visão, audição, olfação?

**Componentes de percepção** (constância da forma, relações espaciais (dentro, fora, antes, depois, em cima, embaixo) .

**Componentes cognitivo integrador e cognitivo** (memória, atenção, concentração, solução de problemas, iniciativa, criatividade (imaginação, flexibilidade, adequação, persistência)

**Etapa 9. Valores e interesses poderiam ser expressos através desta atividade?** Que oportunidades de feedback sobre o desempenho existem para influenciar o autoconceito?

**Habilidades sociais** (habilidades interpessoais, de auto-expressão)

**Habilidades de auto-administração** (controle do tempo, autocontrole)

**Etapa 10. Pense e descreva sobre a graduação e a adaptação da atividade**

A graduação e a adaptação da atividade é um aspecto essencial da terapia ocupacional, porque é através da graduação e da adaptação da atividade que produzimos alteração terapêutica ou apoiamos a função em declínio.

A graduação de uma atividade envolve aumento ou diminuição sequencial das demandas da atividade com o passar do tempo para estimular a melhora da função do cliente ou para responder à diminuição da capacidade funcional.