

REVISÃO DO CALENDÁRIO DE AULAS – MAK 0142

AULA XI 04/11 – Colagem e assemblage: “Duke Size” de Kurt Schwitters e “Ídolo hermafrodita” de Edoardo Paolozzi (6o. andar)

AULA XII 11/11 – Informalismos: “Cabeça trágica” de Karel Appel e “Composição” de Pierre Soulages (6o. andar)

AULA XIII 18/11 – Arte Concreta: “Unidade tripartida” de Max Bill (térreo) e “Figuras sobre uma estrutura” de Joaquín Torres García (3o. e 6o. Andares) – com profa. Heloísa Espada

AULA XIV 25/11 – Revisão para a prova

AULA XV 02/12 – **PROVA SEMESTRAL**