**METODOLOGIA DO ENSINO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS II**

Profa. Dra. Martha Marandino

2º semestre/2014

**I) Cronograma**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datas** | **Atividades** | **Datas de entrega e das avaliações** | **Materiais** |
| 22/09 | Organização do 2o semestre  Apresentação da proposta de Estágio |  |  |
| Semana Temática da Biologia  6 a 10/10 | Registro de atividades relacionadas ao campo educacional ou de divulgação da ciência (VENEBIO; Semana Temática da Biologia); Visita a museus de ciência  [Registro do local + comprovante] |  |  |
| 13/10 | Apresentação do curso e do projeto de estágio  Apresentação do roteiro de produção dos materiais didáticos a serem desenvolvidos no curso  Entrega da lista de textos para aula  Entrega da lista de textos para resenhas | Escolha do grupo da proposta de materiais | Indicação de leitura do **texto 1** com para próxima aula |
| 20/10 | O planejamento e a produção de materiais didáticos no ensino de ciências/biologia  Concepções teórico-metodológicas no ensino de ciências  Observação dos materiais do Acervo de Material Didático-Cultural do GEENF | **Entrega do nome da escola/local onde o estágio será desenvolvido** | Discussão do **texto 1**  Separação dos 2 grupos para a simulação da aula do dia 26/08 com base no **texto 2 e do roteiro de leitura do texto 2** |
| **27/10** | **Não haverá aula**  **Feriado** | | |
| 3/11 | O livro didático de ciências e biologia: prós e contras | **Entrega da resenha 1** | Simulação com base no **texto 2**: prós e contras dos livros didáticos |
| 10/11 | Os textos no ensino e divulgação de ciências/biologia | **Entrega da pré-proposta do projeto de material didático** | Oficina de textos  Indicação de leitura para próxima aula: **texto 3** |
| 17/11 | As imagens e os vídeos no ensino e divulgação de ciências/biologia | Discussão das propostas de materiais didáticos a partir dos projetos | Discussão **do texto de leitura 3**  Oficina de vídeos  Indicação de leitura: **texto 4** |
| 24/11 | Objetos e coleções no ensino e divulgação de ciências/biologia | Discussão sobre estágio: acompanhamento | Discussão do **texto de leitura 4**  Oficina de objetos  Indicação de leitura: **texto 5** |
| **1/12** | **Prova** | | |
| 8/12 | Objetos virtuais e aplicativos no ensino e divulgação da ciência  (Palestra) |  | Discussão do **texto de leitura 5**  Oficina de tecnologias da informação |
| 15/12 | Reunião dos grupos de material didático  Organização das atividades de 2015 | **Entrega da resenha 2**  Discussão sobre estágio |  |
| **19/1/2015** | Reunião dos grupos de material didático |  | Produção de materiais |
| **26/1/2015** | Reunião dos grupos de material didático |  | Produção de materiais |
| 2/2/2015 | Apresentação dos materiais | | |
| 9/2/2015 | Apresentação dos materiais  **Entrega dos relatórios de estágio**  Fechamento do curso  Entrega de notas | | |

**Avaliação:**

- Resenha de 2 textos da bibliografia indicada - individual

- Prova – individual

- Materiais didáticos – grupos

- Relato do estágio – preferencialmente em grupos

**Estágio:**

**Materiais didáticos que circulam no ensino de ciências e biologia em diferentes espaços de educação**

Este projeto de estágio tem por finalidade discutir os desafios e potencialidades do ensino de ciências e biologia na escola, tendo por foco a questão dos materiais didáticos que circulam nesses espaços. O objetivo do trabalho será o levantamento dos materiais e estratégias utilizadas pelos professores das áreas de ciências (educação infantil e ensino fundamental) e de biologia (ensino médio) e pelos educadores de espaços de educação não formal, como os museus. A ideia é observar e analisar quais e como são utilizados os **textos** (livros didáticos, paradidáticos, textos científicos, de divulgação ou didáticos, de revistas ou de outras fontes, ou também produzidos pelos professores e alunos), as **imagens** (desenhos, fotos, figuras, pranchas, ilustrações, esquemas, vídeos, filmes, etc.), os **objetos** (organismos vivos ou conservados, modelos, maquetes, jogos, kits de experimentos, etc.), as **tecnologias de informação** como blogs, sites, objetos de aprendizagem, as **exposições**, entre outros materiais. Ele será feito de preferência em grupos de aproximadamente 4 alunos e organizado nas seguintes etapas:

1) Acompanhamento do desenvolvimento de aulas/atividades/ações que utilizam diferentes materiais didáticos[[1]](#footnote-1), analisando seus desafios e possibilidades. Para tal as seguintes etapas deverão ser realizadas:

a) escolha de uma escola ou espaço de educação não formal e observação de um conjunto de aulas/atividades/ações em que os materiais estejam sendo utilizados.

b) observar como são realizadas as aulas/atividades/ações, o envolvimento dos alunos/público, os desafios e as possibilidades.

c) se houver possibilidade, desenvolver e/ou aplicar o material didático desenvolvido por vocês na disciplina (ou outro que considerarem adequado) e avaliar seu impacto nesta experiência (apontar os prós e contras tanto do material como do seu desenvolvimento junto aos alunos)

2) Produção do relato do estágio conforme roteiro a seguir (de 3 a 5 páginas):

1. Identificação do local do estágio e descrição de suas características físicas e pedagógicas
2. Breve descrição das aulas/atividades/ações observadas enfatizando os materiais e as estratégias usadas
3. Relato de aplicação pelo grupo do material produzido no curso (caso tenha ocorrido e se não justificar)
4. Análise crítica, **com base na bibliografia do curso**, da experiência de estágio

1. Para tal os alunos deverão realizar um levantamento prévio de escolas ou de outros espaços educativos como os museus, que desenvolvam atividades variadas com uso de materiais didáticos e escolher um deles para acompanhamento e para, se possível, aplicar os materiais produzidos na nossa disciplina. [↑](#footnote-ref-1)