



PSI 3031 - LABORATÓRIO DE CIRCUITOS ELÉTRICOS
EXPERIÊNCIA 7 – Análise de Fourier de Sinais Periódicos

Bancada	No. USP	Nome	Nota	F	Nota Individual
Data:		Turma:	Professores:		

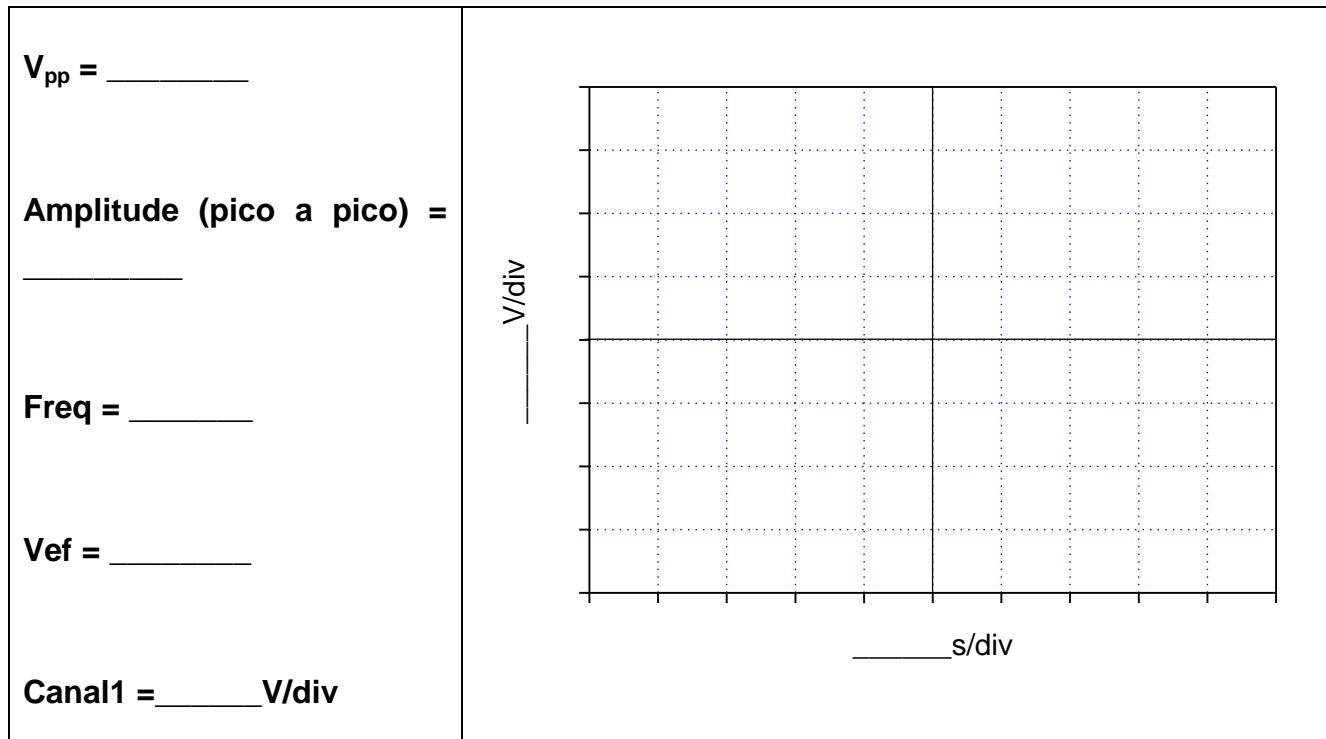
RELATÓRIO

1 – Sintetizador de Fourier

b) Harmônicos escolhidos no sintetizador:

k	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
A _k											
θ _k											

c) Sinais medidos no osciloscópio (esboce ao menos 2 períodos do sinal*):



*indique seu referencial “zero” no gráfico.

d) Por que o valor V_{pp} é diferente do valor da amplitude (pico a pico), ambos medidos no osciloscópio? Em que caso as duas grandezas tenderão ao mesmo valor?

e) Análise e comentários sobre o sinal sintetizado:

2.2 – Análise Espectral de Sinais Periódicos

2.2.1 Sinal senoidal do item a):

Frequência (Hz)	V_{pp} (V)	V_{ef} (V)	Taxa de varredura do osciloscópio

c3) Dados da análise espectral do sinal senoidal:

nº de períodos na janela (entre os cursores)	nº de pontos selecionados na janela (entre os cursores)	Resolução espectral f_d (Hz)	Índice do $k_{máx}$	$f_{kmáx}$ (Hz)	f_a (Hz)	Índice espectral (k) da raia com maior amplitude	Amplitude medida neste índice espectral	Amplitude teórica esperada no mesmo índice espectral	Frequência da raia com maior amplitude
1									
4									

e) Análise e comentários

f) Descreva quais foram as principais diferenças no espectro ao aumentar o número de períodos numa determinada janela.

Sinal senoidal do item 2.1.1 – g):

Frequência (Hz)	Vpp (V)	Vef (V)	Taxa de varredura do osciloscópio

Dados da análise espectral do sinal senoidal*, com janela de duração igual a 400 μ s:

nº de amostras selecionadas na aquisição (tela toda)*	nº de pontos selecionados na janela (entre os cursores)	Resolução espectral f_d (Hz)	Índice do $k_{máx}$	$f_{kmáx}$ (Hz)	f_a (Hz)	Índice espectral (k) da raia com maior amplitude	Amplitude medida neste índice espectral	Amplitude teórica esperada no mesmo índice esp.	Frequência da raia com maior amplitude
1000									
100									

* mude o número de raias apresentadas no software para 120 ou valor superior a este valor.

Análise dos resultados e comentários

. Justifique porque a frequência da raia de maior amplitude foi alterada na análise espectral ao alterar-se o número de amostras de 1000 para 100.

2.2.2 Análise do sinal gerado pelo sintetizador:

Frequência (Hz)	Vpp (V)	Vef (V)	Taxa de varredura do osciloscópio

Dados da análise espectral do sinal gerado no sintetizador (anote os valores interessantes do espectro, indicando valor da resolução espectral, índices k, frequência, amplitude):

	Índice espectral k	Frequência f_k	Amplitude A_k
Nº de períodos na janela = 1			
Nº de pontos selecionados na janela = _____			
Resolução espectral f _d (Hz) = _____			

	Índice espectral k	Frequência f_k	Amplitude A_k
Nº de períodos na janela = 4			
Nº de pontos selecionados na janela = _____			
Resolução espectral f _d (Hz) = _____			

Análise dos resultados e comentários:

2.2.3 – Análise da Onda quadrada

frequência (Hz)	Amplitude (V)	Vef (V)	Taxa de varredura do osciloscópio

Dados da análise espectral da onda quadrada, com janela de duração igual _____ períodos:

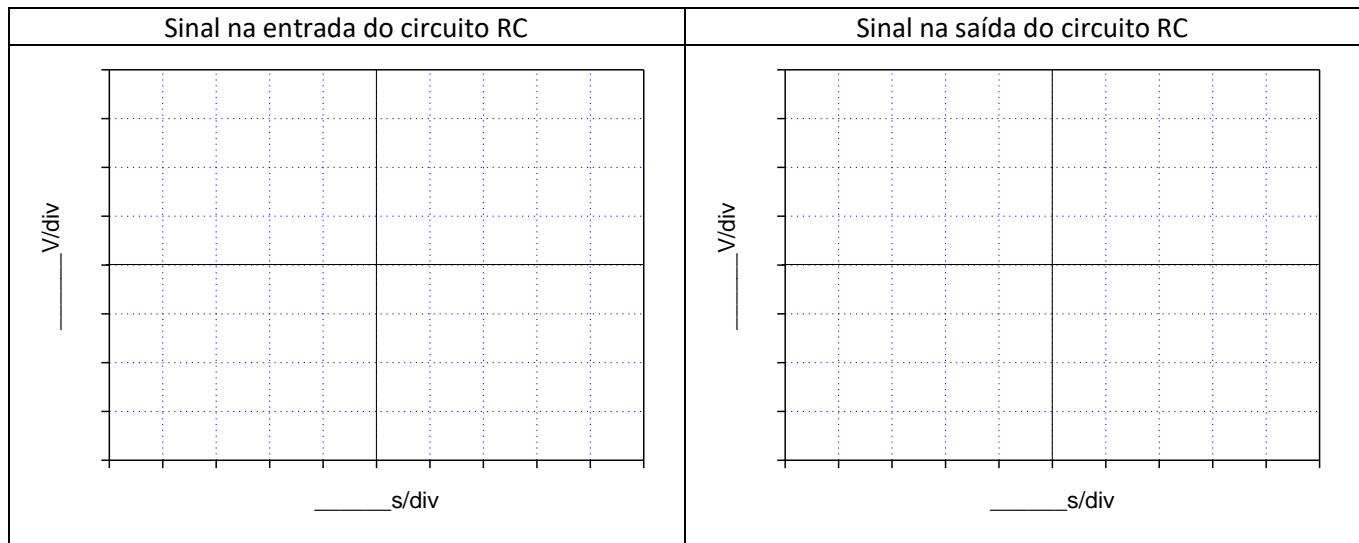
Nº de períodos na janela = _____	Índice espectral k	Frequência f_k	Amplitude A_k	Amplitude do sinal sintetizado (item 1.b)	Erro relativo (%)
Resolução espectral f_d (Hz) = _____					

Faça uma análise dos resultados obtidos, e compare-o com o sinal sintetizado no item 1. Tire suas conclusões.

3. Análise do sinal com três harmônicos em circuito RC

Indique o anexo do gráfico impresso (ideal com 5 períodos): _____

ou esboce os sinais nos gráficos abaixo (ideal 5 períodos):



Explicita:

- taxa de varredura: _____

- período dos sinais: _____

Dados da análise espectral:

Sinal de entrada, $v_e(t)$:

	Índice espectral k	Frequência f_k	Amplitude A_k
Nº de períodos na janela = _____			
Nº de pontos selecionados na janela = _____			
Resolução espectral f_d (Hz) = _____			

Sinal de saída, $v_c(t)$:

	Índice espectral k	Frequência f_k	Amplitude A_k
Nº de períodos na janela = _____			
Nº de pontos selecionados na janela = _____			
Resolução espectral f_d (Hz) = _____			

Módulo dos Ganhos teórico e experimental:

Frequência (Hz)	Módulo do Ganho teórico*	Módulo do Ganho experimental	Erro relativo entre ganhos teórico e experimental

* apresente seus cálculos para o módulo do ganho teórico

Cálculos do módulo do ganho teórico:

Análise dos resultados e comentários:

4. Item Adicional

	Índice espectral k	Frequência f_k	Amplitude A_k
Nº de períodos na janela = _____			
Nº de pontos selecionados na janela = _____			
Resolução espectral f_d (Hz) = _____			

Discussão sobre os resultados obtidos: