**Avaliação do Curso**

Entrega dos trabalhos: **6/11/2014**

Peso das avaliações:

20% - Exercício 3

80% - Proposta 1 ou 2

**Propostas:**

1. Write five-page paper based on course literature and answering 2 questions related to ATD and museum education.

2) Write ten-page paper about your own research and how you propose to use one or more notions from ATD in your work (based on course literature).

**Questões da Proposta 1**

A Teoria da Transposição Didática (TD) e a Teoria Antropológica do Didático (ATD) vem sendo utilizada principalmente nas pesquisas em Didática da Matemática, mas também em Didática das Ciências. Mais recentemente estes referenciais têm sido usados para analisar a educação em museus de ciências.

1. Com base na literatura fornecida e nas discussões ocorridas nas aulas, disserte sobre qual é o potencial das teorias citadas para estudar os processos educativos dos museus. Ofereça também exemplos de aspectos que podem ser analisados a partir da TD e da TAD em museus. Explicite em sua resposta quais referencias foram usados e considere que um deles deve ser necessariamente da literatura em inglês.
2. Escolha uma das noções da teoria trabalhada por nós (Modelo Epistemológico de Referência, Praxeologia, Níveis de Co-determinação) e indique seu significado e exemplos de seu uso no contexto da pesquisa em museus tomando por base a literatura do curso.

**English Version – Proposal 1 Questions:**

The Theory of the Didactic Transposition (TD) and the Anthropological Theory of Didactics (ATD) has been used mainly in research in didactics of mathematics, but also in Science Education. More recently these frameworks have been used to analyze education in science museums.

a) Based on the literature and the discussion we had in class, discuss and explain what is the potential of the theories cited for studying the processes of education in museums. Also provide examples of aspects that can be analyzed from the TD and ATD in museums. State explicitly the references of the texts that you use, considering that onde of them must bem from the english literature.

b) Choose one of the notions of the theory (Epistemologial Reference Model, Praxeology, Levels of Didactic Co-determination) worked for us and indicate its meaning and examples of its use in the context of research in museums building on the literature of the course.