***Departamento:* Economia, Administração e Sociologia**

**LES-237 Sociedade, Cultura e Natureza**

PROFESSOR RESPONSÁVEL

Prof. Paulo Eduardo Moruzzi Marques

**Programa da disciplina**

1. O Homem, ser social e cultural: uma abordagem a partir da história dos debates e do desenvolvimento dos domínios do conhecimento científico voltados para o estudo da sociedade e da cultura, a sociologia e a antropologia.
2. A civilização ocidental: considerações sobre o “processo civilizador”.
3. Fundamentos para o estudo da cultura e da ideologia: debates e controvérsias em torno dos conceitos de cultura e ideologia.
4. Globalização, mercados, cultura e ambiente: reflexões sobre o fenômeno da globalização; a propagação das economias de mercado; resistências culturais; a questão ambiental e seu caráter global.
5. Ambiente e sociedade, paradigmas do conhecimento (o lugar da interdisciplinaridade): ciência e capitalismo diante das questões ambientais.

**Bibliografia básica**

Almeida, Jalcione et al. (2004) “Pesquisa interdisciplinar na pós-graduação: (des)caminhos de uma experiência em andamento”. *Revista Brasileira de Pós-Graduação*, Brasília: CAPES.

Berger, Peter L. e Luckmann, Thomas (1985), *A construção social da realidade*, Petrópolis: Editora Vozes.

BLEIL, Susana Inez (1998), “O Padrão Alimentar Ocidental: considerações sobre a mudança de hábitos no Brasil”, *Revista Cadernos de Debate*, Campinas: UNICAMP.

Boltanski, Luc e Chiapello, Ève (2009), *O novo espírito do capitalismo*, São Paulo: Martins Fonte.

Boltanski, Luc e Thévenot, Laurent (1991), *De la justification: les économies de la grandeur*, Paris: Gallimard.

Bourdieu, Pierre (2001), *Langage et pouvoir symbolique*, Paris : éditions du Seuil.

CASTELLS, Manuel (2010), *A sociedade em rede*. São Paulo: Paz e Terra.

Corcuff, Philippe (2001), *As novas sociologias: construções da realidade social*, Bauru: EDUSC.

Damatta, Roberto (1987), *Relativizando, uma introdução à antropologia social*, Rio de Janeiro: Rocco.

DAMATTA, Roberto (1994), *Conta de mentiroso: sete ensaios de Antropologia brasileira*. Rio de Janeiro: Rocco.

Diegues, Antônio Carlos (1996), *O mito moderno da natureza intocada*, São Paulo: Hucitec.

Elias, Norbert (1994), *A sociedade dos indivíduos,* São Paulo: Jorge Zahar.

Elias, Norbert (1994), *O processo civilizador. Formação do Estado e civilização*, volume 2, São Paulo: Jorge Zahar.

Elias, Norbert (1995), *O processo civilizador. Uma história dos costumes*, volume 1, São Paulo: Jorge Zahar.

FERREIRA, Angela Duarte Damasceno (2002), “Processos e sentidos sociais do rural na contemporaneidade” in *Estudos sociedade e agricultura*, n° 18, Rio de Janeiro: CPDA/UFRRJ, 2002, pp. 28-46.

HEINICH, Nathalie (2001), *A sociologia de Norbert Elias*, Bauru : EDUSC

JOLY, Marc (2012), *Devenir Nobert Elias*. Paris: Fayard.

LAHIRE, Bernard (2012), *Monde pluriel*. Paris: Seuil.

Löwy, Michael (1994), *As aventuras de Karl Marx contra o Barão de Münchhausen*, São Paulo: Cortez Editora.

MORAIS, Regis (1992), *Estudos de filosofia da cultura*, São Paulo: Edições Loyola.

Moreira, Roberto José (2000). “Críticas ambientalistas à Revolução verde”. *Estudos sociedade e agricultura*, n° 15, Rio de Janeiro: CPDA/UFRRJ, pp. 39-52.

Moruzzi Marques, Paulo Eduardo (2010), “[Embates em torno da segurança e soberania alimentar: estudo de perspectivas concorrentes](http://www.unicamp.br/nepa/arquivo_san/volume_17_2_2010/a8-MORUZZI-soberania-24-11-10.pdf?pag=san_vol_17_2_artigo_8.php)”, *Revista Segurança Alimentar e Nutricional*, vol. 17(2), Campinas: Unicamp, pp. 78-87

Moruzzi Marques, Paulo Eduardo e Bleil, Susana Inez (2000), “A identidade cultural desafia a globalização : o desabafo dos agricultores franceses”, in *Estudos sociedade e agricultura*, n° 15, Rio de Janeiro: CPDA/UFRRJ, 2000, pp. 158-177.

Moruzzi Marques, Paulo Eduardo e OLIVEIRA, Kleber Andolfato (2012), "Áreas de proteção ambiental e desenvolvimento territorial: perspectivas em torno do conselho gestor da APA Corumbataí em São Paulo", Revista Raízes, Campina Grande: UFCG.

Polany, Karl (2000), *A grande transformação*: as origens de nossa época, São Paulo: Campus.

Rist, Gilbert (2001), *Le développement :* histoire d’une croyance occidentale, Paris: Presses de la Fondation nationale des sciences politiques.

Sachs, Ignacy (1997), *L’écodéveloppement*, Paris, Syros/Alternatives économiques.

Santos, Boaventura de Sousa (2005), *Pela mão de Alice:* o social e o político na pós-modernidade, São Paulo: Cortez Editora.

Santos, Boaventura de Sousa (2007), “Para além do pensamento abissal: das linhas globais a uma ecologia dos saberes”, *Novos Estudos*, São Paulo: CEBRAP, pp. 71-94

SCHOR, Tatiana (1999), “O automóvel e o desgaste social”, *São Paulo em Perspectivas*, v. 13 nº 3.

Souza, Jessé (2004), *A construção social da sub-cidadania*, Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2004.

Thompson, John (1995), *Ideologia e cultura moderna,* Petrópolis: Editora Vozes.

WARNIER, Jean-Pierre (2008), *La mondialisation de la culture*, Paris: La découverte, 2008.

Calendário

2º Semestre de 2014

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Dia | Horário | Conteúdo |
| 1 | 17-19/09 | 8h00  10h00 | Introdução: programa, orientações, tarefas, avaliação  Ciências sócias em questão (leitura prévia do texto de Roberto DaMatta e discussões em torno do resumo T1) |
| 2 | 24-26/09 | 8h00  10h00 | A abordagem positivista da sociedade (leitura prévia do texto de Michel Löwy para discussão sobre autores e concepções no nascimento da sociologia enquanto disciplina da ciência moderna). O resumo T2 será a base para os trabalhos em grupo.  Introdução a obra de Norbert Elias: a trajetória do autor em foco |
| 3 | 01-03/10 | 8h00  10h00 | O processo civilizador: a abordagem de Norbert Elias e a civilidade (leitura prévia do capítulo “Evolução do conceito de civilidade” e “mudanças na agressividade” do Processo civilizador: uma história dos costumes”, resumo T3)  A teoria do processo civilizador (leitura prévia do segundo volume desta obra, Formação do Estado e civilização, Norbert Elias, T4) |
| 4 | 08-10/10 | 8h00  10h00 | Apresentação do tema pelos alunos: mudanças em relação ao sexo e o papel social da mulher (A1).  Exercício de redação (ER) n° 1 |
| 5 | 15-17/10 | 8h00  10h00 | Introdução aos conceitos de cultura: abordagens clássicas e antropológicas (leitura prévia do texto de Régis de Morais, “A realidade da cultura” em *Filosofia da Cultura,* T5).  Introdução aos estudos da ideologia. |
| 6 | 22-24/10 | 8h00  10h00 | Evolução do conceito de ideologia e seu uso nas ciências sociais contemporâneas (leitura prévia de “Ideologia e Era moderna” do livro *Ideologia e Cultura Moderna*, John Thompson, T6)  Apresentação pelos alunos (A2) do tema "Midiação da cultura", a partir da noção proposta por John Thompson |
| 7 | 29-31/10 | 8h00  10h00 | Avaliação intermediária da disciplina  O fenômeno de globalização, segundo Boaventura de Souza Santos (leitura prévia de seu texto “Problemas fundamentais do espaço tempo mundial”, do livro Pelas mãos de Alice, T7) |
| 8 | 05-07/11 | 8h00  10h00 | Resistências culturais diante da globalização: o caso da agricultura e alimentação (leitura prévia do artigo “Identidade cultural desafia a globalização”, Moruzzi-Marques e Bleil, T8)  2° ER |
| 9 | 12-14/11 | 8h00  10h00 | Apresentação pelos alunos do tema “da segurança à soberania alimentar" (A3)  Apresentação pelos alunos do tema sustentabilidade e crítica ao capitalismo agrário (fundado no artigo “Crítica ambientalista à Revolução Verde”, Roberto José Moreira, A4) |
| 10 | 19-21/11 | 8h00  10h00 | Apresentação pelos alunos (A5) do tema “Sentidos do rural na contemporaneidade”, apoiado no artigo de Ângela Ferreira.  Apresentação pelos alunos (A6) do tema "Mito moderno da natureza intocada", apoiado na obra de Antônio Carlos Diegues |
| 11 | 26-28/11 | 8h00  10h00 | Apresentação pelos alunos (A7) do tema “Terra, trabalho e dinheiro: mercadorias fictícias?” Apresentação pelos alunos (A8) do tema “A invisibilidade da desigualdade, segundo Jessé Souza” |
| 12 | 03-05/12 | 8h00  10h00 | Apresentação de trabalhos em grupo sobre o filme Home I  Apresentação de trabalhos em grupo sobre o filme Home II |
| 13 | 10/12 | 8h00  10h00 | Resultados e avaliação da disciplina  ER Repositivo |