OBRAS DO ACERVO MAC USP

LOCALIZAÇÕES **EXPOSIÇÕES** **PUBLICAÇÕES**

Käthe KOLLWITZ

Konigsberg Alemanha 1867 — Moritzburg, Dresden Alemanha 1945

1963.1.99 **Autorretrato, 1919**

litografia sobre papel

59,4 x 41,8 x cm gravura: 34 x 29 cm Cromo: **-1**

Doação Francisco Matarazzo Sobrinho

Adquirida de Hanna Bekker von Rath por intermédio do MAMSP, em setembro de 1952

ASSINATURA E DATA: c.i.d., a lápis: "Kaethe Kollwitz 19"

RESERVA TÉCNICA:
1963.1.99 **M-06/A** pasta: 1

EXPOSIÇÕES:

1983.08.01ex **Mestres Estrangeiros na Gravura**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/08/83 a 00/03/84
obs.:

1984.05.01ex **Mestres Estrangeiros na Gravura**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/05/84 a 00/08/84
obs.:

1988.05.03ex **MAC 25 Anos: Destaques da Coleção Inicial - Ibirapuera**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/05/88 a 00/07/88
obs.:

1989.03.04ex **Artistas Alemães - uma Seleção do Acervo**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/03/89 a 00/06/89
obs.:

1990.06.02ex **Gravuras do MAC**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/06/90 a 13/08/90
obs.:

1993.09.01ex **Arte Moderna - Vanguarda, Derivações e Refluxos segundo o Acervo do MAC**
MAC USP Sede Cidade Universitária - São Paulo, SP, de 30/09/93 a 00/08/94
obs.:

1997.03.02ex **Retratos e Auto-retratos: Jogos, Brinquedos e Brincadeiras**
MAC USP Anexo Cidade Universitária - São Paulo, SP, de 18/03/97 a 06/05/99
obs.:

2000.09.01ex **O Papel da Arte: obras em papel da coleção MAC USP**
Centro Cultural FIESP/Galeria de Arte do SESI - São Paulo, SP, de 26/09/00 a 28/01/01
obs.:

2001.03.01ex **Auto-retrato: Espelho de Artista**
Centro Cultural FIESP/Galeria de Arte do SESI - São Paulo, SP, de 20/03/01 a 08/07/01
obs.:

PUBLICAÇÕES:

AMARAL, Aracy

R708.981 M986 ***Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo: Perfil de um Acervo***
São Paulo: MAC USP / TECHINT, 1988 - vol.:
pág.:356 pb
Obs.:

MAC2000.03 ***O Papel da Arte***
São Paulo: Lemos Editorial, 2000 - vol.:
pág.:19 c
Obs.:

1973.2.5 **As Mães, 1922/23** **Série Sieben Holzschnitte zum Krieg**

xilografia sobre papel

44,2 x 52,2 x cm gravura: 34,1 x 40 cm Cromo: **-1**

Doação Pola Rezende

ASSINATURA E DATA: c.i.d., a lápis: "Kaethe Kollvitz"

RESERVA TÉCNICA:
1973.2.5 **M-06/A** pasta: 1 **expo IBIRA MODERNISMOS**

EXPOSIÇÕES:

1989.03.04ex **Artistas Alemães - uma Seleção do Acervo**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/03/89 a 00/06/89
obs.:

1990.06.02ex **Gravuras do MAC**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/06/90 a 13/08/90
obs.:

1990.09.02ex **Oswald de Andrade - Trajetória de um Olhar**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/09/90 a 00/10/90
obs.:

1991.05.02ex **A Linguagem Gráfica**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/05/91 a 00/06/91
obs.:

1993.08.01ex **Homenagem a Pola Rezende**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 00/08/93 a 20/09/93
obs.: Retirada antes do término da exposição

1993.09.01ex **Arte Moderna - Vanguarda, Derivações e Refluxos segundo o Acervo do MAC**
MAC USP Sede Cidade Universitária - São Paulo, SP, de 30/09/93 a 00/08/94
obs.:

1996.03.03ex **Destaques do Século XX no Acervo do MAC**
MAC USP Sede Cidade Universitária - São Paulo, SP, de 00/03/96 a 00/09/96
obs.:

2006.10.02.01em **Impressões Originais: a Gravura desde o Século XV**
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB - São Paulo - São Paulo, SP, de 30/10/06 a 07/01/07
obs.:

2006.10.02.02em **Impressões Originais: a Gravura desde o Século XV**
Centro Cultural Banco do Brasil - CCBB - Rio de Janeiro - Rio de Janeiro, RJ, de 05/03/07 a 29/04/07
obs.:

2010.11.01em **Verdade - Fraternidade - Arte**
Museu Lasar Segall - São Paulo, SP, de 20/11/10 a 20/02/11
obs.:

2011.10.01ex **Modernismos no Brasil**
MAC USP Ibirapuera - São Paulo, SP, de 06/10/11 a
obs.:

PUBLICAÇÕES:

R708.981 M986 l1 ***O Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo***
São Paulo: Banco Safra, 1990 - vol.:
pág.:75 pb
Obs.: