

LITERATURA COMPARADA II

Prof. Ariovaldo Vidal

2º semestre de 2016

Alguns ensaios literários sobre o duplo

ALVAREZ, Aurora G.R. e LOPONDO, Lílían (org.). **Leituras do duplo**. São Paulo: Mackenzie, 2011.

ARRIGUCCI JR., Davi. **O escorpião encalacrado. A poética da destruição em Julio Cortázar**. São Paulo: Perspectiva, 1973.

BRAVO, Nicole Fernandez. “Duplo”. In **Dicionário de mitos literários**. Org. de Pierre Brunel. Trad. de Carlos Sussekund et al. 3. ed. Rio de Janeiro: José Olympio; Brasília: Editora UnB, 2000.

CANDIDO, Antonio. **Tese e antítese**. São Paulo: Nacional, 1964.

PACHECO, Ana Paula. “Pélagos e subterrâneos – a questão do duplo”. **Lugar do mito. Narrativa e processo social nas Primeiras estórias de Guimarães Rosa**. São Paulo: Nankin, 2006.

ROSENFELD, Anatol. **Texto/contexto**. 2. ed. São Paulo: Perspectiva; Brasília: INL, 1973. [“Thomas Mann: Apolo, Hermes, Dioniso”; “Aspectos do romantismo alemão”].