Aula 9 **Práticas e representações**

Bibliografia da Aula

CHARTIER, Roger. *A história cultural entre práticas e representações*, Lisboa: Estampa, 1986.

CHARTIER, Roger. “As práticas da escrita”. In: CHARTIER, Roger (Org.). *História da vida privada: da Renascença ao Século das Luzes*. São Paulo: Companhia da Letras, 2009, V.3, p. 113-162.

CHARTIER, Roger. *O sociólogo e o historiador/ Pierre Bourdieu, Roger Chartier*. Belo Horizonte: Autêntica, 2012.

BURKE, Peter. *A Escola dos Annales (1929-1989): Revolução Francesa da historiografia*. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1997.

\_\_\_\_\_\_\_. *O que é história cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (Orgs.). *Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia*. Rio de Janeiro: Elsevier, 1997.

BARROS, José D’Assunção. “A história cultural e a contribuição de Roger Chartier”. *Diálogos*, Vol. 9, No 1, 2005 (on-line)

HUNT, Lynn. *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

REIS, José Carlos, *Escola dos Annales: a Inovação em História*. São Paulo: Paz e Terra, 2000.