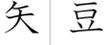


字源 4

Primitivo	Moderno	Partes	Etimologia
			As visões sobre este kanji variam bastante. A forma original do kanji era 樂 e tinha os elementos: fios curtos 幺 (a parte de cima do 系 já visto) brancos (白) numa árvore (木). Na forma moderna os 幺 viraram pequenos traços duplos. Uma das visões é de que representam na verdade <i>sinos pendurados em árvores</i> , que, sob a ação do vento faziam música e sons agradáveis, prazerosos .
			<i>Pictograma de uma perna com pé</i> . De volta aos componentes relacionados a pés, vemos agora mais uma variação da forma de grafar o que significa “pé” (Perceba a diferença da grafia do componente 止 neste kanji), desta vez temos o pé acompanhado de sua perna (reduzida a uma forma quadrada).
			<i>Flecha + grão</i> . 矢 é um pictograma de uma <i>flecha</i> (difere-se de 至 por ser <i>somente a flecha</i> , não a <i>flecha que atingiu o alvo</i>). 豆, como pode ser melhor visto no outro pictograma ao lado, representa uma vasilha onde eram mantidos <i>grãos</i> , e adquiriu o significado de <i>grão</i> . Agora imagine uma <i>flecha</i> , com seu habitual formato, mas que tenha o comprimento de um <i>grão</i> , sem dúvidas uma flecha extremamente curta . 
		-	<i>Pictograma de uma pessoa agachada e encolhida</i> . A visão de uma pessoa nessa posição fetal evoca um formato esférico , por a pessoa estar numa posição “compacta”, tem o significado de “ <i>inteiro/completo/junto</i> ” também. Quanto ao formato, é importante distingui-lo do representado pelo kanji já visto 円, que é o formato circular (porém chato, como o da moeda), e este é o formato esférico , como de uma bola.
		-	<i>Pictograma de uma pessoa com cabelos longos</i> . Lembra-se da parte 良 que vimos em 銀? Era uma pessoa agachada com um grande olho em cima. A parte de baixo do kanji em questão é a mesma: a pessoa agachada. Mas em vez do olho, o que se destaca nessa pessoa são seus longos e compridos cabelos que, felizmente, preservaram-se bem visíveis na forma moderna do kanji.
-			<i>Grande + Sinal indicativo</i> . Apesar de não encontradas formas primitivas, este kanji é de fácil apreensão: temos a pessoa de braços abertos, significando <i>grande</i> , e um <i>sinal</i> que está posicionado na região onde seria sua barriga, a parte que mais se evidencia quando alguém engorda . Este kanji tem o significado de gordo, corpulento e, também, grande .
		-	<i>Pictograma de uma orelha humana</i> .
		-	<i>Pictograma de um olho</i> , que na forma moderna foi passado da horizontal para a vertical.