

METODOLOGIA DO ENSINO DE CIÊNCIAS

Profa. Dra. Martha Marandino (marmaran@usp.br)

Monitora: Iohana Barbosa (iohana.pereira@usp.br)

1º semestre/2020

Aluna: Meire Regina de Lima

Nº USP: 5272622

QUESTÕES SOBRE O MUSEU:

Os museus podem ser considerados espaços de educação não formal? Por que?

Sim, os museus são espaços fundamentais de educação não-formal e vêm se constituindo como tal devido ao movimento de alfabetização científica, que ganhou força nas últimas décadas, atribuindo à questão educacional uma centralidade, causando um processo de mudança na relação de democratização e popularização de exposições, com o intuito de entender melhor seus visitantes. Estabelece-se maior diálogo e comunicação com o público, a fim de promover uma participação ativa, com interatividade, visando a alfabetização científica e enfatizando o papel do sujeito na aprendizagem. Isso é um fato que acontece em consonância com outros movimentos sociais e educativos, que envolvem a produção de materiais didáticos e formação de professores.

Nos museus, os objetos de uma exposição são pensados de forma mais ampla, pois representam a evolução histórica da ciência. A interatividade e a participação são usadas como forma de trazer a dimensão cultural da ciência para o âmbito de uma experiência pedagógica.

O museu, como espaço de educação não formal dono de uma cultura própria, como parceiro das instituições educacionais, valoriza a aprendizagem em um ambiente que rompe as paredes da escola e propicia modelos pedagógicos diferentes, oferecendo programas de atendimento a visitas escolares, à formação de professores e à produção de materiais para empréstimo.

Como alternativa à prática pedagógica, a construção de uma pedagogia dos museus traz à pauta uma abordagem interdisciplinar, fazendo do museu e da escola parceiros no processo educativo que, para além de suas características específicas, oferecem ao público diferentes leituras da ciência e do mundo e gerando transformações do conhecimento produzido no contexto científico para o contexto escolar, com abordagem multidisciplinar.