

**Universidade de São Paulo**  
**Escola de Artes, Ciências e Humanidades**  
**ACH 5005 - Fundamentos Biológicos da Obstetrícia IV**  
**Folha de Respostas - Avaliação Individual I**

**Declaração de Ética Acadêmica:**

Declaro, formalmente, que a atividade realizada é decorrente do meu próprio trabalho. Entendo o que constitui plágio ou burla ou fraude, estou ciente das sanções legais e prejuízos para minha avaliação (declaração feita em observância ao artigo 23-II do Código de Ética da Universidade de São Paulo - Resolução nº 4871, de 22.10.2001). Responder a Avaliação 2 e inseri-la na plataforma e-disciplinas indica que li e estou de acordo com a declaração.

Aluna(o): Cora Saiani Franco

Nº USP: 5777782

**Instruções:**

1. A avaliação deve ser respondida, individualmente, mesmo que antes a turma discuta as questões em grupo.
2. O prazo para entrega da Folha de Respostas da Avaliação Individual 2 será de 7 dias, a contar a partir das 14h do dia 03/12/2020. A saber, no dia 10/12/2020, às 14h. Não haverá prorrogação.
3. A folha preenchida deve ser inserida na pasta "Avaliação 2" na plataforma e-disciplinas, em formato PDF, e o arquivo deve ser identificado assim:  
Nome da(o) aluna(o) – Aval2.FBO4.
4. Não serão recebidos documentos que cheguem depois do horário definido.

**RESPOSTAS DAS QUESTÕES**

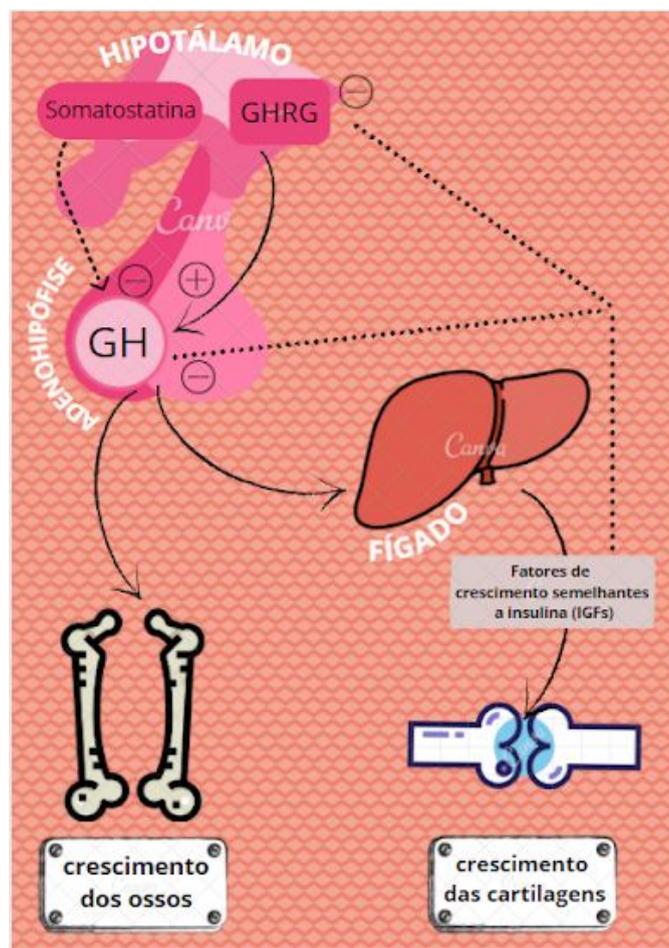
**SUA FREQUÊNCIA FOI DE 100%**

- 1) Me sinto com sensação de dever cumprido, de encerramento, mais um ciclo acabando. Em relação ao meu trabalho na disciplina, acho que foi bem satisfatório, me diverti fazendo as sessões tutoriais, pesquisando na Silverthorn, lendo sobre os hormônios e fazendo o vídeo final! Acredito que eu mereça um 10 pelo meu esforço até aqui, principalmente considerando a situação difícil que estamos vivendo, me surpreendi com o meu desempenho. Agora que já estamos no fim, a motivação cai um pouco, em todas as disciplinas. Me sinto cansada física e mentalmente e sinto que preciso de férias, por esse motivo acredito que minha motivação nesse fim está em 3.
- 2) Rim e fígado. Mas antes de você começar a produzir seu texto, é importante que você defina sobre o que você quer tratar nele. Então, o seu texto é sobre O controle endócrino do equilíbrio do cálcio.

O equilíbrio do cálcio é controlado principalmente pelos hormônios calcitriol (vitamina D<sub>3</sub>) e PTH (hormônio da paratireóide). Ambos hormônios atuam juntos promovendo a reabsorção óssea, o

aumento da absorção intestinal de  $\text{Ca}^{2+}$  e a reabsorção do mesmo nos rins, mecanismos que promovem o aumento da calcemia, ou seja, das concentrações de cálcio no plasma. A vitamina D ingerida ou sintetizada pela ação da luz solar na pele sob os precursores de acetil-CoA, é transformada no fígado e regulada pela ação do PTH no rim, produzindo o calcitriol. Este é o principal responsável pelo aumento da absorção de cálcio no intestino. O PTH, por sua vez, tem sua secreção estimulada pela diminuição das concentrações plasmáticas de  $\text{Ca}^{2+}$ , por *feedback negativo*. Assim, ele mobiliza o cálcio dos ossos, promovendo a ativação dos osteoclastos, responsáveis por dissolver a matriz calcificada (osteócitos), elevando a calcemia.

- 3) Os principais fatores que influenciam o crescimento longitudinal são: hormônios, principalmente a somatotrofina (GH); nutrição adequada; atividade física; ausência de estresse crônico (excesso de cortisol) e genética. Em relação ao crescimento das crianças, meninas entram na puberdade mais cedo que os meninos, por esse motivo, seu estirão de crescimento ocorre antes e, durante um período, costumam ser mais altas que os meninos da mesma idade. Entretanto, depois da puberdade, meninos são naturalmente mais altos que as meninas, dessa forma, Machaon poderá ficar mais alto que a irmã. Higéia irá parar de crescer, provavelmente, após a menarca (primeira menstruação). Isso acontece pois os hormônios sexuais (estrógeno e progesterona) inativam a placa epifisária, cessando o crescimento linear dos ossos longos.



- 4) b. Sendo minha música favorita do Caetano, sempre que a ouço fico reflexiva nesse trecho. Entendo que esta canção diz muito sobre liberdade sexual e como somos muito julgados pela sociedade. Existe um interesse moral na fiscalização da vida sexual, tanto quando a sexualidade foge do padrão heteronormativo quanto no exercício livre da sexualidade feminina, levando inclusive à culpabilização da mulher em casos de estupro nos quais ela estava "pedindo", ou em casos de violência obstétrica, com a recorrente fala de "na hora de fazer estava bom". "Com quem você se deita" ainda determina seu valor em outros âmbitos da vida, principalmente em relação às mulheres e assim, "nada pode prosperar".

Bom trabalho!