

PLANO DA DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Bacharel em Educação Física		
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA		
PRÉ REQUISITO: NENHUM		
DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DE ATLETISMO		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória		SEMESTRE: 1º Semestre
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 20	PRÁTICA: 20	OUTRAS: 20
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Carla Micheli da Silva		
INTRODUÇÃO:		
<p>Desde a antiguidade, caminhar, correr, saltar e lançar são movimentos naturais e, segundo alguns autores, inatos do ser humano. O atletismo, dependendo da metodologia que é utilizada em sua aplicação, pode ser o maior responsável pelo desenvolvimento das capacidades motoras, pela promoção da saúde, e pelo desenvolvimento do organismo, contribuindo para o desenvolvimento do sistema cardiovascular e nervoso e para aperfeiçoar as qualidades físicas fundamentais. Assim, é de suma importância que o formando saiba introduzir e disseminar os fundamentos do atletismo em todas as faixas etárias de forma criativa possibilitando a dispersão da vivência dessa modalidade. Este curso não visa que o docente saiba com precisão as técnicas do atletismo, ele terá uma vivência das técnicas e como aplica-las nas aulas de educação física escolar ou os clubes com ou sem material adequado ou lugar específico pois, esta é a realidade da maioria das escolas do nosso país.</p>		
EMENTA:		
Estuda a origem e evolução, bem como a teoria e prática do Atletismo. Introdução aos estudos do Atletismo, de suas concepções pedagógicas e de treinamento bem como de seus aspectos organizacionais.		
OBJETIVO:		
<p>Compreender a modalidade como desporto, atividade motora e suas possibilidades de trabalho;</p> <p>Informar e conscientizar o aluno para que entenda as diferenças dos diversos elementos que compõem o Atletismo e a sua aplicação em todos os âmbitos;</p> <p>Possibilitar a discussão sobre o ensino do atletismo segundo a ótica de diferentes correntes pedagógicas da Educação Física;</p>		
POPULAÇÃO ALVO:		
Estudantes de educação física do segundo ano e primeiro semestre.		
METAS:		
<p>Compreender o atletismo como um elemento cultural</p> <p>Compreender o atletismo como um conhecimento básico para educação física.</p> <p>Conhecer as provas e movimentos básicos do Atletismo</p> <p>Ensinar o atletismo com base na transmissão de conhecimentos pedagógicos, técnicos, táticos e das regras básicas</p>		

<p>Analisar criticamente o ensino do atletismo, focalizando questões educacionais significativas, tais como: relação técnico atleta, especificidade de conteúdo, ensino nas escolar</p>
<p>DINÂMICA</p> <p>Haverá aulas teóricas e práticas.</p> <p>Os alunos, em grupos, deverão: analisar filmes, vídeos de uma modalidade do atletismo que escolher, apresentando em forma de seminários; sugerir, analisar e discutir situações que poderão aparecer no ensino do atletismo; discussão de textos, escolher uma modalidade do atletismo e montar um plano de aula adaptado, ou seja, adaptar o local e o material, por exemplo.</p> <p>Entrevistar profissionais da área de educação física, e trazer as principais dificuldades encontradas por eles para o ensino do atletismo. Posteriormente, cada grupo irá discutir e dar sugestão ao problema levantado.</p>
<p>CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO</p> <p>Aspectos conceituais (avaliação escrita, apresentação de relatórios de leitura e seminários)</p> <p>Aspectos aplicados (aulas experimentais, apresentação do relatório de pesquisa em campo)</p>
<p>CONTEÚDO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução ao ensino de atletismo. <ol style="list-style-type: none"> 1.1 O atletismo como elemento cultural 1.2 As provas oficiais do atletismo 1.3 O atletismo como meio educativo 1.4 O atletismo como conteúdo da educação física 1.5 Aspectos pedagógicos do atletismo 2. Fundamentos do atletismo: movimentos específicos e regras básicas 3. Dimensões educacionais do atletismo <ol style="list-style-type: none"> 3.1 A importância do ensino do atletismo 3.2 análise crítica do ensino do atletismo
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p> <p>CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. Regras Oficiais de Atletismo. São Paulo: Phorte,2002.</p> <p>BARROS, Nelson; DEZEM, Ricieri. O atletismo. Gazeta Maçônica, 1978.</p> <p>MATTHIESEN, Sara Quenzer. Atletismo: teoria e prática. Guanabara Koogan, 2007.</p> <p>PUBLIFOLHA. 100 anos de Glória Olímpica. Documentário (vídeo) 113 min, s.d.</p> <p>BARROS, Nelson. Manual de Atletismo: corridas. Araçatuba: Leme–Empresa Editorial LTDA, 1984.</p>