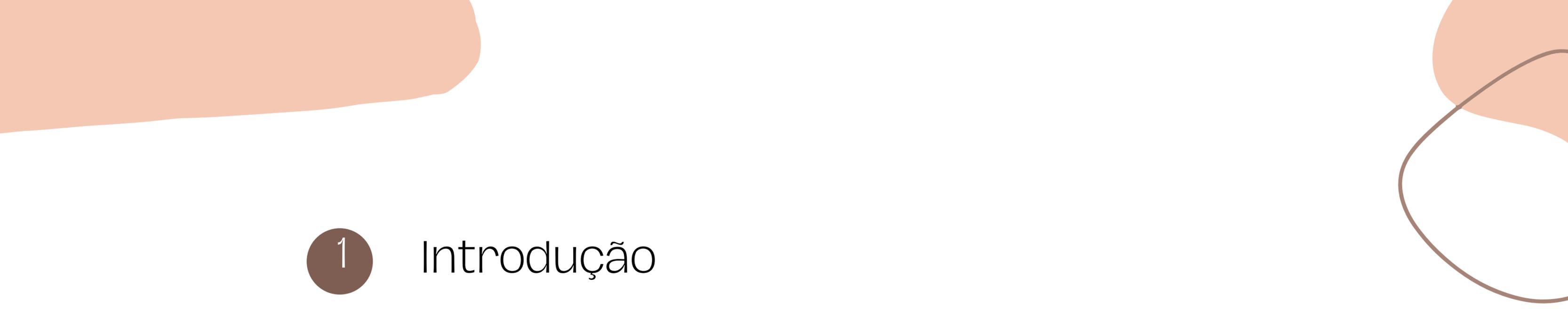
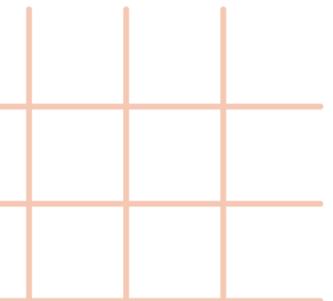


# O SOM DOS OUTROS: INDIVIDUALISMO E ALTERIDADE NA MÚSICA QUE INCOMODA.

Felipe Trotta

- 
- 
- 1 Introdução
  - 2 O outro que soa
  - 3 Individualidade
  - 4 A difícil tarefa de ouvir os outros

# Introdução

- Pesquisa entre 2015 e 2020 com 70 participantes;
- “[...] de que forma este julgamento negativo está entrelaçado com modos de existência pautados num viés individualista que define os modos de relações com os outros.” (p. 106);
- Relação entre “ouvidor” e a música: intruso indesejado e relação de julgamento entre o “ouvidor” e aquele que controla a música (alteridade).

# O outro que soa

- Vidas valiosas e indignas (Judith Butler);  
→ dependência mútua para a construção de identidade
- “O som indesejado produz [...] , a experiência mista de reforço de si, da identidade e individualidade, e uma interpretação repulsiva tanto em relação ao som ouvido quanto àqueles que o controlam.” (p. 108 e 109).

# Individualidade

- 'música em ação' (DeNora)  
→ a música produz e desafia o “self”
- “tirania da intimidade” (Richard Sennett):  
“[...] os desejos, impulsos, sentimentos e bem-estar individuais são as questões mais importantes da vida” (p. 111)

# A difícil tarefa de ouvir os outros

- Ouvir como um ato intencional e, muitas vezes, uma atividade seletiva;
- “De acordo com sua percepção, o egoísmo está relacionado a uma espécie de deficiência auditiva, uma forma surda de lidar com o outro. Em um ambiente muito barulhento, o self é constantemente desafiado pela intrusão sonora que leva à desorientação e confusão mental.”

# Um olhar para etnografia

Ao ouvir músicas que não reforçam nossa identidade como enxergamos aqueles que a “controlam”?

The image features a white background with decorative elements in the corners. In the top-left, there is a thin brown line forming a partial circle. In the top-right, there is a solid orange shape with a wavy brown border. In the bottom-left, there is a solid brown shape with a wavy top edge. In the bottom-right, there is a thin brown line forming a partial circle next to a solid orange shape.

Obrigado!